

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΗ 30 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1974

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
114

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟΝ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 300

Περὶ κυρώσεως τοῦ Ὁργανισμοῦ τῆς Ὑπηρεσίας
Ἐνημερώσεως Ἐνόπλων Δυνάμεων.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ἐχοντες ὑπ' ὄψει :

α. Τὸ ἄρθρον 1 τοῦ Ν.Δ. 1307/1972 περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τοῦ Ν.Δ. 722/1970 «περὶ συγκροτήσεως καὶ λειτουργίας Ὑπηρεσίας Ἐνημερώσεως Ἐνόπλων Δυνάμεων».

β. Τὴν ὑπ' ἀριθ. 64/1974 γνωμοδότησιν τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, προτάσει τοῦ Πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης Ὑπουργοῦ, ἀπεφασίσασμεν καὶ διατάσσομεν :

Ἄρθρον μόνον

Ἐγκρίνεται ὁ Ὁργανισμὸς τῆς Ὑπηρεσίας Ἐνημερώσεως Ἐνόπλων Δυνάμεων, ἔχων ὡς ἀκολουθῶν :

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΩΣ ΕΝΟΠΛΩΝ
ΔΥΝΑΜΕΩΝ
(ΥΕΝΕΔ)

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α΄.

ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΥΕΝΕΔ

Ἄρθρον 1.

Σκοπὸς τοῦ Ὁργανισμοῦ.

Σκοπὸς τοῦ παρόντος Ὁργανισμοῦ εἶναι ἡ ρύθμισις θεμάτων ἀναγομένων εἰς τὴν ὀργάνωσιν, σύνθεσιν καὶ τὴν ἐν γένει λειτουργίαν τῆς Ὑπηρεσίας Ἐνημερώσεως Ἐνόπλων Δυνάμεων (ΥΕΝΕΔ).

Ἄρθρον 2.

Ἀποστολή.

1. Ἀποστολὴ τῆς ΥΕΝΕΔ εἶναι : (Ἄρθρον 1 παρ. 2 Ν.Δ. 722/1970).

α. Ἡ διενέργεια ψυχολογικῶν ἐπιχειρήσεων, βάσει τῶν ἐκάστοτε ὁδηγιῶν καὶ κατευθύνσεων τοῦ Ἀρχηγείου Ἐνόπλων Δυνάμεων.

β. Ἡ ἐθνικὴ, ἠθικὴ καὶ κοινωνικὴ διαπαιδαγώγησις, ὡς καὶ ἡ ἐπιμόρφωσις, ἐνημέρωσις καὶ ψυχαγωγία κατ' ἀρχὴν τοῦ προσωπικοῦ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καὶ Σωμάτων Ἀσφαλείας καὶ δευτερευόντως τοῦ κοινοῦ.

γ. Ἡ ἐνημέρωσις τοῦ κοινοῦ ἐπὶ τοῦ συντελουμένου ἔργου ὑπὸ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, ὡς καὶ ἐπὶ θεμάτων γενικοῦ ἐνδιαφέροντος.

δ. Ἡ τόνωσις τοῦ φρονήματος τοῦ ἀγωνιζομένου Ἐθνους ἐν ἐπιστρατεύσει ἢ πολέμῳ.

ε. Ἡ ἐκπαίδευσις τοῦ στρατιωτικοῦ προσωπικοῦ εἰς τὸν χειρισμὸν ὀπτικῶν ὀργάνων, λήψεως εἰκόνων καὶ γενικῶς εἰς τὸν χειρισμὸν μηχανῶν προβολῆς εἰκόνων.

Ἄρθρον 3.

Ὑπαγωγή-Διάρθρωσις-Σύνθεσις Προσωπικοῦ.

1. Ἡ ΥΕΝΕΔ εἶναι μικτὴ Μονὰς τοῦ Ἀρχηγείου Ἐνόπλων Δυνάμεων, ἰσότημος πρὸς Συγκρότημα, τῆς ὑπαγωγῆς τῆς ὀριζομένης ἐκάστοτε διὰ διαταγῆς τοῦ Ἀρχηγοῦ Ἐνόπλων Δυνάμεων.

2. Ἡ γενικὴ διάρθρωσις ταύτης περιλαμβάνει :

α. Τὸν Διοικητὴν καὶ Ὑποδιοικητὴν.

β. Τὰς Διευθύνσεις Διοικητικῆς Μερίμνης, Προγραμμάτων Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως καὶ Κινηματογραφίας.

γ. Τὰ Γραφεῖα Προσωπικοῦ, Πληροφοριῶν καὶ Δημοσίων Σχέσεων, ἅτινα ὑπάγονται ἀπ' εὐθείας εἰς τὴν Διοίκησιν.

δ. Τοὺς ἐπαρχιακοὺς ραδιοφωνικοὺς σταθμοὺς καὶ τοὺς ἐπαρχιακοὺς τηλεοπτικοὺς σταθμοὺς, οἵτινες ὑπάγονται εἰς τὰς Διευθύνσεις Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως ἀντιστοίχως.

ε. Τὸν Ραδιοτηλεοπτικὸν Σταθμὸν Βορείου Ἑλλάδος.

3. Ἡ διάρθρωσις τῶν ὡς ἄνω Διευθύνσεων εἰς Γραφεῖα καὶ λοιποὺς φορεῖς ἐμφαίνεται εἰς τὸ συνημμένον Ὁργανόγραμμα (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ «Α»). Γραφεῖα τινὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ὑποδιαιοῦνται περαιτέρω εἰς Τμήματα, κατὰ τὰ ὀριζόμενα εἰς τὸν παρόντα ὀργανισμόν.

4. Ἡ σύνθεσις τοῦ προβλεπομένου εἰς τὴν ΥΕΝΕΔ στρατιωτικοῦ καὶ πολιτικοῦ προσωπικοῦ καθορίζεται ὑπὸ τοῦ οἰκείου Πίνακος Ὁργανώσεως, ὅστις καταρτίζεται κατὰ τὰ ἰσχύοντα.

"Αρθρον 4.

Στρατιωτικόν Προσωπικόν.

1. Είς τὸ ὑπηρετοῦν εἰς τὴν ΓΕΝΕΔ στρατιωτικὸν προσωπικὸν περιλαμβάνονται:

α. Ἀξιωματικοί, ἀνθυπασπισταὶ καὶ ὀπλίται τῶν τριῶν Κλάδων τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, προβλεπόμενοι ὑπὸ τοῦ ἐκάστοτε ἰσχύοντος Πίνακος Ὁργανώσεως.

β. Ὀπλίται τῶν τριῶν Κλάδων τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων ἀπεσπασμένοι εἰς τὴν ΓΕΝΕΔ δι' εἰδικὴν ἐκπαίδευσιν.

2. Ἡ τοποθέτησις εἰς τὴν ΓΕΝΕΔ τοῦ ἀνωτέρω προσωπικοῦ ἐνεργεῖται κατὰ τὰ ἰσχύοντα εἰς τὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις.

"Αρθρον 5.

Πολιτικὸν Προσωπικόν.

1. Τὸ Πολιτικὸν προσωπικὸν ἀποτελεῖται ἀπὸ:

α. Τὸ τακτικὸν μόνιμον προσωπικόν.

β. Τὸ ἐπὶ σχέσει ἐργασίας Ἰδιωτικοῦ Δικαίου προσωπικόν.

γ. Τὸ ἐν ἀποσπάσει ἐκ διαφόρων Κρατικῶν Ὑπηρεσιῶν ἢ Δημοσίων Ὁργανισμῶν προσωπικόν.

2. Τακτικὸν Μόνιμον Προσωπικόν:

α. Διατίθεται ἐκ τῶν τριῶν Κλάδων τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων κατὰ τὰ ἰσχύοντα.

β. Διέπεται ὑπὸ τῶν νόμων καὶ διατάξεων τοῦ Δημοσιούπαλληλικοῦ Κώδικος.

3. Προσωπικὸν ἐπὶ σχέσει Ἐργασίας Ἰδιωτικοῦ Δικαίου:

α. Προσλαμβάνεται ὑπὸ τῆς ΓΕΝΕΔ κατόπιν ἐγκριτικῆς διαταγῆς καὶ συμφώνως πρὸς τὴν ἰσχύουσαν νομοθεσίαν.

β. Διακρίνεται εἰς προσωπικὸν ὑπαλληλικῆς ιδιότητος καὶ εἰς προσωπικὸν μὴ ὑπαλληλικῆς ιδιότητος (ἐργατοτεχνικόν). Ἡ διάκρισις αὕτη καθορίζεται βάσει τῶν ἰσχυόντων ἐκάστοτε νόμων καὶ σχετικῶν διαταγῶν.

4. Προσωπικὸν ἐν ἀποσπάσει ἐκ διαφόρων Κρατικῶν Ὑπηρεσιῶν ἢ Δημοσίων Ὁργανισμῶν.

Κατ' ἐξαιρέσειν δύνανται ν' ἀποσπῶνται εἰς τὴν ΓΕΝΕΔ ὑπάλληλοι Κρατικῶν Ὑπηρεσιῶν ἢ Δημοσίων Ὁργανισμῶν, διαθέτοντες εἰδικὰ προσόντα, τηρουμένων τῶν διατάξεων τοῦ Κώδικος Καταστάσεως τῶν διοικητικῶν ὑπαλλήλων. Ὁ ἀριθμὸς τῶν ὑπαλλήλων τούτων ὀρίζεται ὑπὸ τοῦ σχετικοῦ περὶ ΓΕΝΕΔ νόμου.

"Αρθρον 6.

Συνεργάται.

1. Πλέον τοῦ κατέχοντος ὀργανικὰς θέσεις προσωπικοῦ, παρέχεται εἰς τὴν ΓΕΝΕΔ τὸ δικαίωμα συνεργασίας μετὰ διαφόρων προσώπων, διὰ τὴν παροχὴν εἰδικοῦ καὶ ὀρισμένου ἔργου, ἀφορῶντος εἰς τὰ προγράμματα Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως καὶ Κινηματογραφίας.

2. Τὰ πρόσωπα ταῦτα, ἀποκαλούμενα διὰ τοῦ παρόντος «Συνεργάται», χρησιμοποιοῦνται διὰ τὴν παροχὴν ἔργου καλύπτοντος τὰς ἀνάγκας τῶν προγραμμάτων Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως καὶ Κινηματογραφίας, μὴ προβλεπόμενου ἢ μὴ δυναμένου νὰ ἐκτελεσθῇ ὑπὸ τοῦ ὑπηρετοῦντος Ὁργανικοῦ προσωπικοῦ τῆς Μονάδος.

3. Ὁ τρόπος χρησιμοποίησεως, τὸ εἶδος τοῦ παρεχομένου ἐκάστοτε ἔργου καὶ αἱ ἀμοιβαὶ τούτων, καθορίζονται ὑπὸ ἐπιτροπῆς ἀποτελουμένης ἐκ τῶν :

α. Διοικητοῦ ἢ Ὑποδιοικητοῦ τῆς Μονάδος ὡς Προέδρου.

β. Διευθυντοῦ τῆς Διευθύνσεως Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως ὡς καὶ Κινηματογραφίας ἐφ' ὅσον ὑφίσταται θέμα ἀρμοδιότητός του.

γ. Διευθυντοῦ Διευθύνσεως Προγραμμάτων.

δ. Οἰκονομικοῦ Ἀξιωματικοῦ τῆς Μονάδος.

ε. Τῆς ἐπιτροπῆς καλουμένης ὑπὸ τοῦ Προέδρου, μετέχει ὡς εἰδικὸς σύμβουλος κατάλληλον κατὰ περίπτωσιν πρόσωπον διὰ τὸ ὑπὸ ἐξέτασιν θέμα.

4. Αἱ ἀποφάσεις τῆς ἐπιτροπῆς, ὡς πρὸς τὸν τρόπον χρησιμοποίησεως τῶν συνεργατῶν, τοῦ προσφερθησομένου ὑπ' αὐτῶν ἔργου καὶ τῶν καταβληθησομένων ἀμοιβῶν, καθορίζονται καὶ διατυποῦνται εἰς σχετικὸν πρακτικόν. Διὰ τὸν καθορισμὸν τῆς ἀμοιβῆς δέον ὅπως λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ αἱ ἐν γένει συνθῆκαι ἀμοιβῆς ἐν τῇ ἀγορᾷ.

5. Ἡ καταβολὴ τῶν καθοριζομένων εἰς τὰ πρακτικὰ ἀμοιβῶν ἐνεργεῖται βάσει ἐντολῆς ὑπογραφομένης ὑπὸ τοῦ ὑποδιοικητοῦ, διευθυντοῦ τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων καὶ τοῦ ἀρμοδίου κατὰ περίπτωσιν διευθυντοῦ Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως ἢ Κινηματογραφίας θεωρουμένης παρὰ τοῦ διοικητοῦ τῆς Μονάδος κατὰ τὰ κεκανοτισμένα.

6. Ἐφ' ὅσον ἀνάγκαι ἐπιβάλλουν τὴν σύναψιν καὶ ὑπογραφήν σχετικῆς συμφωνίας μεταξύ ΓΕΝΕΔ καὶ συνεργατῶν διὰ τὴν προσφορὰν συγκεκριμένου ἔργου, ἢ συναπτομένη εἰδικῆ σύμβασις καθορίζουσα ὑποχρεώσεις, δικαιώματα καὶ γενικώτερον τοὺς ὅρους συνεργασίας, θὰ ὑπογράφεται ὑπὸ τοῦ διοικητοῦ τῆς Μονάδος.

7. Ἡ συνεργασία μεταξύ ΓΕΝΕΔ καὶ συνεργατῶν δὲν δημιουργεῖ ὑποχρεώσεις ἀμοιβαίως ἐργασιακῆς τινος σχέσεως.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ—ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ—ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ
ΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΗΣ ΓΕΝΕΔ

"Αρθρον 7.

Διοικητής.

1. Ὁ Διοικητὴς ἀσκεῖ τὴν διοίκησιν καὶ τὸν ἔλεγχον τῆς Μονάδος κατὰ τὰ ἰσχύοντα εἰς τὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις.

2. Ἐξασφαλίζει τὴν ὀργάνωσιν καὶ εὐρυθμον λειτουργίαν ταύτης κατὰ τὰ καθοριζόμενα εἰς τὸν παρόντα ὀργανισμὸν.

3. Μεριμᾷ ἰδιαιτέρως :

α. Διὰ τὸν ἐκσυγχρονισμὸν καὶ τὴν συντήρησιν τοῦ πάσης φύσεως ραδιοφωνικοῦ, τηλεοπτικοῦ καὶ κινηματογραφικοῦ ὕλικου, ὡς καὶ διὰ τὰς ἐν γένει ἐγκαταστάσεις τῆς Μονάδος.

β. Διὰ τὴν ἔγκαιρον σχεδίασιν, παραγωγὴν, ἔλεγχον καὶ ἐκτέλεσιν εὐστόχων προγραμμάτων ραδιοφωνίας, τηλεοράσεως καὶ κινηματογραφίας, κατὰ τὰς κατευθύνσεις καὶ ὁδηγίας τοῦ Ἀρχηγείου Ἐνόπλων Δυνάμεων.

γ. Διὰ τὴν συνεργασίαν μετὰ τοῦ ΕΙΡΤ κατὰ τὰ ὀριζόμενα εἰς τὸν παρόντα ὀργανισμὸν.

4. Μεριμᾷ διὰ τὴν ἐπιλογὴν καὶ πρόσληψιν κατὰ τὰ ἰσχύοντα τοῦ πλέον ἐξειδικευμένου καὶ καταλλήλου πολιτικοῦ προσωπικοῦ διὰ τὴν ἀποστολὴν τῆς Μονάδος.

5. Ἀσκεῖ οἰκονομικὴν ἐξουσίαν καὶ ἔχει οἰκονομικὴν ἀρμοδιότητα κατὰ τὰ ἰσχύοντα εἰς τὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις ("Αρθρον 3 Ν.Δ. 722/1970).

6. Ἀπουσιάζων ἢ κωλυόμενος ἀναπληροῦται ὑπὸ τοῦ Ὑποδιοικητοῦ.

"Αρθρον 8.

Υποδιοικητής.

1. Ο Υποδιοικητής αποτελεί τὸν ἄμεσον βοηθὸν καὶ σύμβουλον τοῦ Διοικητοῦ εἰς τὴν ἐνάσκησιν τῶν καθηκόντων του.

2. Παρακολουθεῖ, κατευθύνει, συντονίζει καὶ ἐλέγχει τὰς πάσης φύσεως δραστηριότητος τῶν Διευθύνσεων καὶ ἀνεξαρτήτων Γραφείων, συμφώνως πρὸς τὰ ἰσχύοντα καὶ κατὰ τὰς ὁδηγίας τοῦ Διοικητοῦ.

3. Παρακολουθεῖ ἰδιαιτέρως τὰ θέματα προσωπικοῦ, τὴν Διοικητικὴν Μέριμναν, τὴν συντήρησιν τῶν ἐγκαταστάσεων, τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ τὴν ἀσφάλειαν καὶ πυρασφάλειαν τῆς Μονάδος.

4. Περαιτέρω ἔχει τὰ ἐν ἀρθροῖς 8 καὶ 9 καθήκοντα καὶ εὐθύναις ὑποδιοικητοῦ Συγκροτήματος τοῦ Κανονισμοῦ Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας τῶν στρατευμάτων, καταλλήλως προσαρμολύμενα πρὸς τὸν ρόλον τῆς ΥΠΕΝΕΔ, ἐξαιρέσει τῶν τοιούτων Ἐπόπτου Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν.

"Αρθρων 9.

Γραφεῖον Προσωπικοῦ.

1. Τὸ γραφεῖον προσωπικοῦ παρακολουθεῖ καὶ χειρίζεται ἅπαντα τὰ Διοικητικὰ θέματα τοῦ στρατιωτικοῦ καὶ πολιτικοῦ προσωπικοῦ, ἥτοι τοποθετήσεις, μεταθέσεις, ἀποσπάσεις, ἀδείας, κινήσεις, ποινὰς, παράπονα, ἠθικὰς ἀμοιβάς, ἀτομικὰ ἔγγραφα καὶ λοιπὰ συναφῆ, κατὰ τὰ ἰσχύοντα.

2. Ἐκτελεῖ τὴν στρατολογικὴν ὑπηρεσίαν τῆς Μονάδος συμφώνως πρὸς τὰς κειμένας διατάξεις.

3. Παρακολουθεῖ καὶ χειρίζεται τὰ θέματα τάξεως καὶ πειθαρχίας ἅπαντος τοῦ προσωπικοῦ.

4. Χειρίζεται θέματα Διοικητικῶν Ἐξετάσεων καὶ Προανακρίσεων.

5. Ὅρίζει τὰ ὄργανα Ὑπηρεσίας τῆς Μονάδος.

6. Παρακολουθεῖ τὴν δύνάμιν τῆς μονάδος καὶ εἰσηγεῖται τὴν συμπλήρωσιν τοῦ προβλεπομένου προσωπικοῦ κατὰ τὰ διαλαμβανόμενα εἰς τὸν οἰκτεῖον Πίνακα Ὁργανώσεως.

7. Τηρεῖ τὰ προβλεπόμενα ἀτομικὰ ἔγγραφα τοῦ προσωπικοῦ, ὡς καὶ ἅπαντα τὰ Διοικητικὰ καὶ στρατολογικὰ βιβλία Μονάδος.

8. Κοινοποιεῖ τὰς πάσης φύσεως διαταγὰς τῶν Ἀρχηγείων, αἵτινες ἀφοροῦν εἰς τὸ τοποθετημένον προσωπικὸν τῶν τριῶν Κλάδων Ἐνόπλων Δυνάμεων.

9. Συντάσσει καθ' ἐκάστην τὰ δελτία παρουσίας στρατιωτικοῦ καὶ πολιτικοῦ προσωπικοῦ κατὰ τὰ ἰσχύοντα.

10. Ἀπασαί αἰ ὡς ἄνω ἀρμοδιότητες κατανέμονται εἰς τὰ Τμήματα στρατιωτικοῦ καὶ πολιτικοῦ προσωπικοῦ, εἰς τὰ ὅποια διαθροῦνται τὸ Γραφεῖον.

"Αρθρον 10.

Γραφεῖον Πληροφοριῶν.

1. Τὸ Γραφεῖον Πληροφοριῶν εἶναι ἀρμόδιον δι' ὅλα τὰ ζητήματα τὰ σχετικὰ μὲ τὰς πληροφορίας καὶ τὴν ἀσφάλειαν τῆς Μονάδος, ὡς καὶ μὲ τὴν διαφώτισιν καὶ ἐθνικὴν διαπαιδαγώγησιν ἅπαντος τοῦ προσωπικοῦ.

2. Εἰδικώτερον ἐνεργεῖ διὰ τὰ κάτωθι :

α. Εἰσηγεῖται τὰ ἀναγκαῖα μέτρα τὰ ἀφορῶντα εἰς τὴν ἀσφάλειαν τῆς Μονάδος καὶ ἐκδίδει τὰς ἀπαιτούμενας διαταγὰς καὶ ὁδηγίας.

β. Παρακολουθεῖ καὶ ἐλέγχει τὴν ἐφαρμογὴν τῶν μέτρων ἀσφαλείας.

γ. Μεριμνᾷ διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῶν πληροφοριῶν, τοῦ ὑλικοῦ καὶ τῶν ἐγκαταστάσεων.

δ. Χειρίζεται τὰ θέματα νομιμοφροσύνης τοῦ προσωπικοῦ.

ε. Λαμβάνει ἅπαντα τὰ ἐνδεικνύμενα μέτρα διὰ τὴν πρόληψιν ἀντεθνικῶν ἐνεργειῶν καὶ δολιοφθορῶν.

3. Ρυθμίζει καὶ ἐλέγχει τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ προσωπικοῦ ἀσφαλείας τῆς Μονάδος, ὡς καὶ τῶν ὀργάνων Ἀστυνομίας Μονάδος.

4. Μεριμνᾷ διὰ τὴν κατάλληλον ἐκπαίδευσιν τοῦ ὡς ἄνω προσωπικοῦ.

5. Εἶναι ἀρμόδιον διὰ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ λειτουργίαν συστήματος πυρασφαλείας καὶ τὴν προσήκουσαν ἐκπαίδευσιν τοῦ προσωπικοῦ εἰς τὸν χειρισμὸν τῶν συσκευῶν καὶ μέσων πυρασφαλείας.

6. Μεριμνᾷ διὰ τὴν ἐκδοσιν ὑπηρεσιακῶν ταυτότητων, ὡς καὶ διὰ τὴν ἐκδοσιν ἀδειῶν εἰσόδου ἰδιωτῶν εἰς τὰς ἐγκαταστάσεις.

7. Εἶναι ἀρμόδιον διὰ τὴν παραλαβὴν, διανομὴν καὶ διεκπεραίωσιν τῆς ἀλληλογραφίας μὲ βαθμὸν ἀσφαλείας «ΑΠΟΡΗΤΟΝ» καὶ ἄνω.

8. Καταρτίζει καὶ τηρεῖ τὰ σχέδια τῆς ἀρμοδιότητός του.

"Αρθρον 11.

Γραφεῖον Δημοσίων Σχέσεων.

1. Τὸ Γραφεῖον Δημοσίων Σχέσεων παρακολουθεῖ, συντονίζει καὶ ἐλέγχει ἅπασας τὰς δραστηριότητας τῆς Μονάδος ἐπὶ θεμάτων δημοσίων σχέσεων.

2. Μεριμνᾷ διὰ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ διατήρησιν φιλικῶν σχέσεων μετὰ τοῦ κοινοῦ, ὡς καὶ τὴν ἐνημέρωσιν τούτου ἐπὶ τῶν ἐπιδιωκόμενων σκοπῶν ὑπὸ τῆς ΥΠΕΝΕΔ.

3. Ἀναπτύσσει καὶ διατηρεῖ σχέσεις καὶ ἐπαφὰς μετὰ τῶν ἐκπροσώπων τοῦ τύπου, ὁμοιεδῶν Ὑπηρεσιῶν, ὡς καὶ μετὰ προσώπων καὶ Ὁργανισμῶν ἐνδιαφερόντων καθ' οἷονδήποτε τρόπον τὴν Μονάδα, ἡμεδαπῆς καὶ ἀλλοδαπῆς.

4. Εἰσηγεῖται καὶ χειρίζεται πᾶν θέμα ἐθιμοτυπίας. Ὁργανώνει συντονίζει καὶ κατευθύνει πᾶσαν ἐθιμοτυπικὴν καὶ ψυχαγωγικὴν ἐκδήλωσιν, ὡς καὶ πᾶσαν τελετὴν τῆς Μονάδος.

5. Εἰσηγεῖται τὴν παροχὴν μέσων καὶ εὐκολιῶν εἰς Δημοσίας Ὑπηρεσίας, Ὁργανισμοὺς, Ἰδρύματα καὶ τὸ κοινὸν γενικώτερον. Εἰς τοιαύτην ἐξυπηρέτησιν δὲν συμπεριλαμβάνονται ὑπηρεσιακὰ καὶ εἰδησεογραφικὰ θέματα τῶν ὁποίων τὴν εὐθύνην χειρισμοῦ ἔχουν ἡ Διευθύνσεις Προγραμμάτων καὶ τὸ Γραφεῖον Εἰδήσεων καὶ Ἐπικαίρων ἀντιστοίχως.

6. Παρακολουθεῖ τὰς διαφόρους δημοσιεύσεις τοῦ ἡμερησίου καὶ περιοδικοῦ τύπου ἡμεδαπῆς καὶ ἀλλοδαπῆς τὰς ἀφορώσας ἀμέσως ἢ ἐμμέσως εἰς τὴν ΥΠΕΝΕΔ καὶ συντάσσει τὸ σχετικὸν δελτίον τύπου.

7. Εἰσηγεῖται καὶ συντάσσει τὰς πάσης φύσεως ἀπαντήσεις πρὸς τὰ διάφορα δημοσιεύματα, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῶν ἀρμοδίων κατὰ περίπτωσιν ὑπηρεσιῶν τῆς ΥΠΕΝΕΔ καὶ κατὰ τὰ καθοριζόμενα διὰ σχετικῶν διαταγῶν τοῦ Ἀρχηγείου Ἐνόπλων Δυνάμεων.

8. Εἰσηγεῖται, ὀργανώνει καὶ κατευθύνει ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῶν Διευθύνσεων Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Κινηματογραφίας καὶ προγραμμάτων, τὰ ἀφορῶντα εἰς τὴν προβολήν, ἐνημέρωσιν καὶ διαφώτισιν τοῦ εὐρέως κοινοῦ, ἐπὶ τοῦ ἔργου καὶ τῶν δραστηριοτήτων τῆς ΥΠΕΝΕΔ.

9. Παρακολουθεῖ καὶ ἀναλύει τὰς ἐκδηλώσεις καὶ διαθέσεις τῆς κοινῆς γνώμης ἐπὶ τῶν προγραμμάτων τῆς ΥΠΕΝΕΔ καὶ θέτει ταῦτα ὑπ' ὄψιν τῆς Διοικήσεως καὶ τῶν ἀρμοδίων Ὑπηρεσιῶν.

10. Λαμβάνει καὶ διεκπεραίωνει ἅπασαν τὴν μετὰ τοῦ κοινοῦ ἀλληλογραφίαν, εἰς ὅτι ἀφορᾷ τὰ προγράμματα καὶ τὸ ἐν γένει ἔργον τῆς ΥΠΕΝΕΔ.

11. Μεριμνᾷ διὰ τὴν διεκπεραιώσιν ἀπάσης τῆς ἀλληλογραφίας (ἐλληνικῆς καὶ ξενογλώσσου) τῆς ἀναφερομένης εἰς τὸν χῶρον τῶν δημοσίων σχέσεων, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῶν ἀρμοδίων κατὰ περίπτωσιν Ὑπηρεσιῶν τῆς ΥΕΝΕΔ.

12. Εἶναι ὑπεύθυνον διὰ τὴν ἐγκαιρον κοινοποίησιν τῶν προγραμμάτων τῶν διαφόρων Διευθύνσεων εἰς τὸν τύπον καὶ τοὺς συναφεῖς φορεῖς ἐνημερώσεως.

13. Εἶναι ἀρμόδιον διὰ τὴν ἐκδοσιν ἐνημερωτικῶν ἐντύπων, ὡς καὶ πάσης ἐντύπου ἐκδόσεως.

Ἄρθρον 12.

Γραμματεία.

1. Ἡ Γραμματεία ὑπάγεται ὑπὸ τὸ Γραφεῖον Προσωπικοῦ. Παραρτήματα ταύτης (Ὑπογραμματεῖαι) λειτουργοῦν ὑπὸ τὰς Διευθύνσεις Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως καὶ Κινηματογραφίας.

2. Ἡ Γραμματεία εὐθύνεται :

α. Διὰ τὴν παραλαβὴν καὶ διανομὴν τῆς εἰσερχομένης ἀλληλογραφίας κατὰ τὰ ἰσχύοντα.

β. Διὰ τὴν παραλαβὴν καὶ ἀποστολὴν τῆς ἐξερχομένης ἀλληλογραφίας.

γ. Διὰ τὴν δακτυλογράφησιν καὶ παραγωγὴν ἐν γένει ἐγγράφων, κατὰ τὰ ὀριζόμενα ὑπὸ τῆς Μονάδος.

δ. Διὰ τὴν τήρησιν τοῦ ἀρχείου σχεδίων ἐγγράφων, παγίων διαταγῶν, ἐγκυκλίων διαταγῶν καὶ στρατιωτικῶν Δελτίων (Π-Δ-Α).

ε. Διὰ τὴν διεξαγωγὴν τεχνικῶν ἐλέγχων ἐπὶ τῶν Ὑπογραμματεῶν.

3. Αἱ Ὑπογραμματεῖαι εὐθύνονται :

α. Διὰ τὴν παραλαβὴν ἐκ τῆς Γραμματείας καὶ διανομὴν εἰς τὰς οἰκείας Διευθύνσεις τῆς εἰσερχομένης ἀλληλογραφίας. Ἐπίσης διὰ τὴν παράδοσιν εἰς τὴν Γραμματεῖαν τῆς ἐξερχομένης ἀλληλογραφίας.

β. Διὰ τὴν δακτυλογράφησιν ἐγγράφων καὶ κειμένων ἐν γένει τῶν ἐκπομπῶν.

γ. Διὰ τὴν τήρησιν τοῦ ἀρχείου ἀλληλογραφίας, τῶν σχεδίων ἐγγράφων καὶ τῶν πρωτοκόλλων ραδιοφωνικῶν καὶ τηλεοπτικῶν ἐκπομπῶν.

Ἄρθρον 13.

Διευθυνσις Διοικητικῆς Μεριμνῆς (Δ Δ Μ).

1. Γενικαὶ ἀρμοδιότητες :

α. Ἡ Διεύθυνσις Διοικητικῆς Μεριμνῆς εἶναι ἀρμόδια διὰ τὴν οἰκονομικὴν καὶ διοικητικὴν μερίμναν τῆς Μονάδος.

β. Χειρίζεται διὰ τῶν οἰκονομικῶν καὶ διαχειριστικῶν ὀργάνων ὅλα τὰ θέματα τῆς Μονάδος τὰ σχέσιν ἔχοντα μὲ τὸ χρηματικόν, τὰ ὑλικά, τὰ ἐφόδια, τὰς προμηθείας, καὶ τὰς μεταφοράς.

γ. Παρέχει τεχνικὴν ὑποστήριξιν καὶ τεχνικὴν ἐκπαίδευσιν.

δ. Καταρτίζει καὶ πραγματοποιεῖ μελέτας σχετικὰς μὲ τὸν μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν καὶ τὰς ἐγκαταστάσεις τῆς Μονάδος.

ε. Ὁ Διευθυντὴς τῆς Διευθύνσεως ἀσκεῖ καὶ καθήκοντα ἐπόπτου οἰκονομικῶν ὑπηρεσιῶν τῆς Μονάδος, κατὰ τὰ ἰσχύοντα.

2. Γραφεῖον Οἰκονομικοῦ :

α. Τὸ Γραφεῖον Οἰκονομικοῦ ἀποτελεῖ τὸν οἰκονομικὸν σύμβουλον τῆς Μονάδος ἐπὶ θεμάτων οἰκονομικῆς μερίμνης καὶ λογιστικοῦ.

β. Μεριμνᾷ διὰ τὴν κατάρτισιν τοῦ οἰκονομικοῦ προγράμματος τῆς Μονάδος, τὴν σύνταξιν καὶ ἐκτέλεσιν τῶν προϋπολογισμῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων ταύτης.

γ. Μεριμνᾷ διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ λογιστικοῦ συστήματος καὶ τοῦ συστήματος κοστολογήσεως καὶ παρακολουθεῖ τὰ τοῦ τρόπου διαθέσεως τῶν ὑπηρεσιῶν (ἔργου) πρὸς τρίτους, ὡς καὶ τοῦ τρόπου δικαιολογήσεως πληρωμῆς καὶ ἐλέγχου τῶν δικαιωμάτων προσωπικοῦ.

δ. Ἐνεργεῖ τὸν προληπτικὸν ἐλεγχον τῶν δαπανῶν.

ε. Αἱ ἀρμοδιότητες αὗται κατανέμονται ἐν ἀναλύσει εἰς τὸ Λογιστήριον Χρηματικοῦ καὶ τὰ Τμήματα Προϋπολογισμοῦ καὶ Χρηματικοῦ ὡς κατωτέρω :

ζ. Λογιστήριον Χρηματικοῦ :

(1) Τηρεῖ τὰ λογιστικὰ βιβλία τῆς Μονάδος.

(2) Ἐκδίδει γραμμάτια εἰσπράξεως καὶ ἐντάλματα πληρωμῶν.

(3) Προσδιορίζει τὰ δικαιώματα τοῦ προσωπικοῦ καὶ προκαλεῖ τὴν ἐκδοσιν τῶν ἀπαιτουμένων διοικητικῶν πράξεων παροχῆς τούτων.

(4) Συντάσσει τὰς μισθοδοτικὰς καταστάσεις καὶ τὰ ἐν γένει δικαιολογητικὰ καταβολῆς δικαιωμάτων τοῦ προσωπικοῦ.

(5) Συντάσσει τὰ ὀριστικὰ ἐξόδα τῆς Μονάδος ὡς καὶ τὰς σχετικὰς καταστάσεις δικαιωμάτων τρίτων.

(6) Συντάσσει τὰς πάσης φύσεως λογιστικὰς καταστάσεις.

(7) Τηρεῖ τὸ σύστημα κοστολογήσεως, συγκεντρώνει δὲ καὶ ὑποβάλλει οἰκονομικὰς ἀναφορὰς πρὸς παροχὴν στοιχείων ἐπὶ τοῦ ἔργου τῆς Μονάδος.

(8) Εἰσηγεῖται τὰς ἀναγκαῖας τροποποιήσεις καὶ συμπληρώσεις τοῦ ὑφισταμένου λογιστικοῦ συστήματος καὶ συστήματος κοστολογήσεως.

(9) Προσυπογράφει ἅπασαν τὴν ἀλληλογραφίαν τῶν λοιπῶν Τμημάτων.

(10) Ἐλέγχει τοὺς λογαριασμοὺς ἐσόδων καὶ ἐξόδων τῶν Ἐπαρχιακῶν ἐν γένει Σταθμῶν καὶ προκαλεῖ τὴν ἀποστολὴν ἐμβασμάτων πρὸς χρηματικὸν ἀνεφοδιασμὸν των.

η. Τμήμα Προϋπολογισμοῦ :

(1) Ἐκδίδει ὁδηγίας διὰ τὴν παροχὴν στοιχείων πρὸς κατάρτισιν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Μονάδος.

(2) Συντάσσει τὸν προϋπολογισμὸν ἐσόδων καὶ ἐξόδων καὶ ἐκτελεῖ τὸν τοιοῦτον ἐξόδων.

(3) Μεριμνᾷ διὰ τὴν ἐπανεγγραφήν εἰς τὸν προϋπολογισμὸν ἐξόδων ἰσοπόσων πιστώσεων πρὸς τὰ κατατιθέμενα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον ἐσοδα.

(4) Προκαλεῖ τὴν ἐκδοσιν καταλογιστικῶν ἀποφάσεων καὶ παρακολουθεῖ τὴν ἐκτέλεσιν.

(5) Συντάσσει ἐκθέσεις οἰκονομικῆς ἐπιβαρύνσεως τοῦ προϋπολογισμοῦ, αἵτινες συνοδεύουν πράξεις νομοθετικοῦ περιεχομένου.

θ. Τμήμα Χρηματικοῦ :

(1) Ἐνεργεῖ τὰς εἰσπράξεις καὶ πληρωμὰς κατόπιν ἐντολῶν τοῦ λογιστηρίου χρηματικοῦ.

(2) Καταβάλλει τοὺς μισθοὺς, ἡμερομίσθια καὶ γενικῶς πάσης φύσεως παροχὰς καὶ ἀποζημιώσεις τοῦ στρατιωτικοῦ καὶ πολιτικοῦ προσωπικοῦ.

(3) Εἰσπράττει τὰ ἐπ' ὀνόματι τῆς Μονάδος ἐκδιδόμενα χρηματικὰ ἐντάλματα καὶ καταβάλλει τὰ δικαιώματα τρίτων.

(4) Έξοφλεί τούς προμηθευτάς και έργολήπτας τής Μονάδος.

(5) Συγκεντρώνει τὰ δικαιολογητικά είσπράξεως και πληρωμών και άποδίδει κατά τακτά χρονικά διαστήματα λογαριασμόν εις τὸ λογιστήριον χρηματικού.

(6) Καταθέτει εις τὸ Δημόσιον Ταμείον τὰ πραγματοποιούμενα έσοδα εκ τής εκμεταλλεύσεως τής Μονάδος επί παραλαβῆ τριπλοτύπων είσπράξεως.

3. Γραφεῖον Προμηθειῶν.

α. Έκτελεῖ τὸ πρόγραμμα προμηθειῶν.

β. Μεριμνᾷ διὰ τὴν προμήθειαν τῶν ἀναγκασιούτων υλικῶν, διὰ ἃ εἶναι εξουσιοδοτημένη ἡ ΥΠΕΝΕΔ.

γ. Καταρτίζει τὰς συμβάσεις και παρακολουθεῖ τὴν εξέλιξιν τούτων.

δ. Μεριμνᾷ διὰ τὸν εκτελωνισμόν και άποσυσκευασίαν υλικῶν προελεύσεως εξωτερικοῦ.

4. Γραφεῖον Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν.

α. Τὸ Γραφεῖον τοῦτο παρακολουθεῖ τὰς τεχνικάς εξελίξεις και εισηγεῖται τὸν εκσυγχρονισμόν και τὴν βελτίωσιν τοῦ μηχανικοῦ εξοπλισμοῦ και τῶν εν γενεῖ εγκαταστάσεων τής Μονάδος.

β. Καταρτίζει σχετικὰς μελέτας και παρακολουθεῖ τὴν εκτέλεσιν.

γ. Παρέχει τεχνικὴν ὑποστήριξιν επιπέδου Μονάδος.

δ. Εισηγεῖται τὴν εκπαίδευσιν τοῦ τεχνικοῦ προσωπικοῦ (εξαιρέσει κινηματογραφίας) και εκτελεῖ ταύτην.

ε. Αἱ ἀρμοδιότητες αὗται κατανέμονται εν ἀναλύσει εις τὰ Τμήματα Μελετῶν, Τεχνικῆς Συντηρήσεως και Κατασκευῶν, ὡς κατωτέρω :

ζ. Τμήμα Μελετῶν και Ἐκπαιδεύσεως :

(1) Συντάσσει τὸν προγραμματισμόν προμηθειῶν τεχνικοῦ εξοπλισμοῦ, βάσει τῶν διεθνῶν συμβατικῶν υποχρεώσεων, ὡς πρὸς τὰς συχνότητες, διαύλους, ἰσχὺν και λοικὰ τεχνικά χαρακτηριστικά.

(2) Συντάσσει τὰς τεχνικάς προδιαγραφὰς τοῦ ὑπὸ προμήθειαν μηχανικοῦ εξοπλισμοῦ.

(3) Ἐπεξεργάζεται τὰς ἀποστελλομένας ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων φορέων προσφοράς τῶν διαφόρων οἰκῶν και γνωματεύει τεχνοοικονομικῶς, συμφώνως πάντοτε πρὸς τὰς συνταχθείσας πρὸς τοῦτο τεχνικάς προδιαγραφὰς.

(4) Καταρτίζει τὰς πάσης φύσεως μελέτας, ὅσον ἀφορᾷ τὸν μηχανικὸν εξοπλισμόν και τὴν ἴδρυσιν, επέκτασιν και βελτίωσιν τῶν δικτύων γενικῶς Ραδιοφωνίας και Τηλεοράσεως.

(5) Ὁργανώνει και εκτελεῖ τὴν τεχνικὴν εκπαίδευσιν ἢ μετεκπαίδευσιν τοῦ τεχνικοῦ προσωπικοῦ τής Μονάδος (εξαιρέσει τοῦ προσωπικοῦ κινηματογραφίας), συμφώνως πρὸς τὸ ὑπὸ τούτου καταρτιζόμενον πρόγραμμα εκπαιδεύσεως.

(6) Συντάσσει και μεριμνᾷ διὰ τὴν εκδοσιν τεχνικῶν ἐγχειριδίων τῶν χρησιμοποιουμένων εις τὴν ΥΠΕΝΕΔ μηχανημάτων και συσκευῶν Ραδιοφωνίας και Τηλεοράσεως.

η. Τμήμα Τεχνικῆς Συντηρήσεως :

(1) Ὁργανώνει, κατευθύνει και ἐλέγχει τὰ τεχνικά συνεργεῖα συντηρήσεως τοῦ μηχανικοῦ εξοπλισμοῦ τής Μονάδος και μεριμνᾷ διὰ τὸν εφοδιασμόν εις ἀνταλλακτικά και υλικὰ συντηρήσεως.

(2) Ἐπιθεωρεῖ και ἐλέγχει τὸ υλικὸν τεχνικοῦ εξοπλισμοῦ και λαμβάνει ἅπαντα τὰ ἐνδεικνύμενα μέτρα πρὸς εξασφάλισιν τής συντηρήσεως και καλῆς λειτουργίας τούτου.

(3) Διὰ τὴν εκτέλεσιν τῶν ἀρμοδιοτήτων του διαθέτει τὰς ομάδας Μηχανημάτων ἀκουστικῆς συχνότητος, πομπῶν Ραδιοφωνίας και Τηλεοράσεως, συστημάτων ραδιοζεύξεως, ὀργάνων ἀκριβείας και ὀπτικῶν μέσων, μηχανημάτων εἰκόνοσ και ἤχου, μηχανολογικῶν εγκαταστάσεων, ἠλεκτρολογικῶν εγκαταστάσεων και γενικῆς συντηρήσεως.

θ. Τμήμα Κατασκευῶν Ἔργων :

(1) Καταρτίζει μελέτας κτιριακῶν και μηχανολογικῶν εγκαταστάσεων τής Μονάδος.

(2) Παρακολουθεῖ τὴν εκτέλεσιν τῶν ὡς ἄνω μελετῶν, ὡς και τὴν συντήρησιν τῶν εν γενεῖ κτιριακῶν και μηχανολογικῶν εγκαταστάσεων.

5. Διαχειρίσεις Ὑλικοῦ :

α. Ἡ Διαχειρίσις Ὑλικοῦ διαχειρίζεται ἅπαν τὸ υλικὸν τής Μονάδος, εἴτε τοῦτο προέρχεται εκ τής Στρατιωτικῆς Ὑπηρεσίας, εἴτε ἐξ οἰασδῆποτε ἐτέρας πηγῆς κατά τὰ ἰσχύοντα εις τὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις.

β. Κατανέμει, βάσει τοῦ Πίνακος Ὁργανώσεως, τὸ υλικὸν εις τὰς προβλεπομένας μερικὰς Διαχειρίσεις τῶν Διευθύνσεων και τῶν Ἐπαρχιακῶν Σταθμῶν.

γ. Συνεργάζεται μετὰ τοῦ Γραφείου Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν τής Διευθύνσεως Διοικητικῆς Μεριμνης ἐπὶ θεμάτων τεχνικοῦ ἐλέγχου και συντηρήσεως τοῦ εν γενεῖ υλικοῦ τής Μονάδος.

6. Λόχος Διοικήσεως :

α. Ἡ διάρθρωσις τοῦ Λόχου καθορίζεται διὰ τοῦ Πίνακος Ὁργανώσεως τής Μονάδος.

β. Ἡ εν γενεῖ ἀποστολὴ τούτου εἶναι ἡ παροχὴ ὑπηρεσιῶν Διοικητικῆς Μεριμνης, Ἐπικοινωνιῶν και Ἀσφαλείας. Ἡ λειτουργία τῶν ὀργάνων τοῦ Λόχου καθορίζεται ὑπὸ τῶν γενικῶν κανονισμῶν τοῦ στρατεύματος.

Ἄρθρον 14.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ (ΔΠΡ)

1. Γενικαὶ ἀρμοδιότητες :

α. Ἡ Διεύθυνσις Προγραμμάτων μελετᾷ, σχεδιάζει, εισηγεῖται και συντονίζει τὰ ἐπὶ μέρους βασικὰ προγράμματα Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως και Κινηματογραφίας.

β. Εισηγεῖται και εντάσσει προτεινόμενα νέα και εκτακτα προγράμματα.

γ. Μεριμνᾷ διὰ τὴν σύνταξιν και ἐγκρισιν τῶν γενικῶν προϋπολογισμῶν δαπανῶν τῶν παραγομένων προγραμμάτων Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως και Κινηματογραφίας.

δ. Εισηγεῖται και χειρίζεται, εν συνεργασίᾳ μετὰ τῶν ἀρμοδίων κατά περίπτωσιν Διευθύνσεων, τούς καταλλήλους συνεργάτας διὰ τὴν εκτέλεσιν τῶν προγραμμάτων.

ε. Συνεργάζεται μετὰ τῶν Κρατικῶν Ὑπηρεσιῶν, Ἰδιωτικῶν Ὁργανισμῶν, Ἰδρυμάτων ἡμεδαπῆς και ἀλλοδαπῆς ἐπὶ τῷ σκοπῷ προμηθείας τηλεοπτικῶν προγραμμάτων και προβολῆς ἡμετέρων.

ζ. Συνεργάζεται μετὰ τοῦ ΕΙΡΤ διὰ τὴν ἀπὸ κοινοῦ μετάδοσιν ραδιοφωνικῶν και τηλεοπτικῶν προγραμμάτων και εκπομπῶν, εις τὰ πλαίσια Ἐθνικοῦ Δικτύου, ὡς και εις πᾶσαν ἐτέραν περίπτωσιν κοινοῦ ἐνδιαφέροντος.

2. Γραφεῖον Μελετῶν και Σχεδίων :

α. Τὸ Γραφεῖον τοῦτο εἶναι ἀρμόδιον διὰ τὴν μελέτην, σχεδίασιν, ἐγκρισιν και συντονισμόν τῶν ἐπὶ μέρους βασικῶν κατά χρονικάς περιόδους προγραμμάτων Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως και Κινηματογραφίας.

β. Εισηγείται και μεριμνά δια τὸν σαφῆ προσδιορισμὸν τῶν γενικῶν κατευθύνσεων καὶ τοῦ γενικοῦ περιεχομένου τῶν πάσης φύσεως ἐκπομπῶν, ὡς καὶ τὸν καθορισμὸν τῶν ἀναλογιῶν τῶν διαφόρων ἐκπομπῶν Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως εἰς τὸ συνολικὸν ὠράριον τοῦ προγράμματος.

γ. Εἶναι ἀρμόδιον διὰ τὴν σύνταξιν τοῦ ἐτησίου προγραμματισμοῦ παραγωγῆς τῶν πάσης φύσεως κινηματογραφικῶν ταινιῶν (πλὴν ἐπικαιρότητος), ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Διευθύνσεως Κινηματογραφίας.

δ. Συνεργάζεται μετὰ τῶν Διευθύνσεων Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως καὶ Κινηματογραφίας πρὸς διερεύνησιν καὶ ἐξασφάλισιν τῶν δυνατοτήτων ὑλοποιήσεως καὶ παραγωγῆς τῶν προγραμμάτων.

ε. Ἀναλύει, εἰσηγείται καὶ γενικώτερον χειρίζεται τὰ προσκομιζόμενα ἢ προσφερόμενα ὑπὸ οἰουδήποτε τρίτου θέματα, διὰ τὴν ἔνταξίν των εἰς τὰ κατὰ περίπτωσιν προγράμματα.

ζ. Εἰσηγείται καὶ ἐπιλαμβάνεται συνεχῶς ἀπάντων τῶν ἐνδεικνυομένων μέτρων βελτιώσεως τῶν προγραμμάτων καὶ τῶν ἐκπομπῶν γενικώτερον.

η. Ἐπιλαμβάνεται καὶ ρυθμίζει τὴν ἔνταξιν ἐκτάκτων ὑπηρεσιακῶν ἐκπομπῶν εἰς τὰ προγράμματα.

θ. Εἰσηγείται εἰς τὴν Διοίκησιν ἰδέας ἢ θέματα πρὸς δημιουργίαν ἢ παραγωγὴν νέων ἐκπομπῶν.

ι. Ἐκτελεῖ τὴν μετάφρασιν τῶν πάσης φύσεως σεναρίων, ὁμιλουσῶν κινηματογραφικῶν ταινιῶν καὶ ἀπασῶν τῶν οἰασθῆποτε μορφῆς ξενογλώσσων ἐκπομπῶν, ὡς καὶ τῶν σχετιζομένων μετὰ τὰς ἀρμοδιότητας τῆς Διευθύνσεως παντοειδῶν ξενογλώσσων ἐντύπων.

κ. Μεριμνά διὰ τὴν ἔγκαιρον ἐνημέρωσιν τῶν ἀρμοδίων Διευθύνσεων τῆς Μονάδος καὶ τοῦ κοινοῦ διὰ πᾶσαν μεταβολὴν ἢ ἀλλαγὴν τοῦ προγράμματος.

λ. Εἰσηγείται τοὺς καταλλήλους συνεργάτας διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν προγραμμάτων.

μ. Καταρτίζει τὴν ἐτησίαν ἐκθεσιν πεπραγμένων τῆς Μονάδος.

ν. Ἄπασαι αἱ ὡς ἄνω ἀρμοδιότητες κατανέμονται εἰς τὰ Τμήματα Τηλεοράσεως, Ραδιοφωνίας, Κινηματογραφίας καὶ Μεταφραστικοῦ, εἰς τὰ ὅποια διαθροῦται τὸ Γραφεῖον.

3. Γραφεῖον Ἐλέγχου :

α. Τὸ Γραφεῖον Ἐλέγχου εἶναι ἀρμόδιον καὶ ὑπεύθυνον διὰ τὸν τελικὸν ἔλεγχον τῶν πάσης φύσεως προγραμμάτων καὶ ἐκπομπῶν ἀπὸ ἀπόψεως περιεχομένου, συντάξεως, γλώσσης, μουσικῆς, εἰκόνας, καταλληλότητος προσώπων καὶ γενικώτερον καλλιτεχνικῆς ὑφῆς καὶ ποιότητος.

β. Ἀσκεῖ τὸν ὡς ἄνω ἔλεγχον τόσον κατὰ τὸ στάδιον τῆς προπαρασκευῆς, ὅσον καὶ τῆς ἐκτελέσεως, ἐπὶ τῷ σκοπῷ τηρήσεως τῶν ἰσχυουσῶν σχετικῶν διατάξεων, διαδικασιῶν καὶ κανόνων καὶ βελτιώσεως τῶν προγραμμάτων γενικώτερον.

γ. Παρὰ τῷ Γραφεῖῳ Ἐλέγχου δύναται νὰ λειτουργῇ Ἐπιτροπὴ ἐξ Ἀνωτάτων ἐν ἀποστρατεία ἀξιωματικῶν τῶν τριῶν Κλάδων τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, συγκροτουμένη διὰ διαταγῆς τοῦ Ἀρχηγοῦ Ἐνόπλων Δυνάμεων, ἥτις θὰ ἐπανελέγη τὰ Τηλεοπτικὰ Προγράμματα καὶ διαφημίσεις ἐν γένει πρὸ τῶν ἐκπομπῶν κατὰ τὰ δι' εἰδικῆς διαταγῆς καθοριζόμενα.

4. Γραφεῖον Ἐκμεταλλεύσεως καὶ Στατιστικῆς :

α. Τὸ Γραφεῖον Ἐκμεταλλεύσεως καὶ Στατιστικῆς συντάσσει καὶ μεριμνά ἀρμοδίως διὰ τὴν ἔγκρισιν τῶν γενικῶν

προϋπολογισμῶν δαπανῶν δι' ἐκάστην παραγομένην ἐκπομπήν, ὡς καὶ παραγωγὴν κινηματογραφικῶν ταινιῶν.

β. Προγραμματίζει, καθορίζει καὶ ἐκδίδει τὰς ἀπαιτούμενας διαταγὰς καὶ ὁδηγίας ἐπὶ τῶν διαφημιστικῶν χρόνων τῶν προγραμμάτων.

γ. Ἐξασφαλίζει καὶ τηρεῖ στοιχεῖα ἐπὶ τῆς ἀπλήξεως τῶν διαφόρων ἐκπομπῶν εἰς τὸ κοινὸν καὶ βάσει τῶν στοιχείων τούτων συντάσσει ἀναλόγους στατιστικοὺς πίνακας πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν προϊσταμένων κλιμακίων, τῆς Διοικήσεως καὶ τῶν ἐνδιαφερομένων Διευθύνσεων καὶ Γραφείων τῆς YENEΔ.

δ. Χειρίζεται ἅπαντα τὰ ζητήματα τὰ σχέσιν ἔχοντα μετὰ τὸν προγραμματισμὸν τῶν πάσης φύσεως διαφημίσεων, τὸν καθορισμὸν τοῦ συνολικοῦ χρόνου διαρκείας τούτων, ὡς καὶ τὴν κατανομὴν τοῦ χρόνου εἰς τὰ ἡμερήσια προγράμματα Τηλεοράσεως καὶ Ραδιοφωνίας.

ε. Μεριμνά διὰ τὴν ἐκπόνησιν, ἔγκρισιν καὶ κυκλοφορίαν τῶν πάσης φύσεως διοικητικῶν καὶ οἰκονομικῶν ἐγκυκλίων καθορίζουσῶν τοὺς ὅρους καὶ τὰς προϋποθέσεις συνεργασίας μετὰ τῶν διαφημιστικῶν γραφείων, ὀργανισμῶν καὶ συνεργατῶν, ἐν συντονισμῷ μετὰ τῶν ἀρμοδίων κατὰ περίπτωσιν Διευθύνσεων.

ζ. Τηρεῖ τοὺς πίνακας καταχωρήσεως τῶν διαφημιστικῶν προγραμμάτων καὶ ἀγγελμάτων.

5. Γραφεῖον Εἰδήσεων καὶ Ἐπικαιρῶν :

α. Τὸ Γραφεῖον Εἰδήσεων καὶ Ἐπικαιρῶν χειρίζεται καὶ συντονίζει ὅλα τὰ ζητήματα τὰ σχέσιν ἔχοντα μετὰ τὰς εἰδήσεις οἰασθῆποτε μορφῆς καὶ προελεύσεως καὶ τὰ πάσης φύσεως σχόλια καὶ ὀμιλίας, συμφώνως πρὸς τὰ ἰσχύοντα.

β. Μεριμνά διὰ τὴν παραγωγὴν τῶν πάσης φύσεως ἐκπομπῶν ἐπικαιρότητος καὶ εἰδησιογραφίας, ὡς καὶ διὰ τὴν περιγραφὴν ἐπικαιρῶν γεγονότων δι' ἀπ' εὐθείας ἐξωτερικῶν μεταδόσεων, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς κατὰ περίπτωσιν ἀρμοδίας Διευθύνσεως.

γ. Εἰσηγείται τὴν ἀνάπτυξιν σχέσεων καὶ συνεργασίας μετὰ ξένων εἰδησιογραφικῶν πρακτορείων.

δ. Παρακολουθεῖ τὰς ἐκπομπὰς ἐνδιαφέροντος ξένων Ραδιοφωνικῶν ἢ Τηλεοπτικῶν Σταθμῶν.

ε. Πραγματοποιεῖ, βάσει τοῦ προγραμματισμοῦ ἢ τῶν ὁδηγιῶν τῆς Διοικήσεως, τὰς λήψεις κινηματογραφικῶν ταινιῶν, ἢ φωτογραφιῶν, ἐσωτερικῆς εἰδησιογραφίας καὶ ἐπικαιρότητος.

ζ. Ἐνεργεῖ διὰ τὴν ἔγκαιρον παραλαβὴν καὶ μετάφρασιν τῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἀφικνουμένων κινηματογραφικῶν καὶ φωτογραφικῶν ἀνταποκρίσεων.

η. Μεριμνά διὰ τὴν χρονομέτρησιν, κατάταξιν τῶν θεμάτων καὶ σύνθεσιν τῆς κινηματογραφημένης ἐπικαιρότητος.

θ. Παρακολουθεῖ τὰ πάσης φύσεως σχόλια τοῦ ἡμερησίου καὶ περιοδικοῦ τύπου, ἡμεδαπῆς ἢ ἀλλοδαπῆς, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Γραφείου Δημοσίων Σχέσεων.

ι. Ὁργανώνει καὶ ἐπιμελεῖται τῶν πάσης φύσεως ἐπικαιρῶν, ἐνημερωτικῶν καὶ εἰδησιογραφικῶν συνεντεύξεων.

κ. Εἰσηγείται καὶ συντάσσει τὰ προγράμματα εἰδήσεων καὶ ἐπικαιρῶν.

λ. Τηρεῖ ὑποδειγματικὸν ἀρχεῖον τύπου, δελτίων εἰδήσεων καὶ ἐπικαιρῶν, κινηματογραφικῶν ταινιῶν ἐπικαιρότητος, πάσης φύσεως ὀμιλιῶν καὶ σχολίων, προγραμμάτων ξένων σταθμῶν, πραγματοποιηθεισῶν μεταδόσεων, ὡς καὶ πᾶσαν ἐπ' αὐτῶν κριτικὴν ἢ σχόλιον.

μ. Ρυθμίζει την ύπηρεσίαν τῶν ἐντεταλμένων ὀργάνων ἐκτελέσεως τῶν ἐκπομπῶν εἰδήσεων καὶ ἐπικαιρῶν.

ν. Τηρεῖ ἄμεσον ἐπαφὴν μετὰ τῶν πρακτορείων εἰδήσεων ἐσωτερικοῦ καὶ ἐξωτερικοῦ καὶ τῶν ἀνταποκριτῶν.

ξ. Ἀπασαί αἱ ὡς ἄνω ἀρμοδιότητες κατανέμονται εἰς τὰ Τμήματα Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως καὶ ἐξωτερικῶν συνεργειῶν Τηλεοράσεως καὶ Ραδιοφωνίας, εἰς τὰ ὁποῖα διαρθροῦται τὸ Γραφεῖον.

Ἄρθρον 15.

Διεύθυνσις Ραδιοφωνίας (ΔΡΦ)

1. Γενικαὶ ἀρμοδιότητες :

α. Ἡ Διεύθυνσις Ραδιοφωνίας εἶναι ἀρμοδία διὰ τὴν παραγωγὴν καὶ ἐκμετάλλευσιν τῶν ραδιοφωνικῶν προγραμμάτων καὶ τῶν ἐπὶ μέρους ἐκπομπῶν, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὸ ἐγκριμένον βασικὸν πρόγραμμα τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων καὶ κατὰ τὰς ἐκδιδόμενας διαταγὰς καὶ ὁδηγίας.

β. Διευθίνει τὸ προσωπικὸν τοῦ Κεντρικοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ καὶ τῶν Ἐπαρχιακῶν τοιούτων. Ἐπίσης συντονίζει τὸν Ραδιοτηλεοπτικὸν σταθμὸν Βορείου Ἑλλάδος εἰς θέματα ραδιοφωνίας.

γ. Παρέχει ἀρμοδίως στοιχεῖα διὰ τὴν τεχνικὴν ἀνάπτυξιν τῆς ραδιοφωνίας, κατάρτισιν τῶν προγραμμάτων, τὴν ἐπιλογὴν τῶν καταλλήλων συνεργατῶν πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν προγραμμάτων καὶ τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ προσωπικοῦ ραδιοφωνίας.

δ. Ἐνεργεῖ τὴν προληπτικὴν συντήρησιν τοῦ μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ ραδιοφωνίας καὶ διαχειρίζεται τὸ ὑλικὸν ἀρμοδιότητος.

2. Γραφεῖον Προγράμματος :

α. Τὸ Γραφεῖον Προγράμματος παρέχει στοιχεῖα εἰς τὴν Διεύθυνσιν Προγραμμάτων καὶ συνεργάζεται μετ' αὐτῆς διὰ τὴν κατάρτισιν τῶν βασικῶν κατὰ χρονικὰς περιόδους προγραμμάτων, ὡς καὶ τῶν τοιούτων παραγωγῆς ἐκπομπῶν, μετὰ τοῦ σχετικοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ κόστους τούτων.

β. Προβαίνει εἰς παρομοίας ἐνεργείας καὶ διὰ τὰ βασικὰ προγράμματα καὶ ἐκπομπὰς τῶν Ἐπαρχιακῶν Ραδιοφωνικῶν Σταθμῶν, μετὰ προηγουμένην μετ' αὐτῶν συνεργασίαν.

γ. Ἐξασφαλίζει τὴν ὑψηλοτέραν δυνατὴν ποιοτικὴν στάθμην τῶν ραδιοφωνικῶν ἐκπομπῶν, ἐξ ἀπόψεως μορφῆς καὶ περιεχομένου, διὰ τῆς ἐκ τοῦ σύνεγγυς παρακολουθήσεως καὶ τοῦ ἐλέγχου, ὡς καὶ τῆς συνεχοῦς βελτιώσεως καὶ προσαρμογῆς εἰς τὰς συγχρόνους μεθόδους παραγωγῆς.

δ. Μεριμνᾷ διὰ τὴν ραδιοφωνικὴν κάλυψιν, ἀξιοποίησιν καὶ ἐκμετάλλευσιν ἐπικαιρῶν γεγονότων καὶ ἐκδηλώσεων τῆς Ἐθνικῆς καὶ Διεθνοῦς ζωῆς, ὡς καὶ πάσης φύσεως ἐτέρων ἐκδηλώσεων κοινοῦ ἐνδιαφέροντος, ἐν συντονισμῷ καὶ συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων.

ε. Εἰσηγεῖται καὶ μεριμνᾷ διὰ τὴν διάθεσιν, ἀνταλλαγὴν ἢ ἐκμίσθωσιν ραδιοφωνικῶν προγραμμάτων εἰς ἐτέρας ὁμοειδεῖς Ὑπηρεσίας τοῦ ἐξωτερικοῦ, ὡς Ὁργανισμούς, Ἰδρύματα καὶ Ἐταιρείας.

ζ. Εἰσηγεῖται, μέσω τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων, τὴν ἀνανέωσιν καὶ ἀναπροσαρμογὴν τῶν προγραμμάτων, τὴν ἀντικατάστασιν, τροποποίησιν καὶ ἀλλαγὴν ἐκπομπῶν καὶ γενικώτερον πᾶν μέτρον βελτιώσεως τῶν προγραμμάτων καὶ ἐκπομπῶν.

η. Ἐνεργεῖ τὸν πρῶτον ἐλεγχον ἀπασῶν τῶν ὑποβαλλομένων πρὸς ἔγκρισιν ἐκπομπῶν ἀπὸ πλευρᾶς δομῆς, περιεχομένου, γλώσσης, μουσικῆς ἐπενδύσεως καὶ γενικώτερον καλλιτεχνικῆς ὕψους καὶ ποιότητος καὶ σημειώνει

ἐπὶ σχετικοῦ ἐντύπου τὰς ἐπ' αὐτῶν παρατηρήσεις καὶ ἀποφύσεις, πρὸς παραχρῆν ἀποτελεσματικῆς συνδρομῆς εἰς τὴν ἀρμοδίαν διὰ τὸν τελικὸν ἐλεγχον Διευθύνσιν Προγραμμάτων.

θ. Εἰσηγεῖται τὴν ἐκπαίδευσιν ἢ μετεκπαίδευσιν τοῦ προσωπικοῦ τῆς Διευθύνσεως.

ι. Προγραμματίζει, ἐλέγχει καὶ παράγει (ἐκπέμπει) τὰ διαφημιστικὰ ἀγγέλματα, τόσον ἀπὸ ἀπόψεως περιεχομένου, ὅσον καὶ χρονικῆς διαρκείας.

κ. Ἐκπονεῖ, παρακολουθεῖ καὶ ἐλέγχει τὴν ἀκριβῆ τήρησιν τοῦ ἡμερησίου ἀναλυτικοῦ προγράμματος ἐκπομπῶν, τῶν χρονικῶν ὁρίων ἐκάστης ἐκπομπῆς καὶ ἐνὸς ἐκάστου τῶν διαφημιστικῶν ἀγγεμάτων.

λ. Μεριμνᾷ καὶ ἐπιμελεῖται παντὸς θέματος ἀφορῶντος εἰς τὴν προπαρασκευὴν, παραγωγὴν καὶ μετάδοσιν ἢ ἀναμετάδοσιν τῶν πάσης φύσεως ἐκπομπῶν.

μ. Εἰσηγεῖται τὴν ἐπιλογὴν τῶν καταλλήλων συνεργατῶν εἰς πᾶσαν ραδιοφωνικὴν ἐκπομπήν.

ν. Εἰσηγεῖται τὴν ἐκμετάλλευσιν τῶν διαφημιστικῶν χρόνων, ὡς καὶ τὰς συμφωνίας παραχωρήσεως προγραμμάτων διὰ παραγωγὴν διαφημιστικῶν ἐκπομπῶν συντάσσουσα ἅμα τὰς ἀντιστοίχους συμβάσεις ἢ συμφωνητικὰ.

ξ. Τηρεῖ ἀρχεῖον κειμένων ἀπασῶν τῶν ἐκτελεσθεισῶν ἐκπομπῶν καὶ διατηρεῖ βιβλιοθήκην πρὸς ἀντλησιν στοιχείων ἀναπτύξεως διαφόρων ἰδεῶν καὶ σεναρίων.

ο. Τηρεῖ τὰ ἀπαραίτητα βιβλία καὶ ἔντυπα ἐκτελέσεως, προόδου καὶ ἐλέγχου τῶν ἐκπομπῶν καὶ γενικώτερον πάσης ἐκτελουμένης ἐργασίας.

π. Ἀπασαί αἱ ὡς ἄνω ἀρμοδιότητες κατανέμονται εἰς τὰ Τμήματα Ἐλέγχου Προγράμματος, Ἀντιγράφων Ἠχοταινιῶν, Ἐκφωνητῶν, Ἐπιμελητῶν Ἐκπομπῶν, Μουσικῆς καὶ Διαφημίσεων.

3. Γραφεῖον Τεχνικοῦ :

α. Τὸ Γραφεῖον τοῦτο ἐπιβλέπει καὶ εἰσηγεῖται τὴν λήψιν τῶν ἀπαραιτήτων μέτρων διὰ τὴν ἀξιοποίησιν εἰς τὸν μέγιστον δυνατὸν βαθμὸν τοῦ διατιθεμένου προσωπικοῦ καὶ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ὑψηλοτέρας ἀπὸ τεχνικῆς πλευρᾶς ποιοτικῆς στάθμης τῶν διαφόρων ἐκπομπῶν.

β. Ἐνεργεῖ προληπτικὴν συντήρησιν τοῦ μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ καὶ τῶν ἐγκαταστάσεων τῆς ραδιοφωνίας καὶ μεριμνᾷ διὰ τὴν διατήρησιν τῆς προβλεπομένης στάθμης ἀνταλλακτικῶν πρὸς πλήρη ἐξασφάλισιν λειτουργικῆς συνεχείας, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Γραφείου Τεχνικοῦ.

γ. Εἰσηγεῖται τὴν προμήθειαν καὶ χρησιμοποίησιν τῶν πλέον συγχρόνων ἐπιστημονικῶν καὶ τεχνικῶν μέσων πρὸς ἐξύψωσιν τῆς παραγωγῆς καὶ τῶν ἐκπομπῶν γενικώτερον, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Γραφείου Τεχνικοῦ.

δ. Παρακολουθεῖ, ἐπιβλέπει καὶ ἐλέγχει τὴν λειτουργίαν καὶ ἀπόδοσιν, ὡς καὶ τὴν βελτίωσιν καὶ ἀνάπτυξιν τοῦ μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ καὶ τῶν τεχνικῶν ἐν γένει ἐγκαταστάσεων τῆς Ραδιοφωνίας ἐν στενῇ συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Γραφείου Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν.

ε. Παρέχει τεχνικὴν ὑποστήριξιν ἐξωτερικῶν ἠχογραφῶν καὶ μεταδόσεων.

ζ. Ἐξασφαλίζει τὴν ὁμαλὴν καὶ συνεχῆ λειτουργίαν τῶν Κέντρων ἐκπομπῶν καὶ ραδιοθαλάμων.

η. Τὰς ὡς ἄνω ἀρμοδιότητας κατανέμει εἰς τὸ Τμήμα Κινητῶν Ὁμάδων Ἐξωτερικῶν Ἠχογραφῶν καὶ Μεταδόσεων, τὴν Ὁμάδα Συντηρήσεως, τὰ Κέντρα Ἐκπομπῶν καὶ τοὺς Ραδιοθαλάμους.

4. Μερικὴ Διαχείρισις Ὑλικοῦ :

α. Μεριμᾶ καὶ ἐξασφαλίζει τὴν καλὴν συντήρησιν τῶν εὐρισκόμενων εἰς τὴν διαχείρισιν ὑλικῶν καὶ ἀνταλλακτικῶν.

β. Τηρεῖ ἅπαντα τὰ προβλεπόμενα βιβλία καὶ καρτέλλας διακινήσεως τοῦ παντοειδοῦς ὑλικοῦ.

γ. Εἰσηγεῖται διὰ τὴν ἔγκαιρον ἀναπλήρωσιν ὑλικῶν καὶ ἀνταλλακτικῶν πρὸς ἐξασφάλισιν τῶν προβλεπομένων κατ' εἶδος καὶ ἀντικείμενον ἀποθεμάτων.

δ. Γενικῶς λειτουργεῖ κατὰ τὰ ἰσχύοντα διὰ τὰς Ὑπομονάδας.

5. Ὑπογραμματαία :

α. Ὑπάγεται ὑπὸ τὴν οἰκίαν Διεύθυνσιν καὶ κατευθύνεται τεχνικῶς ὑπὸ τῆς Γραμματείας τῆς Μονάδος.

β. Παραλαμβάνει ἀπὸ τὴν Γραμματείαν τὴν εἰσερχομένην ἀλληλογραφίαν καὶ μετὰ τὴν πρωτοκόλλησιν διανέμει ταύτην εἰς τὰ Γραφεῖα.

γ. Μεριμᾶ διὰ τὴν πρωτοκόλλησιν καὶ δακτυλογράφωσιν τῆς ἐξερχομένης ἀλληλογραφίας τῆς οἰκίας Διευθύνσεως.

δ. Ἀποστέλλει τὴν ἐξερχομένην ἀλληλογραφίαν εἰς τὴν Γραμματείαν πρὸς διεκπεραίωσιν.

ε. Τηρεῖ τὸ ἀρχεῖον ἀλληλογραφίας.

ζ. Συντάσσει κατ' ἐκάστην δελτία δυνάμεως καὶ παρουσίας στρατιωτικοῦ καὶ πολιτικοῦ προσωπικοῦ.

η. Τηρεῖ πρωτόκολλον τῶν κειμένων τῶν Ραδιοφωνικῶν ἔκπομπῶν.

*Ἄρθρον 16.

Διεύθυνσις Τηλεοράσεως (ΔΤΟ)

1. Γενικαὶ ἄρμοδιότητες :

α. Ἡ Διεύθυνσις Τηλεοράσεως εἶναι ἀρμοδία διὰ τὴν παραγωγὴν καὶ ἐκμετάλλευσιν τῶν τηλεοπτικῶν προγραμμάτων καὶ τῶν ἐπὶ μέρος ἔκπομπῶν, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὸ ἐγκεκριμένον βασικὸν πρόγραμμα τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων καὶ κατὰ τὰς ἐκδιδόμενας διαταγὰς καὶ ὁδηγίας.

β. Διευθύνει τὸ προσωπικὸν τῶν Τηλεοπτικῶν Σταθμῶν. Ἐπίσης συντονίζει τὸν Ραδιοτηλεοπτικὸν Σταθμὸν Βορείου Ἑλλάδος εἰς θέματα τηλεοράσεως.

γ. Παρέχει ἀρμοδίως στοιχεῖα διὰ τὴν τεχνικὴν ἀνάπτυξιν τῆς τηλεοράσεως, κατάρτισιν τῶν προγραμμάτων, τὴν ἐπιλογὴν τῶν καταλλήλων συνεργατῶν πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν προγραμμάτων καὶ τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ προσωπικοῦ τηλεοράσεως.

δ. Ἐνεργεῖ τὴν προληπτικὴν συντήρησιν τοῦ μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ τηλεοράσεως καὶ διαχειρίζεται τὸ ὑλικὸν ἀρμοδιότητος.

2. Γραφεῖον Προγράμματος :

α. Τὸ Γραφεῖον Προγράμματος παρέχει στοιχεῖα εἰς τὴν Διεύθυνσιν Προγραμμάτων καὶ συνεργάζεται μετ' αὐτῆς διὰ τὴν κατάρτισιν τῶν βασικῶν κατὰ χρονικὰς περιόδους προγραμμάτων, ὡς καὶ τῶν τοιούτων παραγωγῆς ἔκπομπῶν, μετὰ τοῦ σχετικοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ κόστους τούτων.

β. Ἐξασφαλίζει τὴν ὑψηλοτέραν δυνατὴν ποιοτικὴν στάθμην τῶν τηλεοπτικῶν ἔκπομπῶν, ἐξ ἀπόψεως μορφῆς καὶ περιεχομένου, διὰ τῆς ἐκ τοῦ σύνεγγυς παρακολουθήσεως καὶ τοῦ ἐλέγχου, ὡς καὶ τῆς συνεχοῦς βελτιώσεως καὶ προσαρμογῆς εἰς τὰς συγχρόνους μεθόδους παραγωγῆς.

γ. Μεριμᾶ διὰ τὴν τηλεοπτικὴν κάλυψιν, ἀξιοποίησιν καὶ ἐκμετάλλευσιν ἐπικαιρῶν γεγονότων καὶ ἐκδηλώσεων τῆς Ἐθνικῆς καὶ Διεθνούς ζωῆς, ὡς καὶ πάσης φύσεως ἐτέρων ἐκδηλώσεων κοινῶν ἐνδιαφέροντος, ἐν συντονισμῷ καὶ συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων.

δ. Εἰσηγεῖται καὶ μεριμᾶ διὰ τὴν διάθεσιν, ἀνταλλαγῆν ἢ ἐκμισθῶσιν προγραμμάτων (κινηματογραφημένων καὶ μαγνητοσκοπημένων) εἰς ἐτέρας ὁμοειδεῖς Ὑπηρεσίας τοῦ Ἐξωτερικοῦ, ὡς Ὁργανισμοῦ, Ἰδρύματα καὶ Ἐταιρείας.

ε. Εἰσηγεῖται, μέσῳ τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων, τὴν ἀνανέωσιν καὶ ἀναπροσαρμογὴν τῶν προγραμμάτων, τὴν ἀντικατάστασιν, τροποποίησιν καὶ ἀλλαγὴν ἔκπομπῶν καὶ γενικώτερον πᾶν μέτρον βελτιώσεως τῶν προγραμμάτων καὶ ἔκπομπῶν.

ζ. Ἐνεργεῖ τὸν πρῶτον ἔλεγχον ἀπασῶν τῶν ὑποβαλλομένων πρὸς ἔγκρισιν ἔκπομπῶν ἀπὸ πλευρᾶς δομῆς, περιεχομένου, γλώσσης, εἰκόνος, μουσικῆς ἐπενδύσεως καὶ γενικώτερον καλλιτεχνικῆς ὑφῆς καὶ ποιότητος καὶ σημειώνει ἐπὶ σχετικοῦ ἐντύπου τὰς ἐπ' αὐτῶν παρατηρήσεις καὶ ἀπόψεις, πρὸς παροχὴν ἀποτελεσματικῆς συνδρομῆς εἰς τὴν ἀρμοδίαν διὰ τὸν τελικὸν ἔλεγχον Διεύθυνσιν Προγραμμάτων.

η. Ἐλέγχει καὶ ἀποφαίνεται ἢ παραπέμπει πρὸς γνωμοδότησιν εἰς ἐπιτροπὴν κρίσεως καὶ ἐλέγχου ταινιῶν, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων, ἐπὶ τῆς καταλληλότητος ἀπὸ πάσης ἀπόψεως τῶν κινηματογραφικῶν ἢ μαγνητοσκοπημένων ταινιῶν ἔκπομπῶν, ὡς καὶ πᾶσαν γενικῶς παρουσιασθησομένην εἰκόνα ὑπὸ οἰανδήποτε μορφήν.

θ. Εἰσηγεῖται διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν ἢ μετεκπαίδευσιν τοῦ προσωπικοῦ τῆς Διευθύνσεως.

ι. Προγραμματίζει, ἐλέγχει καὶ παράγει (ἐκπέμπει) τὰ διαφημιστικὰ ἀγγέλματα τόσον ἀπὸ ἀπόψεως περιεχομένου (διάλογος, εἰκόνα), ὅσον καὶ χρονικῆς διαρκείας.

κ. Ἐκπονεῖ, παρακολουθεῖ καὶ ἐλέγχει τὴν ἀκριβῆ τήρησιν τοῦ ἡμερησίου ἀναλυτικοῦ προγράμματος ἔκπομπῶν, τῶν χρονικῶν ὀρίων ἐκάστης ἔκπομπῆς καὶ ἐνὸς ἐκάστου τῶν διαφημιστικῶν ἀγγεμάτων.

λ. Μεριμᾶ καὶ ἐπιμελεῖται παντὸς θέματος ἀφορῶντος εἰς τὴν προπαρασκευὴν, παραγωγὴν καὶ μετάδοσιν ἢ ἀναμετάδοσιν τῶν πάσης φύσεως ἔκπομπῶν.

μ. Εἰσηγεῖται τὴν ἐπιλογὴν τῶν καταλλήλων συνεργατῶν εἰς πᾶσαν τηλεοπτικὴν ἔκπομπήν.

ν. Εἰσηγεῖται τὴν ἐκμετάλλευσιν τῶν διαφημιστικῶν χρόνων εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους, ὡς καὶ τὰς συμφωνίας παραχωρήσεως προγραμμάτων διὰ παραγωγὴν διαφημιστικῶν ἔκπομπῶν, συντάσσουσα ἅμα τὰς ἀντιστοίχους συμβάσεις ἢ συμφωνητικὰ.

ξ. Τηρεῖ ἀρχεῖον κειμένων ἀπασῶν τῶν ἐκτελεσθεισῶν ἔκπομπῶν καὶ διατηρεῖ βιβλιοθήκην πρὸς ἀντλήσιν στοιχείων ἀναπτύξεως διαφόρων ἰδεῶν καὶ σεναρίων.

ο. Ἀπασαί αἱ ὡς ἄνω ἀρμοδιότητες κατανέμονται εἰς τὰ Τμήματα Προγραμματισμοῦ, Ἐλέγχου Προγράμματος, Παραγωγῆς, Καλλιτεχνικοῦ καὶ Διαφημίσεων.

3. Γραφεῖον Τεχνικοῦ :

α. Ἐχει ἀπάσας τὰς ἐν ἄρθρῳ 15, παράγραφος 3, ἀρμοδιότητας διὰ τὸν μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν καὶ τὰς συναφεῖς ἐγκαταστάσεις τῆς τηλεοράσεως.

β. Τὰς ὑπ' ὄψιν ἀρμοδιότητας κατανέμει εἰς τὰ Τμήματα Εἰκόνος καὶ Ἥχου, Προβολῶν καὶ Μαγνητοεγγραφῶν, Πομπῶν καὶ Ραδιοεξέσεων καὶ Κινητῶν Ὁμάδων, Ἐξωτερικῶν Λήψεων καὶ Μεταδόσεων.

4. Μερική Διαχείρισις Ύλικου :

Έχει άπάσας τās έν άρθρω 15, παράγραφος 4, άρμοδιότητας.

5. Ύπογραμματεία :

Έχει άπάσας τās έν άρθρω 15, παράγραφος 5, άρμοδιότητας.

Άρθρον 17.

Διεύθυνσις Κινηματογραφίας (ΔΚΦ)

1. Γενικαί Άρμοδιότητες :

α. Η Διεύθυνσις Κινηματογραφίας είναι άρμοδια διά την παραγωγήν και άναπαραγωγήν κινηματογραφικών ταινιών, φωτογραφιών, διαφανών εικόνων και λοιπών συναφών, έπ' ώφελεία τής τηλεόρασεως και τών Μονάδων τών Ένόπλων Δυνάμεων.

β. Έλέγχει την έν γένει καταλληλότητα και γνωμοδοτεί έπί παραπεμπομένων εις την ΓΕΝΕΔ κινηματογραφικών ταινιών, είσαγομένων εις τās Μονάδας τών Ένόπλων Δυνάμεων άπ' ευθείας έκ του έλευθέρου έμπορίου, ή έξ άλλων στρατών.

γ. Εκπαιδεύει τούς χειριστάς κινηματογραφικών και φωτογραφικών μηχανών τών Ένόπλων Δυνάμεων.

2. Γραφείον Παραγωγής :

α. Τό Γραφείον Παραγωγής έχει την ευθύνην τής παραγωγής (μελέτην, σκηνοθεσίαν, λήψιν, έργαστηριακήν επεξεργασίαν, μουσικήν επιμέλειαν, ύποτιτλισμόν, μεταγλώττισιν) μονοχρόμων και έγχρόμων κινηματογραφικών ταινιών, φίλων και διαφανών εικόνων εκπαιδευτικού, μορφωτικού, πληροφοριακού, ενημερωτικού, διαφωτιστικού, έθνικου, ιστορικού και ειδικής σκοπιμότητας περιεχομένου, διά την κάλυψιν άντιστοίχων ανάγκων τών Ένόπλων Δυνάμεων.

β. Έχει την ευθύνην τής άναπαραγωγής, έπ' ώφελεία τών Ένόπλων Δυνάμεων, κινηματογραφικών ταινιών παραχθεισών ύπό ιδιωτικών επιχειρήσεων, Κρατικών Ύπηρεσιών ή Όργανισμών και Ίδρυμάτων έφ' όσον τό περιεχόμενον τούτων ήθελε κριθή κατάλληλον διά την ψυχαγωγίαν ή δι' άλλην τινά ανάγκην τούτων.

γ. Επιλαμβάνεται, κατόπιν διαταγής, τής παραγωγής ή συμπαραγωγής μετά κινηματογραφικών παραγωγών, ταινιών έθνικου ή ιστορικού περιεχομένου, πρός τόν σκοπόν προβολής σημαντικών γεγονότων, εξάρσεως ήρωικών πράξεων και έξυψώσεως του Έθνικου φρονήματος.

δ. Παρέχει στοιχειά εις την Διεύθυνσιν Προγραμμάτων διά την κατάρτισιν του έτησίου προγράμματος παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών μετά σχετικού προϋπολογισμού του κόστους τούτων. Τά αυτά στοιχειά παρέχει και δι' οίανδήποτε έκτακτον παραγωγήν κινηματογραφικής ταινίας.

ε. Εκτελεϊ την κινηματογραφικήν κάλυψιν τών πάσης φύσεως έορταστικών εκδηλώσεων και τής ποικίλης δραστηριότητος τών Ένόπλων Δυνάμεων κατά τās αίτήσεις τής Διευθύνσεως Προγραμμάτων.

ζ. Εκτελεϊ, κατόπιν διαταγής, κινηματογραφικάς και διασκοπικάς προβολάς ψυχαγωγικού και μορφωτικού περιεχομένου διά κινητών συνεργείων εις Μονάδας του λεκανοπέδιου Άττικής και εις διάφορα κοινωφελή Ίδρύματα.

η. Ένεργεί τόν έλεγχον τών παραπεμπομένων πρός γνωμοδότησιν πάσης κατηγορίας ή προελεύσεως κινηματογραφικών ταινιών.

θ. Συνεργάζεται μετά τής Διευθύνσεως Τηλεόρασεως διά την έγκαιρον παραγωγήν κινηματογραφικών ταινιών,

φωτογραφιών, διαφανών εικόνων και λοιπών συναφών, άτινα κρίνονται ως άναγκαία πρός εκτέλεσιν τών προγραμμάτων.

ι. Τηρεί άρχείον κινηματογραφικών ταινιών.

κ. Άπάσας τās ως άνω άρμοδιότητας κατανέμει εις τὰ Τμήματα Παραγωγής, Κινηματογραφικών Λήψεων, Συνθέσεως Ταινιών, Ηχογραφήσεων, Έλέγχου και Προβολών και τὰ Έργαστήρια, εις τὰ όποια διαρθρούται τó Γραφείον.

3. Γραφείον Έκπαιδεύσεως :

α. Τό Γραφείον Έκπαιδεύσεως άναλαμβάνει την εκπαίδευσιν ως χειριστών κινηματογραφικών μηχανημάτων προβολής και λήψεως τών πρός τούτο έπιλεγόμενων όπλιτών τών Ένόπλων Δυνάμεων, ως και τών τοιούτων ειδικότητος φωτογράφου.

β. Είσηγείται και εκτελεϊ την εκπαίδευσιν ή μετεκπαίδευσιν του όργανικου προσωπικου κινηματογραφίας τής Μονάδος.

γ. Μεριμνά διά την εκπόνησιν τεχνικών βοηθημάτων έπί θεμάτων κινηματογραφίας και φωτογραφίας.

4. Γραφείον Τεχνικου :

α. Τό Γραφείον τούτο παρακολουθεϊ, επιβλέπει και έλέγχει την καλήν λειτουργίαν και άπόδοσιν ως και την βελτίωσιν του μηχανικου εξοπλισμου και των τεχνικών έν γένει εγκαταστάσεων τής Κινηματογραφίας, έν στενή συνεργασία μετά του Γραφείου Τεχνικών Ύπηρεσιών και τών άρμοδιών κατά περίπτωσιν έτέρων Ύπηρεσιών τής Μονάδος.

β. Εκτελεϊ την προληπτικήν συντήρησιν και τόν έλεγχον τών μηχανημάτων άρμοδιότητος.

5. Μερική Διαχείρισις Ύλικου :

Έχει άπάσας τās έν άρθρω 15, παράγραφος 4, άρμοδιότητας.

6. Γραφείον Φωτογραφικου :

α. Τό Γραφείον Φωτογραφικου έχει την ευθύνην τής παραγωγής (λήψιν και επεξεργασίαν) και άναπαραγωγής μονοχρόμων και έγχρόμων φωτογραφιών έκ τής ποικίλης δραστηριότητος τών Ένόπλων Δυνάμεων, ως και διαφανών εικόνων.

β. Τηρεί άρχείον πρωτοτύπου φωτογραφικου υλικου, άναφερομένου εις την δραστηριότητα γενικώς τών Ένόπλων Δυνάμεων.

γ. Τās ως άνω άρμοδιότητας κατανέμει εις τὰ Τμήματα Φωτογραφικών Έργασιών και Φωτογραφικου Άρχείου.

7. Ύπογραμματεία :

Έχει άπάσας τās έν άρθρω 15, παράγραφος 5, άρμοδιότητας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ΄.

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

Άρθρον 18.

Ραδιοτηλεοπτικός Σταθμός Βορείου Ελλάδος (ΡΤΣΒΕ)

1. Άποστολή και Διάρθρωσις :

α. Ο Σταθμός ούτος έχει ως άποστολήν την άναμετάδοσιν τών προγραμμάτων του Κεντρικου Ραδιοφωνικου και Τηλεοπτικου Σταθμου, ως και την παραγωγήν και μετάδοσιν του ένταχθέντος τοπικου προγράμματος, συμφώνως πρός τās όδηγίας και κατευθύνσεις τής ΓΕΝΕΔ.

β. Καταρτίζει το τοπικόν πρόγραμμα κατά τας οδηγίας τῆς Ἀνωτέρας Στρατιωτικῆς Ἀρχῆς τῆς περιοχῆς καὶ ὑποβάλλει τοῦτο εἰς τὴν ΥΠΕΝΕΔ πρὸς συντονισμόν καὶ ἔνταξιν εἰς τὸ γενικόν πρόγραμμα.

γ. Ἡ γενικὴ διάρθρωσις τοῦ Σταθμοῦ περιλαμβάνει τὸν Διοικητὴν, τὰ Γραφεῖα Προσωπικοῦ, Προγραμμάτων, Τεχνικοῦ, τοὺς Μερικοὺς Διαχειριστὰς Χρηματικοῦ καὶ Ὑλικοῦ καὶ τὴν Γραμματεῖαν.

2. Διοικητής :

α. Ἀσκεῖ τὴν διοίκησιν καὶ τὸν ἔλεγχον τοῦ Σταθμοῦ κατὰ τὰ ἰσχύοντα εἰς τὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις καὶ εἶναι ὑπεύθυνος ἔναντι τῆς ΥΠΕΝΕΔ διὰ τὴν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως εὐρυθμὴν λειτουργίαν τούτου.

β. Ἐξασφαλίζει τὴν ἀναμετάδοσιν τῶν προγραμμάτων τῆς ΥΠΕΝΕΔ καὶ μεριμνᾷ ἰδιαίτερος διὰ τὴν κατάρτισιν, ἔγκρισιν ἀρμοδίως, παραγωγὴν, ἔλεγχον καὶ μετάδοσιν τοῦ τοπικοῦ προγράμματος.

γ. Ἀναπτύσσει σχέσεις καὶ ἐπαφὰς μετὰ τοῦ πνευματικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ κόσμου, πρὸς ἐξασφάλισιν καταλλήλων συνεργατῶν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ τοπικοῦ προγράμματος.

δ. Ὑποβάλλει, κατὰ τὰς οδηγίας τῆς ΥΠΕΝΕΔ, προτάσεις βελτιώσεως τοῦ περιεχομένου καὶ τῆς ἐν γένει ποιότητος τῶν προγραμμάτων.

ε. Παρακολουθεῖ καὶ ἐλέγχει τὰ οικονομικὰ καὶ διαχειριστικὰ θέματα τοῦ Στρατοῦ κατὰ τὰ ἰσχύοντα καὶ συμφώνως πρὸς τὰς ἐπὶ τούτῳ εἰδικὰς οδηγίας τῆς ΥΠΕΝΕΔ.

ζ. Τηρεῖ καὶ ἐκτελεῖ, κατόπιν διαταγῆς, τὰ σχέδια ἐνδιαφέροντος ἐν πολέμῳ.

3. Γραφεῖον Προσωπικοῦ :

α. Τὸ Γραφεῖον τοῦτο ἔχει ἀναλόγους πρὸς τὸ Γραφεῖον Προσωπικοῦ τῆς ΥΠΕΝΕΔ ἀρμοδιότητος.

β. Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Γραφείου, πλέον τῶν ὡς ἄνω, ἐκτελεῖ καὶ καθήκοντα ἀξιωματικοῦ Πληροφοριῶν καὶ Δημοσίων Σχέσεων τοῦ Σταθμοῦ.

4. Γραφεῖον Προγραμμάτων :

α. Τὸ Γραφεῖον Προγραμμάτων εὐθύνεται διὰ τὴν ραδιοφωνικὴν καὶ τηλεοπτικὴν κάλυψιν καὶ ἀξιοποίησιν ἐπικαίρων γεγονότων καὶ ἐκδηλώσεων τῆς Ἐθνικῆς ζωῆς, ὡς καὶ παντοειδῶν ἐκδηλώσεων τῆς Βορείου Ἑλλάδος κοινῶς ἐνδιαφέροντος, ἐν ἀρμονίᾳ πάντοτε μετὰ τοῦ βασικοῦ γενικοῦ προγράμματος τῆς Διευθύνσεως Προγραμμάτων.

β. Μεριμνᾷ κατὰ τὰς οδηγίας τῆς ΥΠΕΝΕΔ καὶ ἐντὸς τῶν δυνατοτήτων του διὰ τὴν παραγωγὴν καὶ διανομὴν εἰδικοῦ ἡχογραφημένου ὕλικου πρὸς χρῆσιν κατὰ προτεραιότητα ὑπὸ τῶν Μονάδων τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων τῆς Βορείου Ἑλλάδος.

γ. Μελετᾷ καὶ εἰσηγεῖται τὴν ἀνανέωσιν τῶν προγραμμάτων, τὴν ἀντικατάστασιν ἢ ἀλλαγὴν ἐκπομπῶν καὶ γενικώτερον πᾶν μέτρον βελτιώσεως τῶν ραδιοφωνικῶν καὶ τηλεοπτικῶν προγραμμάτων καὶ ἐκπομπῶν.

δ. Ἐνεργεῖ ἔλεγχον ἀπάσῶν τῶν ὑποβαλλομένων, πρὸ τῆς ἐκτελέσεως, πρὸς ἔγκρισιν ραδιοφωνικῶν καὶ τηλεοπτικῶν ἐκπομπῶν ἀπὸ πλευρᾶς δομῆς, περιεχομένου, γλώσσης, μουσικῆς ἐπενδύσεως, ὡς ἐπίσης καὶ ἀπὸ καλλιτεχνικῆς ἐν γένει πλευρᾶς.

ε. Προγραμματίζει, ἐλέγχει καὶ παράγει (ἐκπέμπει) διὰ τῶν ὀργάνων του, τὰ διαφημιστικὰ ἀγγέλματα, τόσον ἀπὸ ἀπόψεως περιεχομένου, ὅσον καὶ χρονικῆς διαρκείας.

ζ. Ἐκπονεῖ, παρακολουθεῖ καὶ ἐλέγχει τὴν ἀκριβῆ τήρησιν τοῦ ἡμερησίου ἀναλυτικοῦ προγράμματος ἐκπομπῶν,

τῶν χρονικῶν ὁρίων ἐκάστης ἐκπομπῆς καὶ ἐνὸς ἐκάστου τῶν διαφημιστικῶν ἀγγεμάτων.

η. Μεριμνᾷ διὰ τὴν ἐπιλογὴν τῶν καταλλήλων συνεργατῶν, εἰς πᾶσαν ραδιοφωνικὴν καὶ τηλεοπτικὴν ἐκπομπήν.

θ. Ἀπάσας τὰς ἀνωτέρω ἀρμοδιότητας κατανέμει εἰς τὰ Τμήματα Προγραμματισμοῦ, Εἰδήσεων καὶ Ἐπικαίρων, Ἐλέγχου καὶ Παραγωγῆς Προγράμματος, Καλλιτεχνικοῦ, Μουσικῆς καὶ Ἐπιμελητῶν Ἐκπομπῶν καὶ Ἐκφωνητῶν, εἰς τὰ ὅποια διαρθροῦται τὸ Γραφεῖον.

5. Γραφεῖον Τεχνικοῦ :

α. Τὸ Γραφεῖον τοῦτο ἔχει ἀπάσας τὰς ἐν ἄρθρῳ 15, παράγραφος 3, ἀρμοδιότητας, δι' ἅπαν τὸ ὕλικόν Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως τοῦ Σταθμοῦ.

β. Τὰς ὑπ' ὄψιν ἀρμοδιότητας κατανέμει εἰς τὰ Τμήματα Ραδιοθαλάμων, Κινητῶν Ὑποδομῶν Ἐξωτερικῶν Ἠχογραφῆσεων καὶ Μεταδόσεων, τὸ Κέντρον Ἐκπομπῆς, τὰ Τμήματα Εἰκόνας - Ἠχοῦ καὶ Κινητῶν Ὑποδομῶν Ἐξωτερικῶν Λήψεων καὶ Μεταδόσεων, Προβολῶν καὶ Μαγνητοεγγραφῶν, Πομπῶν καὶ Ραδιοζεύξεων καὶ τὸ Συνεργεῖον Ἐπισκευῶν.

6. Μερικὸς Διαχειριστὴς Ὑλικοῦ :

Ἔχει ἀπάσας τὰς ἐν ἄρθρῳ 15, παράγραφος 4 ἀρμοδιότητας.

7. Μερικὸς Διαχειριστὴς Χρηματικοῦ :

α. Ἐκτελεῖ τὴν ταμιακὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Σταθμοῦ, ἀπὸ πλευρᾶς διαχειρίσεως τῶν πόρων αὐτοῦ, ὡς ἄμεσος δημόσιος ὑπόλογος, ἐποπτευόμενος ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Σταθμοῦ, συμφώνως πρὸς τὰς ἰσχυούσας διατάξεις.

β. Συντάσσει μνηαῖον λογαριασμῶν εἰσπράξεων καὶ πληρωμῶν, ὅστις συνοδευόμενος ἀπὸ τὰ οἰκεία δικαιολογητικὰ ἀποστέλλεται εἰς τὸ λογιστήριον χρηματικοῦ τῆς ΥΠΕΝΕΔ πρὸς ἀπόδοσιν λογαριασμοῦ.

8. Γραμματεία :

Ἔχει ἀναλόγους πρὸς τὴν Γραμματεῖαν τῆς ΥΠΕΝΕΔ ἀρμοδιότητας.

Ἄρθρον 19.

Ἐπαρχιακοὶ Ραδιοφωνικοὶ Σταθμοί.

1. Ἡ ἔδρα καὶ ἡ ἐγκατάστασις ἐν γένει ἐκάστου Ἐπαρχιακοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ ὁρίζεται κατὰ τὰς ἀνάγκας τῆς ΥΠΕΝΕΔ καὶ κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Ἀρχηγοῦ Ἐνόπλων Δυνάμεων.

2. Ἐκαστὸς Σταθμὸς ἔχει ἀποστολὴν ἀνάλογον τοῦ Ραδιο-τηλεοπτικοῦ Σταθμοῦ Βορείου Ἑλλάδος ἐπὶ προγραμμάτων καὶ ἐκπομπῶν ραδιοφωνίας, ἐντὸς τῶν δυνατοτήτων του.

3. Καταρτίζει, κατὰ τὰς οδηγίας τῆς Ἀνωτέρας Στρατιωτικῆς Ἀρχῆς τῆς περιοχῆς, τὸ τοπικόν πρόγραμμα ραδιοφωνίας καὶ ὑποβάλλει τοῦτο πρὸς συντονισμόν καὶ ἔνταξιν εἰς τὸ γενικόν πρόγραμμα.

4. Ἐνεργεῖ τὸν πρῶτον ἔλεγχον τοῦ τοπικοῦ προγράμματος ἀπὸ πλευρᾶς καταλληλότητος ἐκφωνητῶν, περιεχομένου, γλώσσης, μουσικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς ἐν γένει ὕψους καὶ θέτει τοῦτο ὑπ' ὄψιν ἐξουσιοδοτημένων ὀργάνων ὑπὸ τῆς Ἀνωτέρας Στρατιωτικῆς Ἀρχῆς τῆς περιοχῆς πρὸς τελικὸν ἔλεγχον καὶ ἔγκρισιν τῆς ἐκπομπῆς.

5. Προγραμματίζει, ἐλέγχει καὶ παράγει (ἐκπέμπει) τὰ διαφημιστικὰ ραδιοφωνικὰ ἀγγέλματα τῆς περιοχῆς κατὰ τὰς οδηγίας τῆς ΥΠΕΝΕΔ, εὐθυνόμενος καὶ διὰ τὴν οικονομικὴν διαχείρισιν τούτων.

6. Διαχειρίζεται τὸ ἐν γένει ὕλικόν ἀρμοδιότητος καὶ μεριμνᾷ διὰ τὴν τεχνικὴν συντήρησιν τοῦ μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ κατὰ τὰς οδηγίας τῆς ΥΠΕΝΕΔ.

7. Ἡ διάρθρωσις ἐκάστου Σταθμοῦ ὁρίζεται διὰ τοῦ ἰσχύοντος Πίνακος Ὁργανώσεως.

"Άρθρον 20.

"Επαρχιακοί Τηλεοπτικοί Σταθμοί.

1. "Η έδρα και ή έγκατάστασις έν γένει εκάστου "Επαρχιακού Τηλεοπτικού Σταθμού ορίζεται κατά τας ανάγκας τής ΥΕΝΕΔ και κατόπιν αποφάσεως του "Αρχηγού "Ενόπλων Δυνάμεων.

2. "Εκαστος Σταθμός άναμεταδίδει τó τηλεοπτικόν πρόγραμμα τής ΥΕΝΕΔ και μεταδίδει τó ύπ' αυτόν παραγόμενον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ
ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

"Άρθρον 21.

Καθήκοντα.

1. Τά καθήκοντα του μόνιμου πολιτικού προσωπικού καθορίζονται ύπό του "Υπαλληλικού Κώδικος και τών σχετικών διατάξεων.

2. Οί επί σχέσει έργασίας "Ιδιωτικού Δικαίου υπάλληλοι όφείλουν :

α. Νά τηρούν άπόλυτον έγεμύθειαν επί γεγονότων ή πληροφοριών, τών όποίων λαμβάνουν καθ' οιονδήποτε τρόπον γνώσιν κατά την παροχήν τής έργασίας των ή έξ άφορμής ή επ' ευκαιρία ταύτης, ουχι μόνον τών χαρακτηριζομένων ως έμπιστευτικών.

β. Νά παρέχουν τας υπηρεσίας των καθ' όλόκληρον τó νόμιμον φάριον άπασχολήσεως καθ' εκάστην ήμέραν, συμφώνως προς τας κειμένας διατάξεις.

γ. Νά συμμορφώνται προς τας διαταγάς τής Διοικήσεως έν σχέσει προς την ώραν έναρξεως και λήξεως τής έργασίας και τας διακοπάς προς έξυτηρέτησιν άτομικών αναγκών.

δ. Νά εκτελούν τας ανατιθεμένας έργασίας μετά πληρότητος, ιδιαζούσης έπιμελείας και ευσυνειδησίας, συμμορφούμενοι αυστηρώς προς τούς κανονισμούς και τας εκάστοτε διδομένας οδηγίας και έντολάς.

Περαιτέρω ύποχρεοϋνται νά παρέχουν τας έργασίας των και εις έτέρας υπηρεσίας και Κλιμάκια τής ΥΕΝΕΔ, έντός και εκτός τής έδρας των, ότε ήθελον διαταχθῆ, καταβαλλομένων αυτοίς, έφ' όσον συντρέχει περίπτωσης, τών ύπό τής εργατικής Νομοθεσίας προβλεπομένων αποζημιώσεων έξόδων και προσαυξήσεων.

ε. Νά παρέχουν υπερωριακήν έργασίαν συμφώνως προς τας διατάξεις τής κειμένης εργατικής Νομοθεσίας.

ζ. Νά τηρούν τούς κειμένους νόμους και τούς κανονισμούς, νά σέβωνται τούς προϊσταμένους των στρατιωτικούς ή μόνιμους πολιτικούς υπαλλήλους ή έν γένει μισθωτούς οιασδήποτε κατηγορίας και νά συμπεριφέρονται άψόγως και εύπρεπώς προς άπαν τó προσωπικόν, στρατιωτικόν και πολιτικόν, οιασδήποτε κατηγορίας.

η. Νά υποβάλλουν τας πάσης φύσεως αιτήσεις και άναφοράς των, προφορικά ή έγγραφως, ιεραρχικώς, άπαγορευομένης τής υπερβάσεως τής ιεραρχικής όδοϋ, προς ικανοποιήσιν προσωπικών ή γενικών ζητημάτων, ως και τής χρήσεως πλαγίων μέσων προς επίτευξιν προσωπικών εκ τής "Υπηρεσίας όφελημάτων.

3. "Απαντες οί "Υπάλληλοι (Μόνιμοι και επί συμβάσει) ύποχρεοϋνται :

α. Νά υπογράφουν εις ειδικά έντυπα παρουσίας ή νά έπισημαίνουν καρτέλλας κινήσεως προσωπικού, συμφώνως προς τας διδομένας παρά τής Διοικήσεως οδηγίας, κατά την εκάστοτε είσοδον και έξοδον εκ τών χώρων έργασίας και τής Μονάδος και νά ύφίστανται έλεγχον εκ μέρους τών προς τούτο όριζομένων όργάνων τής "Υπηρεσίας.

β. Νά τηρούν αυστηρώς τας περι ασφαλείας, τάξεως, πειθαρχίας, υγιεινής, καθαριότητας και έν γένει συμπεριφοράς έν τή έργασία διαταγάς τής "Υπηρεσίας και νά εκτελοϋν την έργασίαν των κατά τρόπον μη δυνάμενον νά προκαλέση κίνδυνον εις έαυτούς ή εις έτερα πρόσωπα ή ζημίας εις την "Υπηρεσίαν. Οί μισθωτοί ευθύνονται διά πάσαν έξ υπαιτιότητός των, συμπεριλαμβανομένης και τής έλαφροϋς έτι άμελείας, κατά την εκτέλεσιν τής έργασίας των ή έξ άφορμής ή επ' ευκαιρία ταύτης προκαλουμένην ζημίαν προς τρίτους ή προς την "Υπηρεσίαν.

γ. Νά ειδοποιούν την υπηρεσίαν των πάραυτα διά πᾶν εκτάκτως παρουσιασθέν κώλυμα κανονικής προσελεύσεως εις την έργασίαν, ένεκεν άσθενείας ή έτέρας δεδικοιολογημένης αιτίας.

δ. Οί προϊστάμενοι γενικώς ύποχρεοϋνται, όπως έχουν γνώσιν και ανακοινούν έγκαίρως και έπαρκώς προς τούς ύφισταμένους των πάσαν ισχύουσαν ή έφεξής εκδοθησομένην διαταγήν, σχετικώς με την εκτέλεσιν τής υπηρεσίας των και γενικώς με την ευσυνειδητον εκπλήρωσιν τών καθηκόντων των, παρέχοντες προς τούτο πάσαν αναγκαίαν οδηγίαν ή έπεξηγήσιν.

ε. Νά προβαίνουν εις πλήρη και όρθην δήλωσιν τής διευθύνσεως των και πάσης αλλαγής ταύτης, ως και παντός έτέρου παρά τής "Υπηρεσίας ζητουμένου ή ζητηθησομένου στοιχείου.

ζ. "Ο εκτελών υπηρεσίαν εις φυλακήν (βάρδια) δέν άποχωρεῖ τής υπηρεσίας προ τής άφίξεως του αντικαταστάτου του. Εις περίπτωσης μη έγκαίρως παρουσιάσεως του αντικαταστάτου, άναφέρει εις τόν προϊστάμενον τής φυλακής, όστις έπιλαμβάνεται του θέματος και δίδει τας δεούσας έντολάς.

η. "Απαγορεύεται ή άνευ έγκρίσεως του ύπευθύνου προϊσταμένου αντικατάστασις δι' άμοιβαίας συμφωνίας προσωπικού εις οιαδήποτε περίπτωσης.

θ. Τó προσωπικόν ύποχρεοϋται νά φέρη κατά την διάρκειαν τής έργασίας του την καθοριζομένην ύπό τής "Υπηρεσίας στολήν έργασίας.

"Άρθρον 22.

Περιορισμοί.

1. Τó τακτικόν μόνιμον προσωπικόν ύπόκειται εις τούς περιορισμούς τούς καθοριζομένους ύπό τών σχετικών άρθρων του "Υπαλληλικού Κώδικος και τών σχετικών διατάξεων.

2. Εις τó επί σχέσει έργασίας "Ιδιωτικού Δικαίου προσωπικόν άπαγορεύεται :

α. "Η άνευ άδείας τής υπηρεσίας δημοσιογραφία, δημοσία ανακοίνωσις ή κοινολόγησις ή καθ' οιονδήποτε τρόπον παραβίασις τής έγεμυθείας επί θεμάτων υπηρεσιακής φύσεως.

β. "Η έξαγωγή εκ τής υπηρεσίας οιασδήποτε μελέτης, σχεδίου ή έγγραφου και τών μη έχόντων διαβάθμισιν ασφαλείας, ως και μηχανημάτων, όργάνων ή έξαρτημάτων αυτών, ή παράδοσις ή άποκάλυψις τούτων, ή πάσα περι αυτών ανακοίνωσις ή παροχή πληροφορίας εις πρόσωπα μη νομίμως έξουσιοδοτημένα.

γ. "Η δημοσία, προφορικώς ή έγγραφως άσκουμένη, κρίσις περι τών διαταγών ή ενεργειών τής Διοικήσεως τής ΥΕΝΕΔ ή τών προϊσταμένων αρχών και έν γένει τής "Υπηρεσίας, δι' εκφράσεων άποδεικνυσουσών έλλειψιν σεβασμού ή διά χρήσεως ή διαδόσεως ψευδών ή όπωσδήποτε ανακριβών έπιχειρημάτων, πληροφοριών ή ειδήσεων, ως και γενικώτερον ή έπίκρισις ή ό δυσμενής σχολιασμός πράξεων του έτέρου προσωπικού τής ΥΕΝΕΔ, στρατιωτικού ή πολιτικού πάσης κατηγορίας, έφ' όσον δέν φέρουν τόν χαρακτήρα ιεραρχικώς ύποβαλλομένης ένυπογράφου καταγγελίας.

"Άρθρον 23.

Χρόνος έργασίας.

δ. Πᾶσα, ἐντὸς τῆς ΥΠΕΝΕΔ ὡς καὶ οἰουδήποτε ἐν γένει δημοσίου καταστήματος ἢ ἐκτὸς αὐτοῦ κατὰ τὴν διάρκειαν ἐκτελέσεως ὑπηρεσιακῶν καθηκόντων, πολιτικῆ συζήτησις ἢ ἐνέργεια, ἀποτελοῦσα δημοσίαν ἐκδήλωσιν πολιτικοῦ φρονήματος, ἀσκῆσις πολιτικῆς προπαγάνδας ἢ προσυλητισμοῦ καὶ ἢ καθ' οἰονδήποτε τρόπον συσχετίσις τῶν πολιτικῶν φρονημάτων πρὸς τὰ ἔργα τῆς Ὑπηρεσίας, διενέργεια ἐράνου χάριν οἰουδήποτε σκοποῦ διοργανουμένου, διανομὴ προκηρῦξεων καὶ τοιχοκόλλησις ἀνακωνώσεων οἰουδήποτε περιεχομένου, ἀνάγνωσις ἐφημερίδων, περιοδικῶν ἢ ἐντύπων ἐν γένει ἀσχέτων πρὸς τὴν Ὑπηρεσίαν, ὡς καὶ συγκρότησις συνελεύσεων, συνεδριάσεων καὶ συγκεντρώσεων οἰουδήποτε σκοποῦ καὶ ἀντικειμένου, ἄνευ προηγουμένης ἀδείας τοῦ ΑΕΔ ἐκδιδομένης προτάσει τῆς ΥΠΕΝΕΔ.

ζ. Ἡ εἰσαγωγή καὶ χρῆσις οἰνοπνευματωδῶν ποτῶν εἰς τὴν ΥΠΕΝΕΔ καὶ τὰς ἐν γένει ὑπηρεσίας ταύτης.

η. Ἡ ἄσκοπος κυκλοφορία εἰς τοὺς διαδρόμους, τὰ προαύλια καὶ τοὺς λοιποὺς χώρους κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ ἢ κατ' αὐτὰς παρουσία εἰς τμήματα, γραφεῖα ἢ συνεργεῖα ἄνευ ὑπηρεσιακοῦ λόγου. Ἡ χρησιμοποίησις τῶν τηλεφῶνων διὰ μὴ ὑπηρεσιακοὺς σκοποῦς.

θ. Ἡ ἐν γένει μὴ τήρησις τῆς ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ ὀφειλομένης τάξεως, πειθαρχίας καὶ ἱεραρχικῆς ὑπακοῆς, ἢ αὐθάδεια καὶ ἀνυπακοή πρὸς στρατιωτικοὺς προϊσταμένους ἢ μονίμους πολιτικοὺς ὑπαλλήλους ἢ μισθωτοὺς οἰασδήποτε κατηγορίας. Ἡ καθ' οἰονδήποτε τρόπον παρενόχλησις τοῦ ἐτέρου προσωπικοῦ κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ὑπηρεσίας του καὶ ἐν γένει ἢ ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ κακῆ καὶ βάνουσις συμπεριφορὰ πρὸς τοὺς συναδέλφους καὶ τὸ πάσης φύσεως προσωπικὸν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐργασίας, ὡς καὶ οἱ διαπληκτισμοί, αἱ βλασφημίαι καὶ φιλονεικίαι, εἴτε ἐνεκα τῆς ἐργασίας, εἴτε καὶ ἐξ ἰδιωτικῶν διαφορῶν.

ι. Ἡ συστηματικὴ μὴ ἔγκαιρος ἢ μὴ ἀκριβῆς ἢ ἐπιζημία ἐκπλήρωσις τῶν ὑπηρεσιακῶν ἐν γένει καθηκόντων. Ἡ ἐκ προθέσεως μείωσις τῆς ἀποδόσεως ἐν τῇ ἐργασίᾳ.

Ἡ μὴ ἐπίδειξις ζήλου καὶ πνεύματος συνεργασίας ἐν γένει.

κ. Ραθυμία ἢ ἀμέλεια καὶ κακοτεχνία περὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ὑπηρεσίας, μὴ τήρησις καθαριότητος καὶ μὴ καλὴ συντήρησις τῶν ἀνηκόντων εἰς τὸ Δημόσιον περιουσιακῶν ἀντικειμένων, ἢ ἐκ προθέσεως ἢ ἀμελείας, ἔστω καὶ ἐλαφρᾶς, ἀποκρουφίς ζημίας ἢ βλάβης ὅπωςδήποτε ἐπισυμβάσης εἰς τὰς ἐγκαταστάσεις τῆς ΥΠΕΝΕΔ, εἴτε εἰς οἰονδήποτε ἀνήκον εἰς τὸ Δημόσιον καὶ τὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις ἀντικείμενον, ἢ ἀποσιώπησις ἐπιχειμένου κινδύνου βλάβης τούτων, ὡς καὶ πᾶσα ψευδὴς ἢ ἀνακριβῆς ἀναφορὰ περὶ τούτων. Ἐν περιπτώσει μὴ ἠτιολογημένης φθορᾶς, καταστροφῆς ἢ ἀπωλείας τῶν μηχανημάτων, ὀργάνων, ἐργαλείων, ἐξαρτημάτων καὶ γενικῶς τῆς περιουσίας τοῦ δημοσίου, εὐθύνονται κατ' ἀρχὴν διοικητικῶς, κατὰ περίπτωσιν δὲ ποινικῶς καὶ οἰκονομικῶς, ὡς σχετικοὶ νόμοι καὶ διαταγαὶ προβλέπουν.

λ. Ἡ συμμετοχὴ εἰς οἰασδήποτε φύσεως ἀπεργίαν καὶ πᾶσαν ἐνέργειαν τείνουσαν εἰς πρόκλησιν ἢ προπαρασκευὴν ταύτης καὶ πᾶσα ἐν γένει πρᾶξις ἢ παράλειψις παρεμβάλλουσα ἐμπόδια εἰς τὴν διεξαγωγὴν τῆς ἐργασίας εἰς ΥΠΕΝΕΔ καὶ τὰς ἐν γένει Ὑπηρεσίας ταύτης.

μ. Ἡ ἀσκῆσις οἰασδήποτε ἐπιχειρήσεως ἢ ἐτέρας κατ' ἐπάγγελμα ἐργασίας ἢ ἀπασχολήσεως δι' ἴδιον λογαριασμόν ἢ διὰ μισθώσεως τῶν ὑπηρεσιῶν τῶν ὑπαλλήλων πρὸς τρίτους, ἔφ' ὅσον δὲν ἔχει δοθῆ πρὸς τοῦτο προηγουμένως ἀδεία παρὰ τῆς Ὑπηρεσίας, ἥτις χορηγεῖται μετὰ προηγουμένου ἐλεγχον καὶ διαπίστωσιν, ὅτι ἡ παράλληλος ἀπασχολήσις τοῦ μισθωτοῦ δὲν ἀντιτίθεται εἰς τὰ καθήκοντα προσωπικοῦ τῆς ΥΠΕΝΕΔ καὶ γενικώτερον τῶν Ἐνόπων Δυνάμεων καὶ ἢ ὅποια δύναται ν' ἀνακληθῆ ἐλευθέρως ἐκ τοῦ λόγου τούτου. Δὲν ἐπιτρέπεται κατ' οὐδένα λόγον ἢ προβολὴ δικαιωμάτων ἢ ὑποχρεώσεων ἐξ ἐτέρας ἀπασχολήσεως, προκειμένου ν' ἀνταποκριθῶν οἱ μισθωτοὶ πρὸς τὰς ἐκ τῆς ὑπηρεσίας τῶν ὑποχρεώσεις.

1. Ἡ ΥΠΕΝΕΔ, λόγῳ τῆς ἀποστολῆς της, λειτουργεῖ καθ' ἀπάσας τὰς ἡμέρας τοῦ ἔτους καὶ ἐπὶ 24ώρου βάρεως.

2. Χρησιμοποιεῖ ἅπαν τὸ προσωπικόν της (μόνιμον καὶ ἐπὶ σχέσει ἐργασίας Ἰδιωτικοῦ Δικαίου) καθ' ὅλας τὰς ἡμέρας τοῦ ἔτους καὶ καθ' ὅλας τὰς ὥρας τοῦ 24ώρου, κατανέμουσα καὶ ἐναλλάσσουσα τοῦτο κυκλικῶς.

3. Ὁ Διοικητὴς τῆς ΥΠΕΝΕΔ δι' ἀποφάσεών του, καθορίζει τὰς ὥρας ἐργασίας τοῦ πάσης φύσεως προσωπικοῦ, συμφῶνως πρὸς τὰς ἐκάστοτε ἰσχυούσας διατάξεις, δυνάμενος νὰ κατανέμη τοῦτο καθ' ὅλας τὰς ὥρας τοῦ 24ώρου καὶ καθ' ὅλας τὰς ἡμέρας, ἐργασίμους καὶ ἐξαίρεσίμους τοῦ ἔτους. (Ἄρθρον 2 Ν.Δ. 1307/1972).

4. Ὁ ὑπολογισμὸς τοῦ ὠραρίου ἐργασίας ἄρχεται ἀπὸ τῆς ὥρας ἀφίξεως τοῦ προσωπικοῦ εἰς τοὺς χώρους ἐργασίας.

5. Πρὸς κάλυψιν λειτουργικῶν ἀναγκῶν τῆς Μονάδος, εἶναι δυνατὴ ἢ χρησιμοποίησις πέραν τοῦ κανονικοῦ ὠραρίου (ὑπερωριακῶς) τὰς Κυριακάς, ἀργίας καὶ νυκτερινὰς ὥρας, τόσον τοῦ μονίμου ὅσον καὶ τοῦ ἐπὶ σχέσει ἐργασίας Ἰδιωτικοῦ Δικαίου προσωπικοῦ, κατὰ τὰ ὑπὸ τῶν κειμένων διατάξεων ὀριζόμενα.

"Άρθρον 24.

Βεβαιωτικὰ προσφερθείσης ἐργασίας.

1. Πᾶς μισθωτὸς, μετὰ τὴν λήξιν τῆς συμβάσεως ἐργασίας, δύναται νὰ αἰτήσῃ τὴν ὑπὸ τῆς Ὑπηρεσίας ἐκδοσιν βεβαιώσεως περὶ τοῦ εἴδους, τῆς διάρκειας, τῆς ἀποδόσεως καὶ τῆς διαγωγῆς ἐν γένει τούτου, κατὰ τὸν χρόνον τῆς παροχῆς τῶν ὑπηρεσιῶν του.

2. Ἡ Ὑπηρεσία ὑποχρεοῦται, τῇ αἰτήσει τοῦ μισθωτοῦ, εἰς τὴν ἐκδοσιν τῆς ὡς ἄνω βεβαιώσεως νομίμως χαρτοσημασμένης.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε΄.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

"Άρθρον 25.

Ἐκπαιδεῦσις πολιτικοῦ προσωπικοῦ.

1. Παρὰ τῇ ΥΠΕΝΕΔ εἶναι δυνατὴ ἢ συγκρότησις καὶ λειτουργία, κατόπιν ἐγκριτικῆς διαταγῆς τοῦ ΑΕΔ, Σχολεῖου ἐκπαιδεύσεως καὶ μετεκπαιδεύσεως.

2. Σκοπὸς τοῦ Σχολεῖου τούτου εἶναι ἢ ἐκπαιδεῦσις ἢ μετεκπαιδεῦσις τοῦ ὑπηρετούντος προσωπικοῦ τῆς ΥΠΕΝΕΔ εἰς εἰδικότητας προβλεπομένης ὑπὸ τοῦ Πίνακος Ὁργανώσεως.

3. Εἶναι δυνατὴ ἢ συμμετοχὴ εἰς τὸ ὡς ἄνω Σχολεῖον ἐκπαιδεύσεως καὶ μὴ ὑπηρετούντων εἰς ΥΠΕΝΕΔ, κατόπιν ἐπιλογῆς τούτων, ὡς ὑποψηφίων ἀντιστοίχων εἰδικότητων, πρὸς πρόσληψιν κατὰ τὰ κεκανονισμένα.

4. Ὅμοιοις ἢ ΥΠΕΝΕΔ δύναται νὰ ὀργανώη περιοδικῶς Σεμινάρια ἐπὶ τῶν σκοπῶν συνεχοῦς ἐνημερώσεως καὶ προσαρμογῆς τοῦ ὑπηρετούντος προσωπικοῦ της ἐπὶ τῶν τεχνολογικῶν ἐξελίξεων καὶ συγχρόνων ἀπαιτήσεων.

5. Ἡ ΥΠΕΝΕΔ δύναται εἰς εἰδικὰς περιπτώσεις ν' ἀποστέλλῃ εἰς Σχολὰς ἡμεδαπῆς ἢ ἀλλοδαπῆς, κατόπιν ἐγκρίσεως τοῦ ΑΕΔ, πρὸς ἐκπαιδεῦσιν ἢ μετεκπαιδεῦσιν μονίμους ὑπαλλήλους, οἵτινες συγκεντρώνουν τὰ πρὸς τοῦτο ἀπαιτούμενα κατὰ περίπτωσιν προσόντα.

6. Οἱ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἐκπαιδευόμενοι ἢ μετεκπαιδευόμενοι ὑπάλληλοι ἀναλαμβάνουν τὰς ὑπὸ τοῦ Ὑπαλληλικοῦ Κώδικος καθοριζόμενας ὑποχρεώσεις.

~~ΗΜΕΡΑ~~ Άρθρον 26.

Εκθέσεις ικανότητας πολιτικού προσωπικού.

1. Αί εκθέσεις ικανότητας δι' άπαν τὸ τακτικὸν μόνιμον προσωπικὸν τῆς ΥΕΝΕΔ συντάσσονται καὶ υποβάλλονται κατὰ τὰ καθοριζόμενα ὑπὸ τοῦ Ὑπαλληλικοῦ Κώδικος καὶ τῶν σχετικῶν διαταγῶν.

2. Δι' άπαν τὸ ἐπὶ σχέσει ἐργασίας Ἰδιωτικοῦ Δικαίου προσωπικόν, ἐφ' ὅσον προβλέπονται τοιαῦται ἐκθέσεις, αὗται συντάσσονται παρ' ἐκάστης Διευθύνσεως, Γραφείου καὶ Σταθμοῦ καὶ υποβάλλονται ὁμοῦ μετὰ τῶν μόνιμων ὑπαλλήλων.

Ἄρθρον 27.

Οἰκονομικὰ θέματα πολιτικοῦ προσωπικοῦ.

1. Αἱ ἀποδοχαὶ τοῦ μόνιμου προσωπικοῦ εἶναι αἱ ἐκάστοτε καθοριζόμεναι ὑπὸ τῶν κειμένων διατάξεων.

2. Αἱ ἀποδοχαὶ τοῦ προσωπικοῦ ἐπὶ σχέσει ἐργασίας Ἰδιωτικοῦ Δικαίου καθορίζονται ὑπὸ τῶν σχετικῶν συλλογικῶν συμβάσεων ἐργασίας καὶ διαιτητικῶν ἀποφάσεων.

3. Ἡ ΥΕΝΕΔ, δι' ὠρισμένης εἰδικότητος τῆς ὡς ἄνω κατηγορίας, δι' ἅς αἱ ἀποδοχαὶ δὲν καθορίζονται ὑπὸ τῶν συλλογικῶν συμβάσεων καὶ διαιτητικῶν ἀποφάσεων, προκαλεῖ τὰς ἐπὶ τούτῳ ἀποφάσεις τῶν ἀρμοδίων.

4. Ὁ Διοικητὴς τῆς ΥΕΝΕΔ δύναται, κατόπιν σχετικῆς ἐξουσιοδοτήσεως, νὰ ἐγκρίνη τὴν κίνησιν τοῦ ἀναγκαίου πολιτικοῦ προσωπικοῦ ἐντὸς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπικρατείας δι' ἐκτέλεσιν τῶν ἐκ τῆς ἀποστολῆς τῆς Μονάδος τοῦ ἀπορροευσῶν ὑποχρεώσεων.

5. Ἡ ἀποζημίωσις τοῦ ἐκτὸς ἔδρας κινουμένου πολιτικοῦ προσωπικοῦ ἐνεργεῖται κατὰ τὰ καθοριζόμενα ὑπὸ τῶν σχετικῶν διατάξεων.

Ἄρθρον 28.

Ὅργανα ὑπηρεσίας.

1. Διὰ τὰ προβλεπόμενα εἰς τὴν ΥΕΝΕΔ ὅργανα Ὑπηρεσίας καὶ τὰ καθήκοντα τούτων ἐφαρμόζονται αἱ διατάξεις τῶν ἄρθρων 39 καὶ 40 τοῦ Κανονισμοῦ Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας τῶν Στρατευμάτων, καταλλήλως προσαρμοζόμεναι διὰ διαταγῆς τοῦ Διοικητοῦ ταύτης.

2. Ἐπὶ πλέον τῶν ὡς ἄνω διατάξεων, ὁ Ἐπόπτης Ἐπιφυλακῆς καὶ Ἀσφαλείας ἔχει καὶ τὰ κάτωθι καθήκοντα:

α. Ἐλέγχει τὸ ἐργαζόμενον ὑπερωριακῶς ἐντὸς τοῦ στρατοπέδου τῆς ΥΕΝΕΔ, προσωπικὸν ἀπὸ πλευρᾶς ἐργασίας, τάξεως καὶ πειθαρχίας.

β. Ἐλέγχει ἐτέρους χώρους, ἐκτὸς στρατοπέδου, ἔνθα ὑπάρχουν ἐγκαταστάσεις καὶ ἀπασχολεῖται προσωπικὸν τῆς ΥΕΝΕΔ, κατόπιν εἰδικῆς ἐντολῆς ἢ ἐκτὸς ἐὰν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὑπηρεσίας τοῦ δημιουργηθῆ ἔκτακτον περιστατικὸν ὅποτε καὶ ἐνεργεῖ αὐτεπαγγέλτως.

γ. Ἐπιτρέπει τὴν εἴσοδον εἰς τὸ στρατόπεδον, κατὰ τὴν κρίσιν τοῦ καὶ ἀναλόγως τῶν ἀναγκῶν, εἰς συνεργάτας μὴ ἐγγεγραμμένους εἰς τὸ δελτίον εἰσόδου τῆς πύλης.

δ. Ἐνεργεῖ περιοδικὸν ἐλεγχον τοῦ μεταδιδόμενου προγράμματος Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως, διὰ τῶν διατεθειμένων αὐτῷ τεχνικῶν μέσων ἢ διὰ τῶν ὀργάνων τοῦ.

3. Τὰ ὅργανα Ὑπηρεσίας τοῦ Ραδιοτηλεοπτικοῦ Σταθμοῦ Βορείου Ἑλλάδος καὶ τῶν λοιπῶν ἐν γένει Ἐπαρχιακῶν Σταθμῶν, ὡς καὶ τὰ καθήκοντα τούτων, ρυθμίζονται κατὰ τὰ ἰσχύοντα διὰ τὰς Ὑπομονάδας, καταλλήλως προσαρμοζόμενα βάσει τῶν τοπικῶν συνθηκῶν καὶ ἀναγκῶν διὰ διαταγῆς τοῦ Διοικητοῦ τῆς ΥΕΝΕΔ.

Ἄρθρον 29.

Συντήρησις - Ἐπισκευαὶ - Ἐφοδιασμὸς εἰς ὕλικόν.

1. Ἡ συντήρησις καὶ ἐπισκευαὶ τοῦ χορηγουμένου ὑπὸ τῆς Ὑπηρεσίας στρατιωτικοῦ ὕλικου ἐνεργεῖται μέχρι καὶ 2ου Κλιμακίου μερίμνη τῆς ΥΕΝΕΔ. Διὰ συντήρησιν πέραν τοῦ 2ου Κλιμακίου ἐφαρμόζονται τὰ ἰσχύοντα.

2. Ἡ συντήρησις καὶ αἱ ἐπισκευαὶ τοῦ τεχνικοῦ ὕλικου τῆς Τηλεοράσεως, Ραδιοφωνίας καὶ Κινηματογραφίας τοῦ προερχομένου ἐκ τοῦ ἐμπορίου, ἐνεργεῖται μέχρι καὶ τοῦ 5ου Κλιμακίου μερίμνη τῆς ΥΕΝΕΔ.

3. Ὁ ἐφοδιασμὸς δι' ὕλικῶν ἐνεργεῖται :

α. Ἐκ τῆς Στρατιωτικῆς Ὑπηρεσίας δι' ὅσα ὕλικὰ προβλέπονται ὑπὸ τοῦ Πίνακος Ὁργανώσεως.

β. Δι' ἀγορᾶς ἐκ τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου καὶ κατὰ τὰ ἰσχύοντα δι' ὅσα ὕλικὰ προβλέπονται ὑπὸ τοῦ Πίνακος Ὁργανώσεως καὶ δὲν χορηγοῦνται ὑπὸ τῆς Στρατιωτικῆς Ὑπηρεσίας.

Ἄρθρον 30.

Οἰκονομικοὶ πόροι.

Ὡς πόροι τῆς ΥΕΝΕΔ θεωροῦνται τὰ ἔσοδα ἐκ τῶν διαφημίσεων τῆς Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως, ὡς καὶ τὰ τοιαῦτα ἐκ τῆς ἐκμεταλλεύσεως ταινιῶν τῆς Κινηματογραφίας.

Ἄρθρον 31.

Τελικαὶ Διατάξεις.

Εἰς τὸν ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης Ὑπουργόν, ἀνατίθεται ἡ δημοσίευσις καὶ ἐκτέλεσις τοῦ παρόντος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Ἀπριλίου 1974

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΦΑΙΔΩΝ ΓΚΙΖΙΚΗΣ

ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ

Ἡ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΑΙ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

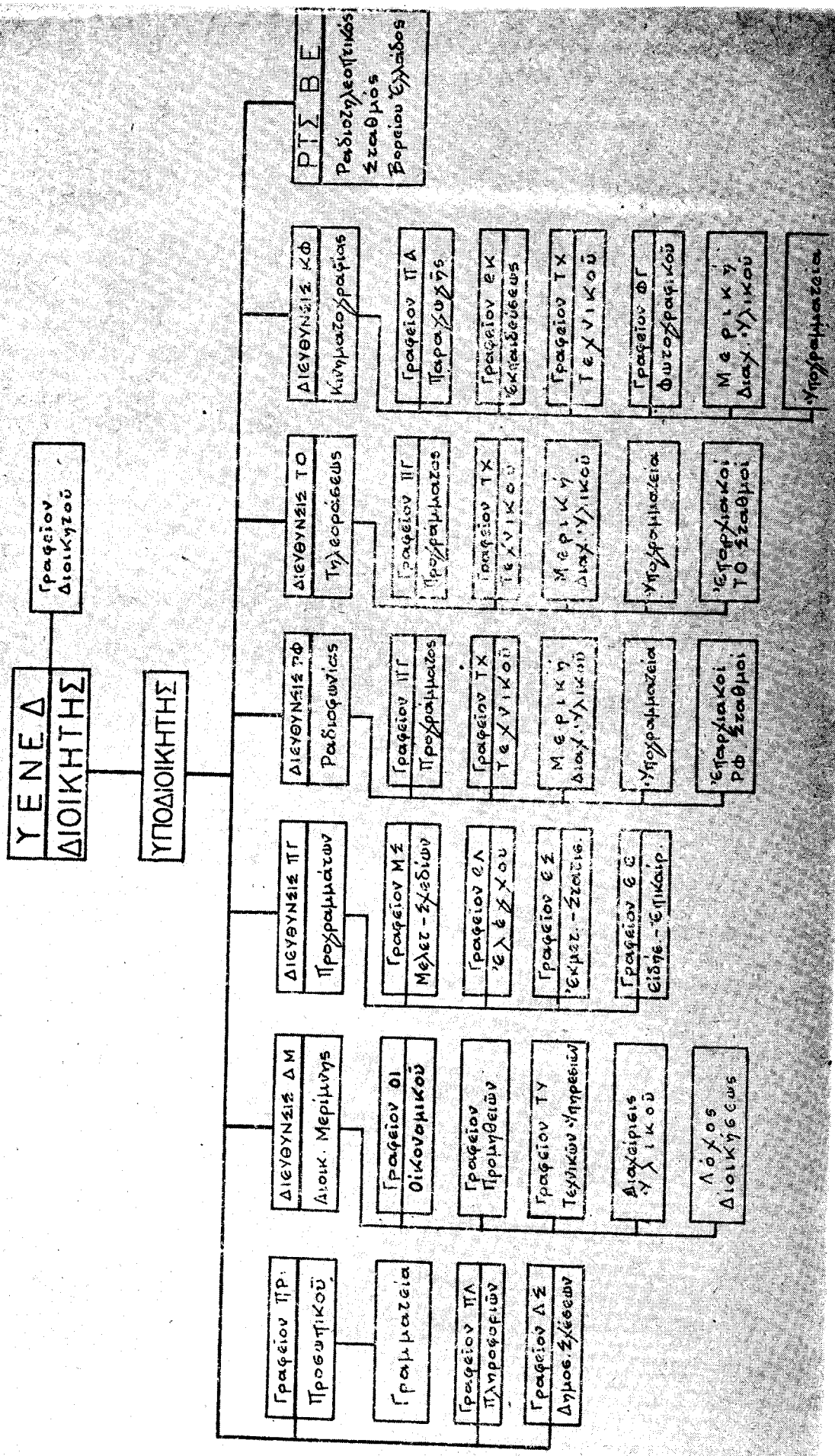
ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΛΑΤΣΟΥΔΗΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ "Α"
Εἰς ὄργανισμόν ΓΕΝΕΔ

ΟΡΓΑΝΟΓΡΑΜΜΑ
ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΩΣ ΕΝΟΠΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ



Η ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΕΙ ΟΤΙ :

Ἡ ἔτησία συνδρομή τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, ἡ τιμὴ τῶν τμηματικῶς πωλουμένων φύλλων αὐτῆς καὶ τὰ τέλη δημοσιεύσεως ἐν τῇ Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως, καθωρίσθησαν ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου 1974 ὡς κάτωθι :

Α'. ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

1. Διὰ τὸ Τεύχος Α'	Δραχ.	600
2. » » » Β'	»	700
3. » » » Γ'	»	500
4. » » » Δ'	»	1.000
5. » » » Πράξεις Νομικῶν Προσώπων Δ.Δ. κ.λ.π.	»	500
6. » » » Παράρτημα	»	300
7. » » Δελτίον Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν κ.λ.π. .	»	3.000
8. » » Δελτίον Ἐμπορικῆς καὶ Βιομηχανικῆς Ἰδιοκτησίας	»	200
9. Δι' ἅπαντα τὰ τεύχη, τὸ Παράρτημα καὶ τὰ Δελτία	»	6.000

Οἱ Δῆμοι καὶ αἱ Κοινότητες τοῦ Κράτους καταβάλλουσι τὸ ἕμισυ τῶν ἀνωτέρω συνδρομῶν.

ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ἀλληλοβοηθείας Προσωπικοῦ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου (ΤΑΠΕΤ) ἀναλογούν τὰ ἑξῆς ποσά :

1. Διὰ τὸ Τεύχος Α'	Δραχ.	30
2. » » » Β'	»	35
3. » » » Γ'	»	25
4. » » » Δ'	»	50
5. » » » Πράξεις Νομικῶν Προσώπων Δημ. Δικαίου κ.λ.π.	»	25
6. » » Παράρτημα	»	15
7. » » Δελτίον Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν	»	150
8. » » Δελτίον Ἐμπ. καὶ Βιομ. Ἰδιοκτησίας ..	»	10
9. Δι' ἅπαντα τὰ τεύχη	»	300

Β'. ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΩΝ

Ἐκαστον φύλλον, μέχρι 8 σελίδων, τιμᾶται δραχ. 3, ἀπὸ 9 ἕως 40 σελ. δραχ. 8, ἀπὸ 41 ἕως 80 σελ. δραχ. 15, ἀπὸ 81 σελ. καὶ ἄνω ἡ τιμὴ πωλήσεως ἑκάστου φύλλου προσαυξάνεται κατὰ δραχ. 15 ἀνὰ 80 σελίδας.

Γ'. ΤΕΛΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

Γ Εἰς τὸ Δελτίον Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν καὶ Ἐταιρειῶν Περιορισμένης Ἐξόχνης :

Α'. Δημοσιεύματα Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν

1. Τῶν δικαστικῶν πράξεων	Δραχ.	400
2. Τῶν καταστατικῶν Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν	»	10.000
3. Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν τῶν Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν	»	2.000
4. Τῶν ἀνακοινώσεων καὶ προσκλήσεων εἰς γενικὰ συνέλευσεις, τῶν κατὰ τὸ ἄρθρον 32 τοῦ Ν. 3221/24 γνωστοποιήσεων, τῶν ἀνακοινώσεων τῶν προβλεπομένων ὑπὸ τοῦ ἄρθρου 59 παρ. 3 τοῦ Ν.Δ. 400/70 περὶ Ἀλλοδαπῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν, ὡς καὶ τῶν ἀποφάσεων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ ΕΛΤΑ τῶν ἀφορῶν εἰς προσωρινὰ διατάξεις....	»	1.000
5. Τῶν ἀνακοινώσεων τῶν ὑπὸ διάλυσιν Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν, κατὰ τὸ Β.Δ. 20/5/1939. . .	»	200
6. Τῶν ἰσολογισμῶν τῶν Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν .	»	4.000
7. Τῶν συνοπτικῶν μηνιαίων καταστάσεων τῶν Τραπεζικῶν Ἐταιρειῶν	»	1.000
8. Τῶν ἀποφάσεων περὶ ἐγκρίσεως τιμολογίων τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν	»	600
9. Τῶν ὑπουργικῶν ἀποφάσεων περὶ παροχῆς ἀδείας ἐπικτάσεως τῶν ἐργασιῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν, τῶν ἐκδόσεων περιουσιακῶν στοιχείων Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν ἐν γένει, ὡς καὶ τῶν ἀποφάσεων τοῦ Δ.Σ. τοῦ ΕΛΤΑ δι' ὧν ἐγκρίνονται καὶ δημοσιεύονται οἱ κανονισμοὶ αὐτοῦ.....	»	4.000
10. Τῶν ἀποφάσεων περὶ παροχῆς πληρεξουσιότητος πρὸς ἀντιπροσώπους ἐν Ἑλλάδι Ἀλλοδαπῶν Ἐταιρειῶν, ὡς καὶ τῶν ἀποφάσεων περὶ μεταβιβάσεως τοῦ χαρτοφυλακίου Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν κατὰ τὸ ἄρθρον 59 παρ. 1 τοῦ Ν.Δ. 400/70	»	2.000
11. Τῶν ἀποφάσεων περὶ συγχωνεύσεως Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν	»	10.000

12. Τῶν ἀποφάσεων τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Χρηματιστηρίου περὶ εἰσαγωγῆς χρεωγράφων εἰς τὸ Χρηματιστήριον πρὸς διαπραγμάτευσιν, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 2 παρ. 3 Α.Ν. 148/67	Δραχ.	1.000
--	-------	-------

13. Τῶν ἀποφάσεων τῆς Ἐπιτροπῆς κεφαλαιαγορᾶς περὶ διαγραφῆς χρεωγράφων ἐκ τοῦ Χρηματιστηρίου, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 2 παρ. 4 Α.Ν. 148/1967	»	1.000
--	---	-------

Β'. Δημοσιεύματα Ἐταιρειῶν Περιορισμένης Ἐξόχνης

1. Τῶν καταστατικῶν	Δραχ.	1.000
2. Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν	»	400
3. Τῶν ἀνακοινώσεων καὶ προσκλήσεων	»	200
4. Τῶν ἰσολογισμῶν	»	1.000
5. Τῶν ἐκδόσεων ἐκτιμήσεως περιουσιακῶν στοιχείων	»	1.000

Γ'. Δημοσιεύματα Ἀλληλασφαλιστικῶν Συνεταιρισμῶν - Ἀλληλασφαλιστικῶν Ταμείων καὶ Φιλανθρωπικῶν Σωματείων

1. Τῶν ὑπουργικῶν ἀποφάσεων περὶ χορηγίσεως ἀδείας λειτουργίας Ἀλληλασφαλιστικῶν Συνεταιρισμῶν - Ἀλληλασφαλιστικῶν Ταμείων	»	1.000
2. Τῶν ἰσολογισμῶν τῶν ὡς ἄνω Συνεταιρισμῶν, Ταμείων καὶ Σωματείων	»	1.000

Ἢ Εἰς τὸ Τέταρτον τεύχος, τῶν δικαστικῶν πράξεων, προσκλήσεων καὶ λοιπῶν δημοσιεύσεων

Τὸ ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ἀλληλοβοηθείας Προσωπικοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου (ΤΑΠΕΤ) καταβλητέον ποσοστὸν ἐπὶ τῶν τελῶν δημοσιεύσεων ἐν τῷ Δελτίῳ Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν καὶ Ἐταιρειῶν Περιορισμένης Ἐξόχνης ἐν γένει ὀρίσθη εἰς 5%.

Δ'. ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ - ΤΕΛΩΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΟΣΟΣΤΩΝ Τ.Α.Π.Ε.Τ.

1. Αἱ συνδρομαὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τὰ τέλη δημοσιεύσεων προκαταβάλλονται εἰς τὰ Δημόσια Ταμεία ἐναντι ἀποδεικτικοῦ εἰσπράξεως, ὅπερ, μερίμνη τοῦ ἐνδιαφερομένου, ἀποστέλλεται εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

2. Αἱ συνδρομαὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ δύνανται ν' ἀποστέλλονται καὶ εἰς ἀνάλογον συνάλλαγμα δι' ἐπιταγῆς ἐπ' ὄνοματι τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

3. Ἡ καταβολὴ τοῦ ὑπὲρ τοῦ Τ.Α.Π.Ε.Τ. ποσοστοῦ ἐπὶ τῶν ἀνωτέρω συνδρομῶν καὶ τελῶν δημοσιεύσεων ἐνεργεῖται ἐν Ἀθήναις μὲν εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ ΤΑΠΕΤ (Κατὰστημα Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου), ἐν ταῖς λοιπαῖς δὲ πόλεσι τοῦ Κράτους εἰς τὰ Δημόσια Ταμεία, ὅπερ ἀποδίδεται εἰς τὸ ΤΑΠΕΤ, συμφώνως πρὸς τὰ ὀριζόμενα διὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. 192378/3639 τοῦ ἔτους 1947 (ΡΟΝΕΟ 185) καὶ 178048/5321/31.7.65 (ΡΟΝΕΟ 139) ἐγκυκλίων διαταγῶν τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου τοῦ Κράτους. Ἐπὶ συνδρομῶν ἐξωτερικοῦ ἀποστέλλομένων δι' ἐπιταγῶν, συναποστέλλεται διὰ τῶν ἐπιταγῶν καὶ τὸ ὑπὲρ τοῦ ΤΑΠΕΤ ποσοστὸν.

Ο ΔΡΟ-Ι-ΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ Ε.Τ.

ΧΡ. ΛΑΓΟΣ