ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Ἰουνίου 1941 | ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ | Ἀριθμὸς φύλλου 198

ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

Περὶ τοῦ Ἀναλυτικοῦ καὶ τοῦ Ὡρολογίου προγράμματος τῶν μαθημάτων τῶν διδακτέων εἰς τοὺς μαθητὰς τῶν ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1849)1939 Α. Ν. ἱδρυθέντων ἑξαταξίων γυμνασίων κατὰ τὸ σχολικὸν ἔτος 1940—41.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 24 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1849)1939 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου «περὶ τῶν σχολείων τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως» καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. 58)1941 πρᾶξιν τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου Ἐκπαιδεύσεως ἀπεφασίσαμεν καὶ διατάσσομεν :

Ἄρθρον μόνον

Τὰ ἐν τοῖς ἑξαταξίοις γυμνασίοις ἀμφοτέρων τῶν φύλων διδασκόμενα μαθήματα, ὁ πρὸς διδασκαλίαν ἑκάστου ἐξ αὐτῶν ἀναγκαῖος χρόνος καὶ ἡ κατὰ τάξεις κατανομὴ τῆς ἐξ ἑκάστου τῶν μαθημάτων διδακτέας ὕλης ὁρίζονται διὰ τὸ σχολικὸν ἔτος 1940—1941 ὡς ἀκολούθως :

1. Θρησκευτικά.

Τάξις Α΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Ἱερὰ Ἱστορία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Εἰκόνες ἐκ τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἰσραηλιτικοῦ λαοῦ ἀπὸ τῶν ἀρχῶν αὐτῆς μέχρι τῆς Ῥωμαϊκῆς ἐποχῆς, ἰδίως δὲ αἱ καταδεικνύουσαι τὴν ἑκάστοτε θρησκευτικὴν καὶ ἠθικὴν κατάστασιν αὐτοῦ, ἡ ὁποία προπαρεσκεύασε καὶ κατέστησεν ἀναγκαίαν τὴν ἔλευσιν τοῦ Κυρίου.

Τάξις Β΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

1. Ἱερὰ Ἱστορία τῆς Καινῆς Διαθήκης. Ἡ γέννησις καὶ ἡ παιδικὴ ἡλικία τοῦ Κυρίου. Πράξεις καὶ ἔνια τῶν θαυμάτων, πρὸς δὲ τὰ κατὰ τὰ Πάθη καὶ τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου ἐν συνδυασμῷ πρὸς ἐλευθέραν ἀνάγνωσιν τῶν οἰκείων περικοπῶν τοῦ Εὐαγγελίου.

2. Ἑρμηνεία καὶ ἀπομνημόνευσις τῶν σπουδαιοτέρων τροπαρίων τῶν Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν Ἑορτῶν.

Τάξις Γ΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

1. Ἱστορία τοῦ ἔργου τῶν Ἀποστόλων, ἰδίᾳ ἐπὶ τῇ βάσει ἐλευθέρας ἀναγνώσεως οὐσιωδῶν περικοπῶν ἐκ τῶν πράξεων τῶν Ἀποστόλων. Ἡ δρᾶσις ἑκάστου ἐξ αὐτῶν. Ἡ ἵδρυσις τῶν πρώτων Χριστιανικῶν Ἐκκλησιῶν. Ὁ ὀργανισμὸς καὶ ἡ διοίκησις αὐτῶν. Ὁ βίος καὶ τὰ ἤθη τῶν πρώτων Χριστιανῶν.

2. Ἑρμηνεία καὶ ἀπομνημόνευσις σχετικῶν τροπαρίων.

Τάξις Δ΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

1. Ἱστορία τοῦ ἔργου τῆς Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας μέχρι τῆς σήμερον μὲ κέντρον τὰς προσωπικότητας, αἵτινες συνετέλεσαν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς διδασκαλίας τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας.

2. Ἑρμηνεία καὶ ἀπομνημόνευσις τροπαρίων Ἁγίων καὶ Μαρτύρων τῆς Χριστιανικῆς πίστεως.

2. Ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ

Τάξις Β΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 5.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 9.

1. Ἀνάγνωσις.—Ἀνάγνωσις καὶ ἑρμηνεία τῶν ἐν τῇ ἀρχαίᾳ ἑλληνικῇ περικοπῶν τοῦ ἐγκεκριμένου ἀναγνωστικοῦ αὐτῆς μετὰ καταλλήλου λογικῆς καὶ πραγματικῆς ἐπεξεργασίας αὐτῶν.

2. Γλωσσικὴ διδασκαλία.— Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀνωτέρω ἀναγνώσεως καὶ ἑρμηνείας καὶ ἐν ἀντιπαραβολῇ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα φαινόμενα τῆς καθαρευούσης καὶ τῆς δημοτικῆς ἐξέτασις ἐκ τῆς ὕλης τῆς Γραμματικῆς τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς γλώσσης τῶν κατὰ τὴν κλίσιν τῶν ὀνομάτων καὶ ρημάτων μέχρι τῶν περισπωμένων ὡς καὶ τῶν κατ' αὐτὴν παρατηρουμένων παθῶν τῶν τε συμφώνων καὶ φωνηέντων, ἔτι δέ, εὐκαιριακῶς, τῆς χαρακτηριζούσης τὴν ἀρχαίαν ἑλληνικὴν ἀκολούθου συντακτικῆς ὕλης:

Τῆς κατὰ τὰς πλαγίας πτώσεις ἐκφορᾶς τοῦ ἀντικειμένου, τοῦ εἰδικοῦ καὶ τελικοῦ ἀπαρεμφάτου καὶ τοῦ ὑποκειμένου αὐτῶν, τῆς δοτικῆς ὀργανικῆς, τῆς δοτικῆς τοῦ αἰτίου, τῆς αἰτιατικῆς τῆς ἀναφορᾶς, τῆς συμφωνίας τοῦ κατηγορουμένου καὶ τοῦ ῥήματος πρὸς δύο ἢ περισσότερα ὑποκείμενα καὶ τοῦ διορισμοῦ τοῦ οὐσιαστικοῦ καὶ τοῦ ἐπιθέτου, τῆς χρήσεως τῶν μετοχῶν καὶ τῆς ἀναλύσεως αὐτῶν, τοῦ ποιητικοῦ αἰτίου καὶ τῆς τροπῆς τῆς ἐνεργητικῆς συντάξεως εἰς παθητικήν.

Ποικίλαι ἐργασίαι τῶν μαθητῶν ἐν τῷ σχολείῳ καὶ κατ' οἶκον πρὸς ἐφαρμογὴν καὶ ἐντύπωσιν τῶν ἑκάστοτε ἐξεταζομένων μερῶν τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συντακτικοῦ.

Τάξις Γ΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 6.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 9.

1. Ἀνάγνωσις.—Ἀνάγνωσις καὶ ἑρμηνεία α) τῶν ἐν τῇ ἀρχαίᾳ ἑλληνικῇ περικοπῶν τοῦ ἐγκεκριμένου ἀναγνωστικοῦ αὐτῆς β) ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς φθινοπωρινῆς περιόδου καὶ τῶν ὁμαλωτέρων καὶ εὐκολωτέρων μερῶν τῆς Κύρου Ἀναβάσεως τοῦ Ξενοφῶντος, συμπληρουμένη δι' ἀναγνώσεως ἐκτενῶν, σαφῶν καὶ γλαφυρῶν περιλήψεων τῶν λοιπῶν μερῶν αὐτῆς. Κατάλληλος λογικὴ καὶ πραγματικὴ ἐπεξεργασία τῶν ἀναγινωσκομένων.

Πληροφορίαι περὶ τοῦ βίου τοῦ Ξενοφῶντος καὶ τοῦ ἱστορικοῦ ἔργου αὐτοῦ.

2. Γλωσσικὴ διδασκαλία.—Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀνωτέρω ἀναγνώσεως καὶ ἑρμηνείας καὶ ἐν ἀντιπαραβολῇ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα φαινόμενα τῆς ἁπλῆς καθαρευούσης καὶ τῆς δημοτικῆς ἐξέτασις τοῦ ὑπολοίπου τοῦ Τυπικοῦ τῆς Γραμματικῆς τοῦ Ἀττικοῦ πεζοῦ λόγου, πρὸς δέ, εὐκαιριακῶς, καὶ τῆς χαρακτηριζούσης τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν ἀκολούθου συντακτικῆς ὕλης: τῆς συντάξεως τῶν παραθετικῶν, τῶν προ-

θετικῶν διορισμῶν καὶ τῆς συντάξεως τῶν διαφόρων προθέσεων, τῆς γενικῆς ἀπολύτου, εὐκτικῆς μετὰ τοῦ ἄν, ὁριστικῆς ἱστορικῶν χρόνων μετὰ τοῦ ἄν, τῆς Εὐκτικῆς τοῦ πλαγίου λόγου καὶ τῶν ἀπροσώπων ρημάτων.

Ποικίλαι ἐργασίαι τῶν μαθητῶν ἐν τῷ σχολείῳ καὶ κατ' οἶκον πρὸς ἐφαρμογὴν καὶ ἐντύπωσιν τῶν ἐξεταζομένων μερῶν τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συντακτικοῦ.

Τάξις Δ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 6.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 9

1. Ἀνάγνωσις συγγραφέων.

α) Ἀνάγνωσις καὶ ἑρμηνεία ἐκλογῶν ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφῶντος (π.χ. ἐκ τῶν μερῶν τῶν ἀφορώντων εἰς τὴν ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ δρᾶσιν τοῦ Θρίμβρωνος, τοῦ Δερκυλίδου καὶ τοῦ Ἀγησιλάου κλ.) μετὰ καταλλήλου λογικῆς καὶ πραγματικῆς ἐπεξεργασίας αὐτῶν.

β) Ἀνάγνωσις καὶ ἑρμηνεία ἐκλογῶν ἐκ τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἡροδότου μετὰ καταλλήλου λογικῆς καὶ πραγματικῆς ἐπεξεργασίας αὐτῶν, μέχρι 4 ὡρῶν ἀπὸ τοῦ Νοεμβρίου.

Πληροφορίαι περὶ τοῦ Ἡροδότου καὶ τοῦ ἔργου αὐτοῦ ὡς ἱστορικοῦ. Ὁ Ἡρόδοτος καὶ ὁ Ξενοφῶν ὡς ἱστορικοὶ συγγραφεῖς.

2. Γλωσσικὴ διδασκαλία.—Α.' Γραμματική.

α) Ἐξ ἀφορμῆς παρατηρουμένων ἐλλείψεων τῶν μαθητῶν εἰς τὴν Γραμματικὴν τοῦ Ἀττικοῦ πεζοῦ λόγου ἐπανεξέτασις τῶν σχετικῶν μερῶν μετὰ ποικίλων ἐργασιῶν τῶν μαθητῶν πρὸς ἐφαρμογὴν καὶ ἐντύπωσιν αὐτῶν.

β) Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀναγνώσεως τοῦ Ἡροδότου συντομωτάτη ἐξέτασις τῆς Γραμματικῆς τῆς Ἰωνικῆς διαλέκτου ἐν ἀντιπαραβολῇ πρὸς τὴν τῆς Ἀττικῆς.

Β'. Συντακτικόν. Ἐπὶ τῇ βάσει καταλλήλων καὶ ἤδη ἡρμηνευμένων μερῶν ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφῶντος καὶ κατόπιν προμελέτης αὐτῶν ἀπὸ καθοριζομένης συντακτικῆς ἀπόψεως ὑπὸ τῶν μαθητῶν συστηματικωτέρα ἐξέτασις τῶν κυριωτέρων συντακτικῶν φαινομένων τοῦ ἀρχαίου λόγου.

Ποικίλαι ἐργασίαι τῶν μαθητῶν πρὸς ἐφαρμογὴν τῶν ἑκάστοτε ἐξεταζομένων μερῶν τοῦ Συντακτικοῦ (π. χ. προφορικῆς ἢ γραπτῆς ἐν τῷ σχολείῳ μεταφράσεως ἐκ τοῦ ἀρχαίου καὶ ταν̓άπαλιν προτάσεων σχετικῶν πρὸς τὰ μέρη ταῦτα, διδομένων ὑπὸ τοῦ διδάσκοντος καὶ συντασσομένων ὑπ' αὐτῶν τῶν μαθητῶν κ.τ.ὅ.).

3. Νέα Ἑλληνικὰ

Τάξις Α'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 6.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 8.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐκλεκτῶν νεοελληνικῶν διηγημάτων, περιγραφῶν καὶ μύθων, γεγραμμένων μέρους μὲν εἰς τὴν ἁπλῆν καθαρεύουσαν, μέρους δ' αὐτῶν εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν, ὡς καὶ δημοτικῶν καὶ ἐντέχνων ἐπικῶν καὶ ἐπικολυρικῶν ποιημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν ζωὴν καὶ τὴν ἑλληνικὴν φύσιν, ἐξ ἐγκεκριμένου βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Ἐλεύθεραι κρίσεις τῶν μαθητῶν ἐπὶ τοῦ περιεχομένου τῶν ἀναγνωσθέντων.

Ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγινωσκομένων λογοτεχνημάτων, ὡς καὶ τῶν συνθέσεων ἐξαγωγὴ τῶν κυριωτάτων τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συντακτικοῦ τῆς ἁπλῆς καθαρευούσης ἐν ἀντιπαραβολῇ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα τῆς δημοτικῆς γλώσσης καὶ συμπλήρωσις τῆς Γραμματικῆς καὶ τῆς συντάξεως τῆς τελευταίας.

Ἄσκησις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν τῶν πεζῶν καὶ τὴν ἀπαγγελίαν τῶν ποιητικῶν λογοτεχνημάτων.

2. Συνθέσεις. α) Προφορικαὶ εἴς τε τὴν ἁπλῆν καθαρεύουσαν καὶ εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν. Ἐλεύθεραι ἀνακοινώσεις τῶν μαθητῶν ἐπὶ θεμάτων τῆς ἰδίας ἑκάστου ἐκλογῆς

Διόρθωσις ἀτομικῶν ἐλαττωμάτων τῶν μαθητῶν περὶ τὴν ἐκφώνησιν ὡρισμένων φθόγγων καὶ καθόλου περὶ τὴν προφοράν. Ἐθισμὸς τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἐλευθέραν, σαφῆ, εὐχερῆ καὶ ἀπὸ γραμματικῆς καὶ συντακτικῆς ἀπόψεως ἀκριβῆ ἔκφρασιν. Ἀποφυγὴ κατὰ τὸ δυνατὸν τῆς ἀναιτιολογήτου παρατακτικῆς συνδέσεως τῶν προτάσεων.

β'. Γραπταί. Εἴς τε τὴν ἁπλῆν καθαρεύουσαν καὶ εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν. Ἐλεύθεραι περιγραφαὶ ἁπλῶν ἀντικειμένων καὶ εἰκόνων καὶ ἀφηγήσεις ἐξ ἀμέσου ἀντιλήψεως ἢ φανταστικαί.

Τάξις Β'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 4.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐκλεκτῶν νεοελληνικῶν διηγημάτων καὶ περιγραφῶν, γεγραμμένων μέρους μὲν εἰς τὴν ἁπλῆν καθαρεύουσαν, μέρους δ' αὐτῶν εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν καὶ δημοτικῶν καὶ ἐντέχνων ἐπικῶν, ἐπικολυρικῶν καὶ λυρικῶν ποιημάτων ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν ζωὴν καὶ τὴν ἑλληνικὴν ποίησιν ἐξ ἐγκεκριμένου βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Ἐλεύθεραι κρίσεις τῶν μαθητῶν ἐπὶ τοῦ περιεχομένου τῶν ἀναγνωσμάτων καὶ κατάδειξις τῶν κατ' αὐτοὺς ὡραιοτέρων μερῶν τούτων.

Ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγινωσκομένων λογοτεχνημάτων ὡς καὶ τῶν συνθέσεων γλωσσικὴ ἐργασία, ὡς ἐν τῇ Α' τάξει.

Ἄσκησις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν καὶ ἀπαγγελίαν.

2. Συνθέσεις, ὡς ἐν τῇ Α' τάξει, ἔτι δὲ γραφὴ μονολόγων καὶ μικρῶν διαλόγων.

Τάξις Γ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐκλεκτῶν νεοελληνικῶν πεζογραφημάτων, ὡς καὶ ἐπικῶν, ἐπικολυρικῶν καὶ λυρικῶν ποιημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν ζωὴν καὶ τὴν ἑλληνικὴν φύσιν ἐξ ἐγκεκριμένου βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀνωτέρω ἀναγνώσεως καὶ τῶν συνθέσεων γλωσσικὴ ἐργασία, ὡς ἐν ταῖς προηγουμέναις τάξεσι. Συμπλήρωσις δι' αὐτῆς τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συντακτικοῦ τῆς τε ἁπλῆς καθαρευούσης καὶ τῆς δημοτικῆς.

Οἰκείωσις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἀναγνώρισιν καὶ ἐκτίμησιν τῶν κυριωτέρων μέσων τῆς λογοτεχνικῆς παραστάσεως. Ἄσκησις αὐτῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν καὶ ἀπαγγελίαν.

2. Συνθέσεις γραπταί, ὡς ἐν τῇ Β' τάξει, ἔτι δὲ καὶ σύνταξις μικρῶν ἐπιστολῶν.

Τάξις Δ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

1 Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐκλεκτῶν νεοελληνικῶν πεζογραφημάτων καὶ ποιημάτων ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν ζωὴν καὶ τὴν ἑλληνικὴν φύσιν, ὡς καὶ ἐνίων ἐκλεκτῶν ἀποσπασμάτων ἐκ τοῦ δημωδεστέρου λόγου τῆς Βυζαντινῆς περιόδου, πεζοῦ καὶ ἐμμέτρου, ἐξ ἐγκεκριμένου βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Γλωσσικὴ ἐργασία, ὡς ἐν τῇ Γ' τάξει.

Οἰκείωσις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἀναγνώρισιν καὶ ἐκτίμησιν τῶν κυριωτέρων μέσων τῆς λογοτεχνικῆς παραστάσεως ὡς ἐν τῇ Γ' τάξει, ἔτι δὲ εἰς τὴν ἀνεύρεσιν τῶν γνωρισμάτων τῶν κυριωτέρων εἰδῶν τοῦ λόγου. Ἄσκησις αὐτῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν καὶ ἀπαγγελίαν.

Στοιχεῖα Μετρικῆς ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγινωσκομένων ποιημάτων. Ρυθμὸς καὶ εἴδη αὐτοῦ. Μέτρα δισύλλαβα καὶ τρισύλλαβα. Ἰαμβικοί, τροχαϊκοί, δακτυλικοὶ καὶ ἀναπαιστικοὶ στίχοι. Στίχος καὶ στροφή. Ὁμοιοκαταληξία.

2. Συνθέσεις γραπταί, ὡς ἐν τῇ Γ΄ τάξει, ἔτι δὲ καὶ σύνταξις ἐλευθέρων περιλήψεων ἀναγνωσθέντων λογοτεχνημάτων.

4. Λατινικά.

Τάξις Δ΄.

Φθινοπωρινὴ περίοδος.—Ὧραι 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἑρμηνεία περικοπῶν τοῦ ἐγκεκριμένου Λατινικοῦ Ἀναγνωστικοῦ. Βαθμιαία δι' αὐτῶν ἐξοικείωσις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν Λατινικὴν γλῶσσαν.

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀνωτέρω ἀναγνώσεως ἐξέτασις τοῦ ὁμαλοῦ τυπικοῦ τῆς Λατινικῆς ἐν ἀντιπαραβολῇ πρὸς τὸν ἀντίστοιχον τυπικὸν τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς.

Ποικίλαι ἐργασίαι τῶν μαθητῶν πρὸς ἐντύπωσιν καὶ εὐχερῆ χρῆσιν τῶν ἑκάστοτε ἐξεταζομένων μερῶν τῆς Γραμματικῆς (π. χ. προφορικὴ ἢ γραπτὴ ἐν τῷ σχολείῳ μετάφρασις ὑπὸ τῶν μαθητῶν ἐκ τοῦ λατινικοῦ εἰς τὸ ἑλληνικὸν καὶ ἀντιστρόφως προτάσεων συντεθειμένων ὑπὸ τοῦ διδασκάλου ἢ καὶ τῶν μαθητῶν σχετικῶν πρὸς τὰ ἐξετασθέντα μέρη τῆς Γραμματικῆς, γραφὴ τύπων ὑπὸ τῶν μαθητῶν κατ' οἶκον ἢ ἐν τῷ σχολείῳ, διορθουμένων ὑπ' αὐτῶν τῶν μαθητῶν ἐν τῷ σχολείῳ κλ.).

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀναγνώσεως τοῦ Ἀναγνωστικοῦ καὶ ἐν ἀντιπαραβολῇ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα συντακτικὰ φαινόμενα τῆς ἀρχαίας καὶ τῆς νέας Ἑλληνικῆς ἐξέτασις τῶν συνηθεστέρων καὶ ἀπαραιτήτων διὰ τὴν ἑρμηνείαν ὁμαλοῦ κειμένου συντακτικῶν φαινομένων τῆς Λατινικῆς, ὡς τῆς χρήσεως τῆς ἀφαιρετικῆς καὶ τῶν συνηθεστέρων προθέσεων καὶ συνδέσμων.

Ἐπανάληψις τῶν ἑκάστοτε ἀπαντωσῶν νέων λέξεων ἐν τῷ κειμένῳ διὰ τοῦ σχηματισμοῦ καταλλήλων ἁπλῶν φράσεων ὑπὸ τῶν μαθητῶν.

5. Γαλλικά.

Τάξις Γ΄.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

1. Φωνητικαὶ καὶ συλλαβικαὶ ἀσκήσεις ἐπὶ λέξεων καὶ φράσεων ἐξαχθεισῶν ἐξ ἀμέσου ἐποπτικῆς διδασκαλίας (5–6 μαθήματα).

2. Ἀνάγνωσις καὶ ἑρμηνεία α) φράσεων καὶ ἁπλουστάτων περιγραφῶν καὶ διηγήσεων, ἐξαγομένων ἐξ ἀμέσου καὶ ἐποπτικῆς τῶν πραγμάτων διδασκαλίας καὶ ἀναφερομένων εἰς τὸ σχολεῖον καὶ τὴν ὅλην σχολικὴν ζωὴν καὶ β) σχετικῶν πρὸς τὴν ὕλην ταύτην ἀναγνωσμάτων καὶ ποιημάτων ἐξ ἐγκεκριμένου Ἀναγνωστικοῦ. Ἀπομνημόνευσις τῶν ἑκάστοτε ἀπαντωσῶν νέων λέξεων καὶ φράσεων καὶ ἀπαγγελία ἀπὸ στήθους ἐνίων ἐκ τῶν ποιημάτων.

3. Τὰ πρὸς σχηματισμὸν ἁπλουστάτων φράσεων ἀπαραίτητα ἐκ τοῦ ὁμαλοῦ ἰδίως τυπικοῦ τῆς Γραμματικῆς καὶ ἐκ τοῦ Συντακτικοῦ (αἱ πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν σύνταξιν διαφοραὶ) ἐξαγόμενα ἐκ τῶν ἑκάστοτε ἀναγινωσκομένων.

4. Ἄσκησις εἰς τὸ Γαλλιστὶ διαλέγεσθαι διὰ συνομιλίας ἀναφερομένης εἰς τὰ ἑκάστοτε διδασκόμενα.

5. Ἄσκησις εἰς τὸ Γαλλιστὶ γράφειν α) δι' ἀντιγραφῆς κατ' οἶκον καὶ β) διὰ γραφῆς καθ' ὑπαγόρευσιν.

Τάξις Δ΄.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἑρμηνεία α) περιγραφῶν καὶ διηγήσεων, ἐξαγομένων ἐξ ἀμέσου καὶ ἐποπτικῆς πραγμάτων ἢ εἰκόνων διδασκαλίας καὶ ἀναφερομένων εἰς τὴν οἰκίαν καὶ τὴν οἰκιακὴν ζωήν, εἰς τὸ ἀνθρώπινον σῶμα καὶ τὰς ἀνάγκας αὐτοῦ καὶ β) σχετικῶν πρὸς τὴν ἀνωτέρω ὕλην πεζογραφημάτων καὶ ποιημάτων ἐξ ἐγκεκριμένου Ἀναγνωστικοῦ. Ἀπομνημόνευσις τῶν ἑκάστοτε ἀπαντωσῶν νέων λέξεων καὶ φράσεων καὶ ἀπαγγελία ἀπὸ στήθους τινῶν ἐκ τῶν ποιημάτων.

2. Ἀνασκόπησις τῶν διδαχθέντων κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος καὶ συνέχισις τοῦ ὁμαλοῦ ἰδίως τυπικοῦ τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συντακτικοῦ (αἱ πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν σύνταξιν διαφοραὶ) γινομένη ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἑκάστοτε ἀναγινωσκομένων.

3 Ἄσκησις εἰς τὸ Γαλλιστὶ γράφειν, ὡς ἐν τῇ Γ΄ τάξει ἔτι δὲ α) διὰ γραφῆς ἀποκρίσεων εἰς διδομένας ἐρωτήσεις σχετικὰς πρὸς τὰ ἑκάστοτε ἀναγινωσκόμενα, καὶ β) διὰ γραπτῶν μεταφράσεων καὶ μικρῶν εὐκόλων φράσεων ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ εἰς τὸ Ἑλληνικὸν καὶ τἀνάπαλιν.

6. Ἱστορία

Τάξις Α΄.

Θερινὴ περίοδος Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος Ὧραι 3.

Ἱστορία τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς ἀπὸ τῶν ἡρωϊκῶν χρόνων μέχρι τῶν Μηδικῶν πολέμων, γινομένη ἰδίᾳ διὰ παραστατικῆς εἰκονίσεως τοῦ βίου καὶ τῆς δράσεως ἐπιφανῶν αὐτῆς ἀνδρῶν, οἱ ὁποῖοι συνεκέντρωσαν περὶ ἑαυτοὺς τὴν ὅλην ζωὴν τῆς πατρίδος.

Σύντομος ἐκ παραλλήλου ἐξέτασις τῶν λαῶν, τῶν ἐλθόντων εἰς σχέσεις πρὸς τοὺς Ἕλληνας (Φοινίκων, Περσῶν κ.λ.)

Τάξις Β΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 4.

Ἱστορία τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ ἰδίως τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς ἀπὸ τῶν Μηδικῶν πολέμων μέχρι τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου, γινομένη ὡς ἐν τῇ Α΄ τάξει.

Τάξις Γ΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Ἱστορία τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ ἰδίως τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου μέχρι τῆς εἰς τοὺς Ρωμαίους ὑποταγῆς αὐτῆς τε καὶ τῶν Ἑλληνικῶν Πολιτειῶν.

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀναμείξεως τῶν Ρωμαίων εἰς τὰ Ἑλληνικὰ πράγματα συντομωτάτη ἐξέτασις τῆς Ἱστορίας τῶν Ρωμαίων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῶν μέχρι καθυποτάξεως τῆς Ἑλλάδος. Ἡ Ἱστορία τοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους καὶ τῶν Ἑλλήνων ὑπ' αὐτό, ἰδίᾳ δὲ τοῦ πολιτισμοῦ των μέχρι τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου.

Τάξις Δ΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 4.

Σύντομος ἐπισκόπησις τῆς Ἱστορίας τοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους καὶ τῶν Ἑλλήνων ὑπ' αὐτὸ ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου καὶ ἐφεξῆς, ἐξαιρομένης ἰδίᾳ τῆς ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ Χριστιανισμοῦ ἐξελίξεως τοῦ πολιτισμοῦ κατὰ τὴν περίοδον ταύτην. Ἱστορία ταῦ Βυζαντινοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ ἰδίᾳ τοῦ πολιτισμοῦ αὐτοῦ, ἐν συντομίᾳ δὲ ἡ συναφὴς πρὸς αὐτὴν Ἱστορία τῆς λοιπῆς Εὐρώπης μέχρι τῆς ἁλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Τούρκων.

7. Μαθηματικά.

Τάξις Α΄.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Χειμερινὴ περίοδος. Ὧραι 4.

1. Ἀριθμητική. Τὰ περὶ τῶν ἀκεραίων καὶ τῶν συνήθων εἰς τὴν πρᾶξιν κλασματικῶν ἀριθμῶν καὶ τῶν ἐπ' αὐτῶν

πράξεων ἐπὶ τῇ βάσει σχετικῶν προτύπων προβλημάτων καὶ μετ' ἐφαρμογὴν τῶν ἑκάστοτε ἐξαγομένων κανόνων διὰ τῆς λύσεως σχετικῶν προβλημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὰς ἀνάγκας τοῦ πρακτικοῦ βίου καὶ εἰς τὴν ὕλην τῶν διαφόρων πραγματικῶν μαθημάτων. Συστηματικὴ καλλιέργεια τοῦ ἀπὸ μνήμης λογισμοῦ.

2. Πρακτικὴ Γεωμετρία. Τὰ ἀκόλουθα διδασκόμενα μετὰ ποικίλων, ἰδίως δὲ χειροτεχνικῶν ἐφαρμογῶν.

Γενικὰ περὶ τῶν γεωμετρικῶν σωμάτων καὶ τοῦ ὄγκου των, περὶ τῶν ἐπιφανειῶν καὶ τοῦ ἐμβαδοῦ των, περὶ τῶν γραμμῶν καὶ τοῦ μήκους των καὶ περὶ σημείου.

Τὰ κυριώτερα εἴδη τῶν γραμμῶν, αἱ ἰδιότητές των, ἡ κατασκευή των καὶ ἡ εὕρεσις τοῦ μήκους των. Αἱ πρὸς ἀλλήλας θέσεις διαφόρων γραμμῶν, κειμένων ἐν τῷ αὐτῷ ἐπιπέδῳ, τὰ ἐξ αὐτῶν προκύπτοντα σχήματα καὶ ἐξέτασις ἑκάστου τῶν σχημάτων τούτων.

Τὰ χρησιμώτερα τῶν γραφικῶν, τῶν σχετικῶν μὲ τὰ διάφορα εἴδη τῶν γραμμῶν.

Τάξις Β'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Χειμερινὴ περίοδος. Ὧραι 4.

1. Ἀριθμητική. Βαθυτέρα ἐξέτασις τῶν ἐν τῇ πρώτῃ τάξει διδαχθέντων, ἔτι δὲ τὰ περὶ διαιρετότητος καὶ τῶν χαρακτήρων αὐτῆς διὰ 2 ἢ 5, 4 ἢ 25, 8 ἢ 125, 3 ἢ 9, ὅλως πρακτικῶς δικαιολογουμένων, τὰ περὶ κοινῶν διαιρετῶν, μεγίστου κοινοῦ διαιρέτου καὶ τῆς εὑρέσεως αὐτοῦ καὶ τὰ περὶ κοινῶν πολλαπλασίων, ἐλαχίστου κοινοῦ πολλαπλασίου καὶ τῆς εὑρέσεως αὐτοῦ.

Τὰ περὶ τῶν δεκαδικῶν καὶ τῶν συμμιγῶν ἀριθμῶν καὶ τῶν ἐπ' αὐτῶν πράξεων, διδασκόμενα καθ' ὃν τρόπον καὶ ἡ ὕλη τῆς Α' τάξεως.

2. Πρακτικὴ Γεωμετρία. Τὰ ἀκόλουθα, διδασκόμενα καθ' ὃν τρόπον καὶ ἡ ὕλη τῆς Α' τάξεως.

Τὰ κυριώτερα τῶν ἐπιπέδων σχημάτων, τὰ στοιχεῖα των, αἱ ἰδιότητές των, ἡ κατασκευή των καί ἡ εὕρεσις τοῦ ἐμβαδοῦ των. Ὅμοια σχήματα, ἰδιότητές των, κατασκευὴ σχήματος ὁμοίου πρὸς τὸ δοθέν.

Γενικὰ περὶ χωρομετρίας. Τὰ ἁπλούστερα τῶν χωρομετρικῶν ὀργάνων, ἡ χρησιμότης των καὶ τρόπος τῆς χρήσεώς των. Λύσις ἁπλῶν χωρομετρικῶν προβλημάτων.

Τάξις Γ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 4.

1. Ἀριθμητική. Ἐπανάληψις καὶ βαθυτέρα ἐξέτασις τῶν πράξεων ἐπὶ τῶν διαφόρων ἀριθμῶν, ἰδίᾳ δὲ τῶν κλασματικῶν καὶ τῶν δεκαδικῶν, διὰ τῆς λύσεως συνθετωτέρων προβλημάτων.

Τὰ περὶ λόγου καὶ ἀναλογιῶν καὶ τὰ περὶ μεθόδων, διδασκόμενα καθ' ὃν τρόπον καὶ ἡ ὕλη τῶν προηγουμένων τάξεων.

2. Πρακτικὴ Γεωμετρία. Τὰ ἀκόλουθα, διδασκόμενα καθ' ὃν τρόπον καὶ ἡ ὕλη τῶν προηγουμένων τάξεων.

Θέσεις εὐθείας πρὸς ἐπίπεδον ἐν τῷ χώρῳ, ἐξέτασις αὐτῶν, ἰδιότητές των. Θέσεις ἐπιπέδων πρὸς ἄλληλα ἐν τῷ χώρῳ. Σχήματα προκύπτοντα ἐκ τῶν τεμνομένων ἐπιπέδων, στοιχεῖα τῶν σχημάτων τούτων, ἰδιότητες αὐτῶν καὶ κατασκευή των.

Τὰ κυριώτερα ἐκ τῶν πολυέδρων. Στοιχεῖα καὶ ἰδιότητές των. Ἡ κατασκευή των. Εὕρεσις τοῦ ἐμβαδοῦ τῆς ἐπιφανείας των καὶ τοῦ ὄγκου των.

Τάξις Δ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 4.

1. Ἄλγεβρα. Ἡ γλῶσσα τῆς Ἀλγέβρας (χρῆσις γραμμάτων ὡς ἀριθμῶν). Θετικοὶ καὶ ἀρνητικοὶ ἀριθμοὶ καὶ πράξεις ἐπ' αὐτῶν. Δυνάμεις μὲ ἐκθέτας ἀκεραίους θετικοὺς ἢ ἀρνητικούς. Μονώνυμα καὶ πολυώνυμα καὶ πράξεις ἐπ' αὐτῶν. Ἀλγεβρικὰ κλάσματα, πράξεις ἐπ' αὐτῶν.

Ἐξισώσεις τοῦ πρώτου βαθμοῦ μὲ ἕνα ἄγνωστον. Προβλήματα ἐξισώσεων πρώτου βαθμοῦ μὲ ἕνα ἄγνωστον. Συστήματα ἐξισώσεων πρώτου βρθμοῦ μὲ ἰσαρίθμους ἀγνώστους. Προβλήματα συστημάτων πρώτου βαθμοῦ. Ἀνισότητες πρώτου βαθμοῦ.

2. Γεωμετρία (ἐκ τῆς Ἐπιπεδομετρίας). Εὐθεῖα καὶ ἐπίπεδον. Γωνίαι, Κύκλος. Τρίγωνα καὶ Πολύγωνα, Περιπτώσεις ἰσότητος τριγώνων. Κάθετοι καὶ πλάγιαι. Εὐθεῖαι παράλληλοι. Ἄθροισμα γωνιῶν τριγώνων καὶ κυρτοῦ πολυγώνου. Παραλληλόγραμμα. Ἰδιότητες αὐτῶν. Εἴδη παραλληλογράμμων. Ἰδιότητες αὐτῶν. Θέσεις εὐθείας καὶ κύκλου. Χορδαὶ καὶ τόξα. Ἐπίκεντροι καὶ ἐγγεγραμμέναι γωνίαι. Σχέσεις μεταξὺ ἐγγεγραμμένης καὶ ἐπικέντρου γωνίας, ὅταν ἔχωσιν ἀμφότεραι ὡς βάσιν τὸ αὐτὸ τόξον. Θέσεις δύο κύκλων πρὸς ἀλλήλους.

Θεμελιώδη προβλήματα λυόμενα διὰ τοῦ κανόνος καὶ τοῦ διαβήτου. Ἁπλᾶ προβλήματα λυόμενα διὰ τῆς ἀναλυτικῆς καὶ συνθετικῆς μεθόδου. Ἔννοια τοῦ γεωμετρικοῦ τύπου καὶ λύσις ἁπλῶν τινων γεωμετρικῶν προβλημάτων δι' αὐτῶν.

8. Φυσικὴ καὶ Χημεία

Τάξις Α'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

Ἐξ ἀφορμῆς ἐποπτικῆς παρατηρήσεως φυσικῶν καταστάσεων καὶ φυσικῶν σωμάτων τοῦ περιβάλλοντος τῶν μαθητῶν (χειμὼν καὶ θέρος, ἀήρ, ὕδωρ, σίδηρος κλπ.) ὡς καὶ ὀργάνων καὶ ἐργαλείων τῆς καθημερινῆς ζωῆς (ζυγός, θερμόμετρον, βαρόμετρον, κώδων κλπ.) καὶ ἐπὶ τῇ βάσει πειραματικῆς ἐπ' αὐτῶν ἐρεύνης διδασκαλία ἐκείνων ἰδίως ἐκ τῶν φαινομένων τῆς φυσικῆς (Θερμαντικοῦ, Ἀκουστικῆς, Ὀπτικῆς, Μαγνητισμοῦ, Ἠλεκτρισμοῦ, Μετεωρολογίας καὶ Μηχανικῆς) καὶ τῆς ἀνοργάνου καὶ ὀργανικῆς χημείας, ὡς καὶ τῶν διεπόντων αὐτὰ νόμων, ἄνευ τῆς γνώσεως τῶν ὁποίων ἀποβαίνει ἀδύνατος ἡ κατανόησις τῆς ὕλης τῶν βιολογικῶν μαθημάτων ὡς καὶ τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Διαρκὴς ἐφαρμογὴ τῶν ἐξεταζομένων νόμων εἰς τὴν γεωργίαν, βιοτεχνίαν, βιομηχανίαν, συγκοινωνίαν καὶ καθόλου εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς καὶ ἐργασίας, ὅπως αὗται ἰδίως ἐκδηλώνονται εἰς τὴν περιοχὴν ἐν ᾗ εὑρίσκεται τὸ σχολεῖον.

9. Φυσικὴ Ἱστορία

Τάξις Β'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

1. Φυτολογία.—Βιολογικὴ ἐξέτασις τῶν ἐν Ἑλλάδι ἀπαντώντων κηπευτικῶν καὶ καλλωπιστικῶν φυτῶν συνδυαζομένη μὲ τὴν ἔξαρσιν τῆς σημασίας τῶν ἐξεταζομένων φυτῶν διὰ τὸν βίον τοῦ ἀνθρώπου καὶ μὲ πρακτικὴν ἄσκησιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν διάδοσιν καὶ τὸν ἐξευγενισμὸν αὐτῶν καὶ περατουμένη διὰ συντόμου γενικῆς συγκριτικῆς ἐπισκοπήσεως τῆς Φυσιολογίας καὶ Ἀνατομίας τῶν ἐξετασθέντων φυτῶν, ὡς καὶ τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

2. Ζωολογία.—Βιολογικὴ ἐξέτασις τῶν ἐν Ἑλλάδι ἀπαντώντων κατοικιδίων ζώων, συνδυαζομένη μὲ τὴν ἔξαρσιν τῆς διὰ τὸν βίον τοῦ ἀνθρώπου σημασίας των καὶ μὲ πρακτικὴν ἄσκησιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας, τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν συντήρησιν καὶ τὸν ἐξευγενισμὸν αὐτῶν καὶ περατουμένη διὰ συντόμου γενικῆς συγκριτικῆς ἐπισκοπήσεως τῆς Φυσιο-

λογίας καὶ Ἀνατομίας τῶν ἐξετασθέντων ζῴων, ὡς καὶ τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

Τάξις Γ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 3.

1. Φυτολογία. Βιολογικὴ ἐξέτασις τῶν ἐν Ἑλλάδι κυρίως ἀπαντώντων φυτῶν ἰδίως δὲ τῶν δημητριακῶν, τῆς ἀμπέλου, τῆς ἐλαίας καὶ τῶν ὀπωροφόρων δένδρων, συνδυαζομένη μὲ πρακτικὴν ἄσκησιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας, τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν διάδοσιν καὶ τὸν ἐξευγενισμὸν αὐτῶν καὶ περατουμένη διὰ συντόμου γενικῆς συγκριτικῆς ἐπισκοπήσεως τῆς Φυσιολογίας καὶ Ἀνατομίας τῶν ἐξετασθέντων φυτῶν (συμπληρωματικῶς τῆς ἐν τῇ Β' τάξει γενομένης) ὡς καὶ τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

2. Ζωολογία. Βιολογικὴ ἐξέτασις ζῴων, ἀπαντώντων ἐν τῇ Ἑλλάδι προπαντὸς δὲ κατοικιδίων, τῶν τοῦ ὄρους καὶ τῆς θαλάσσης, τοῦ ποταμοῦ καὶ τῆς λίμνης, συνδυαζομένη μὲ πρακτικὴν ἄσκησιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας, τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν συντήρησιν καὶ τὸν ἐξευγενισμὸν τῶν ἐξ αὐτῶν χρησίμων καὶ περατουμένη διὰ συντόμου γενικῆς συγκριτικῆς ἐπισκοπήσεως τῆς Φυσιολογίας καὶ Ἀνατομίας τῶν ἐξετασθέντων ζῴων (συμπληρωματικῶς τῆς ἐν τῇ Β' τάξει γενομένης) ὡς καὶ τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

Σημ. Ἐξ ἑκάστου εἴδους ἐξετάζονται οἱ κυριώτατοι ἀντιπρόσωποι μάλιστα δὲ τὰ ἐν τῇ περιοχῇ ἔνθα τὸ σχολεῖον ἀπαντῶντα ζῷα καὶ φυτά.

Τάξις Δ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Ἀνθρωπολογία. Ἐπισκόπησις τῆς Φυσιολογίας ἅμα καὶ Ἀνατομίας τοῦ ἀνθρώπου ὡς καὶ τῶν σχέσεων αὐτοῦ πρὸς τὸ περιβάλλον.

10. Γεωγραφία

Τάξις Α'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

1. Ἐξέτασις τῆς Γεωγραφικῆς περιοχῆς τοῦ σχολείου καὶ τόπιν δὲ τῆς φυσικῆς περιοχῆς ἔνθα ὁ Νομός, ὡς καὶ τῶν γειτόνων πρὸς αὐτὴν περιοχῶν καὶ τῆς περιοχῆς τῆς Ἀττικῆς. Οἱ φυσικοὶ χαρακτῆρες ἑκάστης τῶν ἐξεταζομένων φυσικῶν περιοχῶν (θέσις, διαμόρφωσις τῆς ἐπιφανείας, πλαστικὴ μορφή, ὕδατα, κλῖμα, κάλυψις τοῦ ἐδάφους) καὶ οἱ διὰ τῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων της διαπλασθέντες (συνοικισμοί, συγκοινωνία, ἀσχολίαι οἰκονομικαὶ καὶ πνευματικαὶ κλπ.) ὁπως ἕκαστος τῶν χαρακτήρων τούτων ἔχει διαμορφωθῇ ἐκ τῆς ἐπιδράσεως τῶν ἄλλων.

2. Πολιτικὴ διαίρεσις τῶν ἐξετασθεισῶν φυσικῶν περιοχῶν.

Τάξις Β'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Ἡ Εὐρώπη στοιχειωδῶς ὡς φυσικὴ γεωγραφικὴ ἑνότης· Ὁ πληθυσμὸς αὐτῆς καὶ ὁ κατανομή του. Ἐθνολογικὴ σύνθεσις αὐτῆς. Τὰ κυριώτερα ἀστικά, ἐμπορικὰ καὶ βιομηχανικὰ κέντρα αὐτῆς.

Τάξις Γ'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Στοιχειώδης γεωγραφικὴ ἐξέτασις ἑκάστης τῶν λοιπῶν ἠπείρων γινομένη ὡς ἡ τῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης ἐν τῇ Β' τάξει.

Τάξις Δ'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Γενικὴ γεωγραφικὴ ἐπισκόπησις τῆς Ἑλλάδος. Τὰ φυσικὰ γεωγραφικὰ στοιχεῖα της (ἡ σχετικὴ θέσις της, ἡ ὅλη γεωλογικὴ διαμόρφωσίς της, τὰ εἴδη τοῦ ἐδάφους της, ὁ κάθετος καὶ ὁ ὁριζόντιος διαμελισμός της, ἡ μορφολογία τῶν θαλασσῶν της ἡ παραλιακὴ γραμμή της καὶ τὸ μῆκος της, αἱ νῆσοι της, οἱ ποταμοὶ καὶ αἱ λίμναι της, τὸ κλῖμα της καὶ τὰ εἴδη του, ἡ χλωρὶς καὶ τὰ ζῷα της, τὸ ἐμβαδόν της) ἐν τῇ ἀπ' ἀλλήλων ἐξαρτήσει των καὶ ἐν τῇ σημασίᾳ των διὰ τὴν ἐπὶ τοὺς κατοίκους της καὶ τὰς ἀσχολίας των ἐπίδρασίν των. Τὰ ὑπὸ τῶν κατοίκων της διαπλασθέντα γεωγραφικὰ στοιχεῖα. Ὁ πληθυσμός των καὶ ἡ πυκνότης του. Ἡ ἐθνικὴ ὁμοιογένειά του. Ἡ κατανομὴ καὶ ἡ πυκνότης τῶν συνοικισμῶν της, οἱ ἐξ αὐτῶν σπουδαιότεροι καὶ οἱ λόγοι τῆς διαμορφώσεώς των. Αἱ ἀσχολίαι τῶν κατοίκων της, αἵ τε οἰκονομικαὶ (γεωργία, κτηνοτροφία, ἁλιεία, δασοκομία, ὀρυκτωρυχία, βιοτεχνία, καὶ βιομηχανία, ἐμπόριον—ἐσωτερικόν, ἐξωτερικόν, εἰσαγωγικὸν καὶ ἐξαγωγικὸν—συγκοινωνία ξηρᾶς, θαλάσσης, ἀέρος) καὶ αἱ πνευματικαὶ (ἡ κρατοῦσα θρησκεία καὶ ἡ ἐκκλησία της, αἱ καλαὶ τέχναι καὶ ἐπιστῆμαι, ἡ ἐκπαίδευσις κλπ.) οἱ κυριώτεραι συντελεσταὶ ἑκάστης, ὡς καὶ ἡ ἐπίδρασις αὐτῶν ἐπὶ τὴν διαφόρφωσιν τῶν φυσικῶν γεωγραφικῶν στοιχείων.

Σημ. Οἱ μαθηταὶ ἀσκοῦνται κατὰ τὴν διδασκαλίαν εἰς τὴν ἀνάγνωσιν χαρτῶν ὑπὸ μεγάλην κλίμακα, εἰς τὴν σύγκρισιν τοῦ χάρτου πρὸς τὴν πραγματικότητα, εἰς τὴν σύγκρισιν χαρτῶν διαφόρων κλιμάκων πρὸς ἀλλήλους, εἰς μετρήσεις ἐπὶ τοῦ χάρτου, εἰς τὴν ἀνάγνωσιν ἀναγλύφων χαρτῶν, εἰς τὴν ἰχνογράφησιν χαρτῶν καὶ περιγραμμάτων, εἰς τὴν κατάρτισιν γεωγραφικῶν λευκωμάτων, γραφικῶν παραστάσεων, στατιστικῶν πινάκων κλπ.

11. Καλλιγραφία καὶ Ἰχνογραφία.

Τάξις Α'.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Καλλιγραφία. Ἀνάπτυξις τῆς ἀτομικῆς γραφῆς ἑκάστου μαθητοῦ εἰς τὸ ἁπλοῦν, σύμμετρον καὶ εὐανάγνωστον.

Σημείωσις. Ἡ Καλλιγραφία ὑπὸ τὸ ἀνωτέρω πνεῦμα πρέπει νὰ καλλιεργῆται εἰς πάσας τὰς τάξεις καὶ ὑπὸ πάντων τῶν διδασκόντων ἐν τῷ σχολείῳ.

Ἰχνογραφία. Ἰχνογράφησις ἐπὶ τοῦ πίνακος διὰ λευκῶν καὶ ἐγχρώμων κιμωλιῶν καὶ ἐπὶ τοῦ χάρτου διὰ μολυβίων μαύρων καὶ ἐγχρώμων: α) ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ἀπὸ μνήμης ἀνθέων καὶ καρπῶν, ζῴων εὑρισκομένων ἰδίως ἐν κινήσει καὶ τοῦ ἀνθρώπου ὁμοίως, β) ἐλευθέρα ἐξ ἀφορμῆς ἱστορημάτων, διηγημάτων, περιγραφῶν συνθέσεων κλ.

Τάξις Β'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Ἰχνογραφία. Ἰχνογράφησις ἐπὶ τοῦ πίνακος καὶ τοῦ χάρτου ὡς ἐν τῇ Α' τάξει. Εὕρεσις τῶν τυπικῶν γραμμῶν καὶ σχηματοποίησις τῶν ἰχνογραφουμένων. Ἀρχαὶ διακοσμητικοῦ σχεδίου.

Τάξις Γ'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Ἰχνογραφία 1. Ἰχνογράφησις ἐπὶ τοῦ πίνακος καὶ τοῦ χάρτου α) Ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ἀπὸ μνήμης, σπουδαὶ ὡς ἐν ταῖς προηγουμέναις τάξεσιν, ἔτι δὲ καὶ συνθετώτεραι ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ζωϊκοῦ κόσμου, ὡς καὶ ἐκ τῶν ἀσχολιῶν τοῦ ἀνθρώπου, πρὸς δὲ σπουδαὶ πτυχολογίας, ὡς ἐπίσης καὶ σπουδαὶ μνημείων τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς τέχνης (π.χ. τῶν ἑλληνικῶν ρυθμῶν) ἐπὶ τῇ βάσει εἰδικῶν εἰκόνων.

β) Ἐλευθέρα, ὡς ἐν ταῖς προηγουμέναις τάξεσιν.

2. Διακοσμητικὸν σχέδιον.

Τάξις Δ'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Ἰχνογραφία. 1. Σπουδαὶ ἐκ τοῦ φυσικοῦ συνθετώτεραι.

2. Ἰχνογράφησις μνημείων Βυζαντινῆς τέχνης, ἐπὶ τῇ βάσει εἰδικῶν εἰκόνων.

3. Διακοσμητικὰ σχέδια, ἀρχαῖα, βυζαντινὰ καὶ νεώτερα.

12. Χειροτεχνία

Τάξις Α'.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

1. Τὰ διάφορα εἴδη τῆς Χαρτοτεχνίας, χαρτοκοπτική· χαρτοκολλητικὴ καὶ χαρτοϋφαντική

2. Ἀρχαὶ πλαστικῆς. Ὑλικὰ καὶ ἐργαλεῖα. Κατασκευὴ καὶ διατήρησις πηλοῦ. Κατασκευὴ ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ἀπὸ μνήμης τῶν ἁπλουστέρων ἐκ τῶν ὁμοίως ἰχνογραφηθέντων ἀντικειμένων.

Τάξις Β.'

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

1. Συμπλήρωσις τῆς Χαρτοκοπτικῆς καὶ Χαρτοκολλητικῆς.

2. Πλαστική. Ἐλεύθεραι ἐργασίαι ἀπὸ μνήμης. Κατασκευὴ ἁπλῶν ἀντικειμένων ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ τοῦ ζωϊκοῦ κόσμου καὶ σκηνῶν ἐκ τῶν ἀσχολιῶν τοῦ ἀνθρώπου, ἔτι δὲ τῶν ἐν τῇ Γεωγραφίᾳ ἐξεταζομένων μορφῶν τοῦ ἐδάφους, (λόφων, ὀρέων, χαραδρῶν, ὀροσειρῶν, κοιτῶν ποταμῶν κλπ) Χρωματισμὸς τῶν κατασκευαζομένων.

13. Ὠδική.

Τάξις Α'.

Θερινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Ἦχος. Φθόγγος. Φθογγόσημα. Πεντάγραμμον, βοηθητικαὶ γραμμαί. Ὀνόματα φθόγγων. Κλειδὶ τοῦ σόλ. Ὀνομασία φθογγοσήμων. Ἀξία καὶ σχήματα φθογγοσήμου. Ὑψηλοὶ καὶ χαμηλοὶ φθόγγοι. Μουσικὴ ἀνάγνωσις. Ρυθμικὴ καὶ μελῳδικὴ ἀνάγνωσις (Solfege), μέτρου 2)4 ἐπὶ διαστημάτων 2ας (κλίμακος ντὸ μείζονος) μὲ τέταρτα καὶ ἡμίση. Τί εἶναι κλίμαξ. Κλίμαξ τοῦ ντό. Μείζων κλίμαξ (τόνοι, ἡμιτόνια). Ἐφαρμογὴ τῶν διαστημάτων 2ας εἰς σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ἁπλᾶ παιδαγωγικὰ ᾄσματα μονόφωνα. Παῦσις ἡμίσεος. Παῦσις τετάρτου. Σύνδεσις προσῳδίας. Σύνδεσις διαρκείας. Μέτρον 2)4 ἐλλιπές. Μέτρον 4)4 (τέταρτα, ἡμίση, ὁλόκληρα). Τὰ συνηθέστερα εἴδη χρωματισμῶν. Γυμνάσματα ἐκ διαστημάτων 3ης (κλίμακος ντό). ἌΙσματα μετὰ διαστημάτων 3ης. Ἀσκήσεις προφορᾶς φωνηέντων καὶ συμφώνων. Παῦσις ὁλοκλήρου. Τί εἶναι ρυθμικὴ ἀγωγὴ καὶ τίνες εἶναι αἱ συνηθέστεραι διαβαθμίσεις αὐτῆς. Διαστήματα 4ης. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα. Ὄγδοα εἰς 2)4 καὶ 4)4. Ἐλλιπὲς ἀρχίζον ἀπὸ ὄγδοον. Παῦσις ὀγδόου. Στιγμὴ διαρκείας, παρεστιγμένα ἡμίση καὶ τέταρτα. Ἐφαρμογὴ ἐπὶ σχετικῶν γυμνασμάτων καὶ ᾀσμάτων. Ἀναπνευστικαὶ ἀσκήσεις.

Μουσικὴ γραφή. Ἄσκησις εἰς τὴν γραφὴν τοῦ κλειδιοῦ τοῦ σόλ, τῶν φθογγοσήμων, παύσεων κλπ. μουσικῶν σημείων.

Εἰς ἕκαστον μάθημα δίδεται κατάλληλον τμῆμα μουσικοῦ κειμένου πρὸς ἀντιγραφὴν ὑπὸ τῶν μαθητῶν κατ' οἶκον εἰς τὸ τετράδιον μουσικῆς.

Τάξις Β'.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Ἁπλαῖ δίφωνοι ἀσκήσεις κατ' ἀρχὰς ἐπὶ διαστημάτων 2ας, καὶ εἶτα 3ης καὶ 4ης. Θεωρητικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 2ας, 3ης καὶ 4ης. Διαστήματα 5ης (κλίμακος Ντὸ) Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα· Θεωρητικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 5ης. Κανὼν δίφωνος· Μέτρον 3)4. Ἐφαρμογὴ αὐτοῦ εἰς τὰς διδαχθείσας ρυθμικὰς μονάδας. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα. Διαστήματα 6ης. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα. Θεωρητικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 6ης. Δέκατα ἕκτα εἰς 2)4, 3)4, 4)4. Ὅλαι αἱ ρυθμικαὶ τῶν δεκάτων ἕκτων. Παῦσις δεκάτου ἕκτου. Ἐλλιπὲς ἀρχίζον ἀπὸ δέκατον ἕκτον. Γυμνάσματα καὶ ᾄσματα σχετικά. Μουσικὴ γραφὴ ὅπως εἰς τὴν Α' τάξιν.

Τάξις Γ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὧραι 2.

Ἔννοια τῆς μουσικῆς, τοῦ ρυθμοῦ, τῆς μελῳδίας. Διαστήματα 7ης καὶ 8ης, ὅπως τὰ προηγούμενα. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα. Θεωρητικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 7ης καὶ 8ης. Γενικαὶ παρατηρήσεις ἐπὶ τῆς μείζονος κλίμακος καὶ τῶν διαστημάτων. Μεσαῖοι φθόγγοι τῶν τόνων. Σημεῖα ἀλλοιώσεως. Ἐναρμόνιοι φθόγγοι. Διατονικὰ καὶ χρωματικὰ ἡμιτόνια. Χρωματικὴ κλίμαξ ντό. Γυμνάσματα χρωματικῶν φθόγγων. Σχετικὰ ᾄσματα. Μείζων κλίμαξ τοῦ σόλ. Ὁπλισμὸς τοῦ κλειδιοῦ. Διαστήματα μείζονος κλίμακος σόλ. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα, κλασικὰ καὶ νεώτερα, κανόνες τρίφωνοι καὶ τετράφωνοι. Μουσικὴ γραφὴ ὅπως εἰς τὴν Α' καὶ Β' τάξιν.

Τάξις Δ'.

Θερινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Φθινοπωρινὴ περίοδος. Ὥρα 1.

Ἁπλαῖ τρίφωνοι ἀσκήσεις. Ἁπλῆ ἔννοια τριφώνου συγχορδίας. Τρίφωνα γυμνάσματα καὶ ᾄσματα κλασικὰ καὶ νεώτερα κλίμακος Ντό. Ἀσκήσεις ἀρπισμάτων κλίμακος Ντό. Μείζονες κλίμακες Ρε, Λα, ὅπως ἀνωτέρω ἡ κλῖμαξ τοῦ Σόλ. Τρίηχον (συνεπτυγμένον, ἀνεπτυγμένον). Ἑξάηχον. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα. Μέτρον 3)8 ὅλαι αἱ ρυθμικαὶ μορφαί του. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα. Μείζονες κλίμακες Φα, Σι ὕφ., Μι ὕφ. ὅπως καὶ ἡ μείζων Σόλ. Μέτρον 7)8, γυμνάσματα καὶ ᾄσματα. Μέτρον 6)8 (εἰς ἓξ κινήσεις καὶ εἰς δύο) γυμνάσματα καὶ ᾄσματα εἰς 6)8. Ἐλάσσων κλῖμαξ τοῦ Λα ἁρμονική. Διαστήματα αὐτῆς καὶ ᾠδικὴ ἄσκησις ἐπ' αὐτῶν. Ἐλάσσων Λα μελῳδική. Σχετικὰ γυμνάσματα καὶ ᾄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα, κλασικὰ καὶ νεώτερα. Γυμνάσματα καὶ ᾄσματα τρίφωνα. Σύγκρισις μείζονος καὶ ἐλάσσονος κλίμακος. Ὁμώνυμοι κλίμακες. Ἀρχαία ἐλάσσων κλῖμαξ τοῦ Λα. Γυμνάσματα καὶ ᾄσματα δημῴδη ἐπ' αὐτῆς. Διπλῆ στιγμή.

14. Γυμναστική

Τάξις Α' καὶ Β' Ὧραι 3, Τάξις Γ' καὶ Δ' Ὧραι 2 καθ' ἑβδομάδα κατὰ τὴν φθινοπωρινὴν περίοδον.

Ἡ διδακτέα ὕλη τῆς Γυμναστικῆς τοῦ Γυμνασίου συνισταμένη εἰς ἀσκήσεις τῆς Ὑγιεινῆς Γυμναστικῆς, τῆς σχολικῆς Ἀγωνιστικῆς, ὅπου δὲ εἶναι δυνατὸν καὶ τῆς κολυμβήσεως, ἔτι δὲ εἰς παιδιὰς καὶ ἐθνικοὺς χορούς καὶ εἰς ἐκδρομὰς καὶ πορείας ὡσαύτως δὲ εἰς ἀσκήσεις στρατιωτικῆς προπαιδεύσεως διὰ τοὺς μαθητὰς καὶ ἀσκήσεις ρυθμικῆς Γυμναστικῆς διὰ τὰς μαθητρίας ἔχει ὡς ἀναγράφεται εἰς τὸ οἰκεῖον Ἀναλυτικὸν Πρόγραμμα τοῦ Ὑπουργείου καὶ εἰς τὸν ὑπ' αὐτοῦ ἐκδεδομένον ὁδηγὸν τοῦ διδασκάλου διὰ τὴν σωματικὴν ἀγωγὴν καὶ στρατιωτικὴν προπαίδευσιν τῶν σχολείων τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως. Ἐκ τῆς ὕλης ταύτης ἡ μὲν καθοριζομένη διὰ τὰ τέως Ἑλληνικὰ σχολεῖα θὰ διδάσκεται εἰς τὰς δύο κατωτέρας τάξεις τῶν Γυμνασίων, ἡ δὲ διὰ τὰ τέως Γυμνάσια εἰς τὰς 4 ἀνωτέρας τάξεις αὐτῶν. Ἡ κατὰ τάξεις κατανομὴ τῆς ὡς ἀνωτέρω διδακτέας ὕλης τῆς Γυμναστικῆς γίνεται ἑκάστοτε κατ' ἀπόφασιν τοῦ Συλλόγου τῶν διδασκόν-

των ἐν ἑκάστῳ Γυμνασίῳ μετ' εἰσήγησιν τοῦ διδάσκοντος τὸ μάθημα τῆς Γυμναστικῆς.

Ὡρολόγιον Πρόγραμμα

τῶν ἑξαταξίων γυμνασίων νέου τύπου.

Μαθήματα.	Ὧραι καθ' ἑβδομάδα.							
	Θερινὴ περίοδος.				Φθινοπωρινὴ περίοδος			
	Τάξεις				Τάξεις			
	Α΄	Β΄	Γ΄	Δ΄	Α΄	Β΄	Γ΄	Δ΄
1. Θρησκευτικὰ	1	1	1	1	2	2	2	2
2. Ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ	—	5	5	6	—	9	9	9
3. Νέα Ἑλληνικὰ	6	4	4	3	8	3	3	3
4. Λατινικὰ	—	—	—	—	—	—	—	3
5. Γαλλικὰ	—	—	—	—	—	—	3	2
6. Ἱστορία	2	2	2	2	3	4	3	4
7. Μαθηματικὰ	3	3	3	3	4	4	4	4
8. Φυσικὴ καὶ Χημεία	3	—	—	—	3	—	—	—
9. Φυσικὴ Ἱστορία	—	2	2	2	—	3	3	2
10. Γεωγραφία	—	—	—	—	2	1	1	1
11. Καλλιγραφία, Ἰχνογραφία	1	—	—	—	2	1	1	1
12. Χειροτεχνία	—	—	—	—	1	1	—	—
13. ὨΙδικὴ	2	1	1	1	2	2	2	1
14. Γυμναστικὴ	—	—	—	—	3	3	2	2
	18	18	18	18	30	33	33	34

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Ἡ θερινὴ διδακτικὴ περίοδος διαρκεῖ ἀπὸ τῆς 10ης Ἰουνίου μέχρι 15ης Ἰουλίου, ἡ φθινοπωρινὴ δὲ ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου μέχρι 31ης Δεκεμβρίου.

2. Ἡ διάρκεια τῆς διδακτικῆς ὥρας κατὰ τὴν θερινὴν περίοδον ὁρίζεται εἰς 45΄ τῶν δὲ διαλειμμάτων εἰς 10΄ πλὴν τοῦ δευτέρου διαρκείας 15΄, ἰσχυουσῶν κατὰ τὴν φθινοπωρινὴν περίοδον τῶν ἄχρι τοῦδε διατάξεων.

3. Ἡ μείζων ἔντασις τῆς διδακτικῆς ἐργασίας δέον νὰ συμπέσῃ κατὰ τὴν φθινοπωρινὴν περίοδον, κατὰ δὲ τὴν θερινὴν ἀποσκοπεῖται ἐν πρώτοις ἀναπροσαρμογὴ τῶν μαθητῶν εἰς τὴν σχολικὴν ζωὴν καὶ διδακτικὴν ἐργασίαν, ἀνασκόπησις καὶ ἑδραίωσις τῶν κατὰ τὸ παρελθὸν εἰς τὰ κύρια ἰδίως μαθήματα κτηθεισῶν γνώσεων, διὰ νὰ ἐπακολουθήσῃ ἐπεξεργασία νέας ὕλης ἐν ρυθμῷ καὶ κατὰ τρόπον ἀνάλογον πρὸς τὰς συνθήκας, ὑφ' ἃς τελοῦσιν ἑκασταχοῦ οἱ μαθηταί. Ἐξαιρέσει τῶν ἐκθέσεων ἰδεῶν, δέον νὰ μὴ δίδωνται κατὰ τὴν θερινὴν περίοδον ἄλλαι ὑποχρεωτικαὶ γραπταὶ κατ' οἶκον ἐργασίαι.

4. Καθόλου ὁ διδάσκων δέον νὰ μὴ θηρεύῃ κατὰ κύριον λόγον τὴν πρόσκτησιν ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλυτέρου ποσοῦ γνώσεων, ἀλλὰ νὰ ἀποβλέπῃ εἰς τὴν ἀσφαλῆ διακατοχὴν τῶν οὐσιωδεστέρων καὶ εἰς τὰ τυπικὰ ἀποτελέσματα τῆς διδασκαλίας, μάλιστα δὲ τὸν ἠθικὸν καὶ ἐθνικο-θρησκευτικὸν φρονηματισμὸν τῶν μαθητῶν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Ἰουνίου 1941.

Ὁ ἐπὶ τῶν Θρησκευμάτων καὶ Ἐθν. Παιδείας Ὑπουργὸς

Κ. ΛΟΓΟΘΕΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΑΙ ΣΦΡΑΓΙΣΤΗΡΙΟΥ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΕΙ

Ὅτι ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου 1938 δυνάμει τοῦ ἄρθρου 1 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1013]1937 Ἀναγκαστικοῦ **Νόμου** (Ἐφ. Κυβ 531 τῆς 31)12)1937 (Τεῦχος Α') καὶ τῆς εἰς ἐκτέλεσιν αὐτοῦ ἐκδοθείσης ὑπ' ἀριθ. Μ. 19233 τῆς 31 Δεκεμβρίου 1937 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν δημοσιευθείσης αὐθημερὸν (Ἐφ. Κυβ. 278 Τεῦχος Β'), **ὡρίσθησαν οἱ ὅροι τῆς ἐτησίας συνδρομῆς τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, τὰ τέλη τῶν δημοσιεύσεων καὶ ἡ τιμὴ τῶν τμηματικῶς πωλουμένων φύλλων τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως κλπ. ὡς κάτωθι:**

Ἀπὸ τῆς 16 Ἰουλίου 1938 διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. Τ. 5733,1938 δημοσίας ἀποφάσεως, (Ἐφ. Κυβ 145)1938 Τεῦχος Β') ὡρίσθησαν τὰ τέλη τῆς δημοσιεύσεως τῶν Κωδικοποιουμένων Καταστατικῶν τῶν Α. Ε. εἰς δραχ. 5000.

Ἀπὸ τῆς 9 Ὀκτωβρίου 1939 διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. Ε. 9247)939 ἀποφάσεως (Ἐφ Κυβ. 251)1 39 τεῦχος Β') ὡρίσθησαν τὰ τέλη δημοσιεύσεως ἐν τῷ Δ. Α. Ε. τῶν κατὰ τὸ ἀπὸ 20)5)1939 Β. Δ. ἀνακοινώσεων τῶν ὑπὸ διάλυσιν καὶ ἐκκαθάρισιν Ἑλληνικῶν Ἀνωνύμων Ἑταιριῶν εἰς δραχ. 200.

Ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1940 διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ Μ. 250)1940 δημοσίας ἀποφάσεως (Ἐφ Κυβ. 4 1940 τεῦχος Β') ὡρίσθη ἡ τιμὴ τῶν τμηματικῶς πωλουμένων φύλλων τοῦ Δελτίου Ἐμπορικῆς καὶ Βιομηχανικῆς Ἰδιοκτησίας εἰς δραχ. δέκα πέντε (15).

Ἀπὸ 1 Φεβρουαρίου 1940 διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. Τ. 2385)1940 δημοσίας ἀποφάσεως (Ἐφ. Κυβ. 78)1940 τεῦχος Β) ὡρίσθησαν τὰ τέλη τῶν ἐν Δ. Α. Ε. δημοσιευομένων κατὰ τὸ ἄρθρον 32 τοῦ Νόμου 3221)1924 γνωστοποιήσεων τῶν Κτηματικῶν Τραπεζῶν εἰς δραχ. 2000.

ΟΡΟΙ ΕΤΗΣΙΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΛΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ Κ.Λ.Π.

	Ἐσωτερικοῦ	Ἐξωτερικοῦ
1. Διὰ τὸ τεῦχος Α'	Δραχ. 300	500
2. Διὰ τὸ τεῦχος Β'	» 250	350
3. Δι' ἀμφότερα τὰ τεύχη Α' καὶ Β'	» 450	710
4. Διὰ τὸ τεῦχος Γ'	» 250	350
5. Διὰ τὰ τρία τεύχη Α', Β καὶ Γ'	» 600	1000
6. Διὰ τὸ Παράρτημα	» 500	850
7. Διὰ τὰ τεύχη Α', Β', Γ' καὶ τὸ Παράρτημα	» 1000	1750
8. Διὰ τὸ Δ[illegible]ον Ἀν. Ἑταιριῶν...	» 600	1000
9. Διὰ τὰ τεύχη Α', Β', Γ', τὸ Παράρτημα καὶ τὸ Δελτίον Ἀνωνύμων Ἑταιριῶν	» 1500	2500
10. Διὰ τὸ Δελτίον Ἐμπορ. καὶ Βιομηχ. Ἰδιοκτησίας	» 200	350
11. Διὰ τὰ τεύχη Α', Β', Γ', τὸ Παράρτημα καὶ τὰ Δελτία Ἀνων Ἑταιριῶν καὶ Ἐμπορ. Βιομηχ. Ἰδιοκτ.	» 1700	2900
12. Διὰ τὸ τεῦχος «Πράξεις Νομ. Προσώπων Δημ. Δικαίου κλπ	» 500	850
13. Δι' ἅπαντα τὰ τεύχη, τὸ Παράρτημα καὶ τὰ Δελτία.....	» 2000	3500

Διὰ τοὺς Δήμους τοῦ Κράτους ἡ ἐτησία συνδρομὴ ὡρίσθη εἰς τὸ ἥμισυ τῆς ὡς ἄνω ἀναγραφομένης συνδρομῆς τοῦ Ἐσωτερικοῦ.

Ἡ συνδρομὴ εἰς πᾶσαν περίπτωσιν ἄρχεται ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου ἑκάστου ἔτους καὶ εἶναι προπληρωτέα.

Ἡ τιμὴ τῶν τμηματικῶς πωλουμένων φύλλων τῆς Ἐφημερίδος ὡρίσθη δι' ἕκαστον φύλλον:

1. Τῶν Α' Β' Γ' τευχῶν, τοῦ Παραρτήματος, τοῦ Δελτίου Ἀν. Ἑταιριῶν καὶ τοῦ Τεύχους «Πράξεις Νομικῶν Προσώπων Δημ. Δικαίου κλπ.» ..... Δρ. 10.—
2. Δι' ἕκαστον φύλλον τοῦ Δελτίου Ἐμπορικῆς καὶ Βιομηχανικῆς Ἰδιοκτησίας ..... Δρ. 15.—
3. Δι' ἕκαστον ἀντίτυπον τοῦ Δελτίου Βιομηχανικῆς Ἰδιοκτησίας μέχρι 31)12)39..... » 25.—

Τὰ τέλη τῶν δημοσιεύσεων ὁρίζονται ὡς ἑξῆς:

Α'. Εἰς τὸ Δελτίον Ἀνωνύμων Ἑταιριῶν

1.	Τῶν δικαστικῶν πράξεων	Δρ. 300
2.	Τῶν καταστατικῶν τῶν Ἀνων. Ἑταιριῶν	» 10.000
3.	Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν τῶν Ἀνωνύμων Ἑταιριῶν.....	» 2.000
4	Τῶν τροποποιήσεων καταστατικῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν, ὑσάκις δημοσιεύονται μετὰ τῶν μὴ τροποποιουμένων ἄρθρων εἰς ἐνιαῖον κείμενον καταστατικοῦ	» 5 000
5.	Τῶν ἀνακρινώσεων καὶ προσκλήσεων εἰς Γεν. Συνελεύσεις τῶν Ἀνων. Ἑταιριῶν	» 800
6	Τῶν ἀνακοινώσεων τῶν ὑπὸ διάλυσιν καὶ ἐκκαθάρισιν Ἑλλην. Ἀνων. Ἑταιριῶν σωρευτικῶς τῷ Β. Δ. τῆς 20)5)1939	» 200
7	Τῶν ἰσολογισμῶν τῶν Ἀνων. Ἑταιριῶν	» 4.000
8.	Τῶν συνοπτικῶν μηνιαίων καταστάσεων Τραπεζικῶν Ἀνωνύμων Ἑταιριῶν.....	» 1.500
9	Τῶν κατὰ τὸ ἄρθρ. 32 τοῦ Νόμου 3221) 1924 γνωστοποιήσεων τῶν Κτηματικῶν Τραπεζῶν	» 2.000

Β'. Εἰς τὸ Παράρτημα τῆς Ἐφημ. Κυβερνήσεως

1	Τῶν δικαστικῶν πράξεων, προσκλήσεων καὶ λοιπῶν δημοσιεύσεων.....	» 300

Αἱ πληρωμαὶ διὰ τὰς συνδρομὰς καὶ διὰ τὰ τέλη τῶν τακτῆς φύσεως δημοσιεύσεων, ἐνεργοῦνται προκαταβολικῶς εἰς τὰ Δημόσια Ταμεῖα ἐναντὶ γραμματίου εἰσπράξεως ὅπερ ἀποστέλλεται παρὰ τοῦ ἐνδιαφερομένου εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

Ὁ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Ι. Ν. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου