17.07.2025 11:07:05
ΨΗΦΙΑΚΑ
ΥΠΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟ
ΑΠΟ
VARVARA ZACHARAKI

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

16 Ιουλίου 2025 | ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ | Αρ. Φύλλου **3746**

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 80096

Τροποποίηση των αποφάσεων ίδρυσης και έγκρισης του κανονισμού λειτουργίας του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία (Semiotics, Culture and Communication)» των Τμημάτων Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας (Μ.Μ.Ε.) της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Α.Π.Θ.).

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον ν. 3341/1925 «Περί ιδρύσεως Πανεπιστημίου εν Θεσσαλονίκη» (Α' 154), με τον οποίο ιδρύθηκε το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης ως «Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης», όπως μετονομάστηκε σε «Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» με το άρθρο 7 του ν. 3108/1954 (Α' 314).

2. Το π.δ. 98/2013 «Κατάργηση του Γενικού Τμήματος, μεταφορά έδρας τμήματος και ίδρυση-συγκρότηση, μετονομασία και ανασυγκρότηση Σχολών στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» (Α' 134, διόρθωση σφάλματος Α' 140).

3. Το π.δ. 74/2017 «Μετονομασία της Σχολής Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης» (Α' 106).

4. Την υπό στοιχεία 169775/Ζ1/15-12-2020 απόφαση του Υφυπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων «Μετονομασία του Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης» (Β' 5710).

5. Την υπό στοιχεία 131993/Ζ1/16-11-2023 απόφαση του Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Μετονομασία της Σχολής Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης» (Β' 6652).

6. Τα άρθρα 75-83 του ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184).

7. Τον ν. 4624/2019 «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις» (Α' 137).

8. Τα άρθρα 16 παρ. 4, 79-89 και 455 του ν. 4957/2022 «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» (Α' 141).

9. Τα άρθρα 14 και 15 του ν. 3374/2005 «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων - Παράρτημα διπλώματος» (Α' 189).

10. Την υπό στοιχεία Φ5/89656/Β3/13-8-2007 υπουργική απόφαση «Εφαρμογή του Συστήματος Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων» (Β' 1466).

11. Την υπό στοιχεία 108990/Ζ1/8-9-2022 υπουργική απόφαση «Ρύθμιση των θεμάτων σχετικά με τη διαδικασία δωρεάν φοίτησης σε Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τέλη φοίτησης» (Β' 4899).

12. Την υπό στοιχεία 18137/Ζ1/16-2-2023 κοινή υπουργική απόφαση «Καθορισμός των προϋποθέσεων και της διαδικασίας οργάνωσης Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών με μεθόδους εξ αποστάσεως Εκπαίδευσης στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.)» (Β' 1079).

13. Την υπό στοιχεία 135557/Ζ1/1-11-2022 (αρ. εισ. πρωτ. Α.Π.Θ. 19461/2-11-2022) εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4957/2022 "Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις" για την οργάνωση και λειτουργία προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών και λοιπά θέματα».

14. Τον Κανονισμό Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Β’ 4084), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει (Β’ 5761).

15. Την υπ’ αρ. 26770/24-11-2023 Διαπιστωτική Πράξη του Πρύτανη του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Υ.Ο.Δ.Δ. 1287), περί συγκρότησης του Συμβουλίου Διοίκησης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

16. Την υπ’ αρ. 75140/11-6-2025 (Υ.Ο.Δ.Δ. 680) διαπιστωτική πράξη του ασκούντος καθήκοντα Πρύτανη του Α.Π.Θ., περί εκλογής του Κυριάκου Αναστασιάδη του Ηρακλή, Καθηγητή του Τμήματος Ιατρικής της Σχολής Επιστημών Υγείας, ως Πρύτανη του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

17. Την υπ’ αρ. 6340/23-9-2024 (ΑΔΑ: 6ΦΠΦ46Ψ8ΧΒ-Φ3Φ) διαπιστωτική πράξη του Πρύτανη του Α.Π.Θ. περί συγκρότησης της Συγκλήτου του Α.Π.Θ. για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025 και τις υπ’ αρ.: α) 14887/21-10-2024 (ΑΔΑ: 99ΓΣ46Ψ8ΧΒ-Δ1Γ), β) 25919/25-11-2024 (ΑΔΑ:ΨΡΡΙ46Ψ8ΧΒ-ΘΧΒ) και γ) 78056/23-6-2025 (ΑΔΑ: ΨΛ1146Ψ8ΧΒ-6ΝΡ) διαπιστωτικές πράξεις του Πρύτανη του Α.Π.Θ. περί ανασυγκρότησης της Συγκλήτου του Α.Π.Θ. για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025.

18. Την υπ’ αρ. 22476/9-11-2022 (ΑΔΑ: 6ΣΡ046Ψ8ΧΒ-22Σ) απόφαση της Συγκλήτου του Α.Π.Θ. περί συγκρότησης της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ. και τις υπ’ αρ.: α) 50006/7-3-2024 (ΑΔΑ: ΨΡΘΡ46Ψ8ΧΒ-ΞΞΔ) και β) 58667/15-4-2024 (ΑΔΑ: 9Ι6546Ψ8ΧΒ-Ε4Χ) αποφάσεις της Συγκλήτου του Α.Π.Θ. περί ανασυγκρότησης της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ.

19. Την υπ’ αρ. 29539/11-7-2018 (Β’ 3338) απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπως τροποποιήθηκε με την υπ’ αρ. 3543/3-10-2019 (Β’ 3806) απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης σχετικά με την ίδρυση του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» μεταξύ των Τμημάτων Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

20. Την υπ’ αρ. 26529/17-5-2019 (Β’ 1922) απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπως τροποποιήθηκε με την υπ’ αρ. 3543/3-10-2019 (Β’ 3806) απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης σχετικά με την έγκριση του Κανονισμού Λειτουργίας του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» μεταξύ των Τμημάτων Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

21. Τις εισηγήσεις των Συνελεύσεων των Τμημάτων: Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (συνεδρίαση υπ’ αρ. 423/25-4-2024) της Φιλοσοφικής Σχολής, Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (συνεδρίαση υπ’ αρ. 590/26-4-2024) της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας (συνεδρίαση υπ’ αρ. 548/22-5-2024) της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών (συνεδρίαση υπ’ αρ. 21/14-5-2024) της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης σχετικά με την τροποποίηση του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία (Semiotics, Culture and Communication)», με συνημμένα τη μελέτη σκοπιμότητας και βιωσιμότητας, τον αναλυτικό προϋπολογισμό και την έκθεση ανάλυσης των μεθόδων της εξ αποστάσεως οργάνωσης της εκπαιδευτικής διαδικασίας, τα οποία αποτελούν διακριτά Παραρτήματα της παρούσας απόφασης και εξαιρούνται της δημοσίευσής τους στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

22. Την υπ’ αρ. 30338/11-12-2024 θετική εισήγηση της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ. (συνεδρίαση υπ’ αρ. 46/15-7-2024) σχετικά με την τροποποίηση του Δ.Π.Μ.Σ. με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία (Semiotics, Culture and Communication)».

23. Την απόφαση της Συγκλήτου του Α.Π.Θ. στη συνεδρίασή της υπ’ αρ. 3155/23-12-2024, σχετικά με την τροποποίηση των αποφάσεων ίδρυσης και έγκρισης του κανονισμού λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ. με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία (Semiotics, Culture and Communication)» των Τμημάτων Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ.

24. Το επικαιροποιημένο Ειδικό Πρωτόκολλο Συνεργασίας μεταξύ των συνεργαζόμενων Τμημάτων.

25. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού.

26. Το γεγονός ότι οι διατάξεις της παρούσας απόφασης δεν αφορούν σε διοικητική διαδικασία για την οποία υπάρχει υποχρέωση καταχώρισης στο ΕΜΔΔ-ΜΙΤΟΣ, αποφασίζουμε:

Α. Την έγκριση του επικαιροποιημένου Ειδικού Πρωτοκόλλου Συνεργασίας του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία (Semiotics, Culture and Communication)».

Β. Την τροποποίηση, από το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025, της υπ’ αρ. 29539/11-7-2018 (Β’ 3338) απόφασης της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπως τροποποιήθηκε με την υπ’ αρ. 3543/3-10-2019 (Β’ 3806) απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης σχετικά με την ίδρυση του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» μεταξύ των Τμημάτων Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. της

Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4957/2022 όπως ισχύουν, ως εξής:

Άρθρο 1
Γενικές διατάξεις

Τα Τμήματα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας (Μ.Μ.Ε.) της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης οργανώνουν και εξακολουθούν να λειτουργούν από το έτος 2024-2025 Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία (Semiotics, Culture and Communication)» σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις του ν. 4957/2022.

Ως επισπεύδον Τμήμα ορίζεται το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

Άρθρο 2
Γνωστικό Αντικείμενο-Σκοπός

Αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ. είναι η διερεύνηση φαινομένων και εξελίξεων σε κάθε σχεδόν τομέα του σύγχρονου πολιτισμού, σε θεωρητικό και εφαρμοσμένο επίπεδο, από τη λογοτεχνία, τη διαφήμιση, τα μέσα επικοινωνίας, τον οπτικοακουστικό πολιτισμό, την τέχνη και την πολιτισμική κληρονομιά, έως τη γλώσσα, την ιδεολογία, την εκπαίδευση, τη δημοφιλή κουλτούρα και την πολιτισμική προσαρμογή αναδεικνύοντας τις αναλυτικές και ερμηνευτικές δυνατότητες της Σημειωτικής στη μελέτη του πολιτισμού σε όλη την πολυμορφία, την πολυπλοκότητα και το δυναμισμό του. Πρόκειται για ειδικές θεματικές ενότητες των γνωστικών αντικειμένων του πρώτου κύκλου σπουδών των συνεργαζόμενων Τμημάτων στις οποίες καλούνται να εστιάσουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές με τελικό στόχο την κατάρτισή τους ως εξειδικευμένου επιστημονικού προσωπικού που θα μπορέσει να καλύψει υπάρχουσες και προβλεπόμενες κοινωνικές και αναπτυξιακές ανάγκες της αγοράς εργασίας στο χώρο της επικοινωνίας και του πολιτισμού.

Σκοπός του προγράμματος είναι η διερεύνηση της πολλαπλότητας και του δυναμισμού φαινομένων και εξελίξεων στον σύγχρονο πολιτισμό σε θεωρητικό και εφαρμοσμένο επίπεδο με τα αναλυτικά και ερμηνευτικά εργαλεία της Σημειωτικής και πιο συγκεκριμένα:

- Η μελέτη της ζωής των σημείων επικοινωνίας σε ένα κοινωνικο-πολιτισμικό περιβάλλον.

- Η έρευνα στις σύγχρονες επικοινωνιακές τεχνικές και στρατηγικές και η αξιοποίησή τους στην κατανόηση του πολιτισμού.

- Η αναζήτηση της σημασίας σε διαφορετικά είδη κειμένων (λογοτεχνικών, πολιτικών, εικαστικών, διαφημιστικών, κ.ά.).

- Η κατανόηση της σχέσης της Σημειωτικής με τις άλλες Επιστήμες του Ανθρώπου.

- Η κατανόηση των διαφορετικών μοντέλων σημειωτικής ανάλυσης των πολιτισμικών πρακτικών.

- Η ευαισθητοποίηση σε θέματα (δια)πολιτισμικής επικοινωνίας στην εκπαιδευτική πρακτική.

- Η μύηση στις σύγχρονες εκφάνσεις της πολυτροπικότητας, της πολιτισμικής προσαρμογής και της οπτικοακουστικής επικοινωνίας.

- Η μελέτη της ιδεολογίας και των κοινωνικών ταυτοτήτων.

- Η εφαρμογή της θεωρίας στην πράξη.

Οι στόχοι Ποιότητας του Δ.Π.Μ.Σ. είναι οι εξής:

- Η εδραίωση της ταυτότητας του Δ.Π.Μ.Σ. «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» του Α.Π.Θ. στο ελληνόφωνο και Ευρωπαϊκό πανεπιστημιακό γίγνεσθαι.

- Η βελτίωση της στρατηγικής επικοινωνίας του προγράμματος.

- Η αύξηση της διάχυσης της έρευνας σε ακαδημαϊκό επίπεδο, τη δημόσια σφαίρα και τη διδασκαλία μέσω και της συνεργασίας με επιστημονικές εταιρίες.

- Η διασφάλιση ακαδημαϊκής ποιότητας στην εκπαιδευτική διαδικασία μέσω της αξιολόγησης του προγράμματος και της δημοσιευμένης έρευνας τόσο των διδασκόντων όσο και των φοιτητών του προγράμματος.

- Η μεγέθυνση της αναγνωρισιμότητας μέσω ανοιχτών δράσεων και συνεργασιών και κοινοποίησής τους μέσω εκπαιδευτικών ιστοτόπων.

- Η ενίσχυση της συμμετοχής του προγράμματος σε εγχώρια και διεθνή βήματα/φορείς.

- Η ενίσχυση της εξωστρέφειας προς την πόλη της Θεσσαλονίκης μέσω της συνδιοργάνωσης σεμιναρίων και ερευνητικών δράσεων.

- Η αύξηση του ανθρώπινου δυναμικού τόσο του διδακτικού όσο και του διοικητικού προσωπικού.

- Η βελτίωση εκπαιδευτικών παροχών, μαθησιακού περιβάλλοντος και καθημερινής λειτουργίας του προγράμματος.

- Η βελτίωση της ενημέρωσης και πληροφόρησης μέσω της διοργάνωσης ανοιχτών προς το κοινό, διαλέξεων ξένων και Ελλήνων ακαδημαϊκών και επαγγελματιών που δραστηριοποιούνται στο χώρο της σημειωτικής, του πολιτισμού και της επικοινωνίας.

- Η βελτίωση της σύνδεσης με τους αποφοίτους του Δ.Π.Μ.Σ.

Τα μαθησιακά αποτελέσματα και τα προσόντα όσων παρακολουθήσουν επιτυχώς το Δ.Π.Μ.Σ. είναι τα εξής:

- Εξαιρετική γνώση του γνωστικού αντικειμένου που θα τους επιτρέψει να εργαστούν ως ειδικοί σε θέματα επικοινωνίας.

- Κριτική ανάλυση σε θέματα επικοινωνίας, ιδεολογίας, κουλτούρας, ταυτότητας και πρακτικών του πολιτισμού.

- Ανάλυση και κατανόηση διαφορετικών κειμένων, αντικειμένων και συμπεριφορών του κοινωνικο-πολιτισμικού περιβάλλοντος.

- Κατανόηση των βασικών εννοιών του πολιτισμού, της πολιτιστικής βιομηχανίας και κληρονομιάς.

- Διερεύνηση των τρόπων με τους οποίους η γλωσσική και η μη γλωσσική επικοινωνία πραγματώνονται στο πολιτισμικό γίγνεσθαι.

- Εμπεριστατωμένη γνώση των νέων τάσεων στην οπτικοακουστική επικοινωνία και των μεθόδων προώθησης του πολιτισμού στην κοινωνία των πληροφοριών και της γνώσης.
- Γνώση μεθοδολογίας έρευνας.
- Δυνατότητα ανάλυσης, σύνθεσης και ερμηνείας πληροφοριών.
- Ανάπτυξη διεπιστημονικότητας.
- Καλλιέργεια διαπολιτισμικής συνείδησης.

Άρθρο 3
Μεταπτυχιακός Τίτλος

Το Δ.Π.Μ.Σ. απονέμει Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία».

Το Δ.Π.Μ.Σ. δεν έχει ειδικεύσεις.

Η επιτυχής ολοκλήρωση του Δ.Π.Μ.Σ. οδηγεί στο επίπεδο επτά (7) του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, σύμφωνα με το άρθρο 47 του ν. 4763/2020 (Α’ 254).

Άρθρο 4
Χρονική Διάρκεια Σπουδών -
Λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ.

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ’ ελάχιστο στα τρία (3) εξάμηνα, στα οποία περιλαμβάνεται και ο χρόνος εκπόνησης και κρίσης της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας (Μ.Δ.Ε.).

Ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών ορίζεται σε πέντε (5) εξάμηνα.

Η φοίτηση στο Δ.Π.Μ.Σ. είναι υποχρεωτική.

Το Δ.Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει έως και το ακαδημαϊκό έτος 2028-2029, με δυνατότητα παράτασης, με την επιφύλαξη της μη πιστοποίησης του κατά την περιοδική αξιολόγηση του επισπεύδοντος Τμήματος.

Άρθρο 5
Κατηγορίες Πτυχιούχων/Διπλωματούχων

Στο Δ.Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί όλοι οι κάτοχοι τίτλων πρώτου κύκλου σπουδών Τμημάτων Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.)/Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Τ.Ε.Ι.) της ημεδαπής και ομοταγών αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

Άρθρο 6
Αριθμός Εισακτέων, Κριτήρια Επιλογής
και Μοριοδότηση Εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων κατ’ έτος ορίζεται κατ’ ελάχιστο όριο σε δέκα (10) και κατ’ ανώτατο όριο σε σαράντα (40) μεταπτυχιακούς φοιτητές. Εντός αυτών των ορίων, ο αριθμός εισακτέων κατ’ έτος αποφασίζεται από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών (Ε.Π.Σ.) και αναγράφεται στην προκήρυξη των νέων θέσεων.

Η Ε.Π.Σ. σε ημερομηνίες που ορίζονται από αυτήν προκηρύσσει θέσεις με ανοιχτή διαδικασία για την εισαγωγή πτυχιούχων στο Δ.Π.Μ.Σ. Στην προκήρυξη αναφέρονται οι προϋποθέσεις εισαγωγής, οι κατηγορίες πτυχιούχων και ο αριθμός εισακτέων, ο τρόπος εισαγωγής, τα κριτήρια επιλογής, κ.λπ., οι προθεσμίες υποβολής αιτήσεων καθώς και τα δικαιολογητικά που απαιτούνται.

Η προκήρυξη εισαγωγής μεταπτυχιακών φοιτητών αναρτάται στην ιστοσελίδα του Δ.Π.Μ.Σ.

Οι αιτήσεις μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία του επισπεύδοντος Τμήματος είτε σε έντυπη είτε σε ηλεκτρονική μορφή.

Τα κριτήρια επιλογής των υποψηφίων και η μοριοδότησή τους είναι τα εξής:

1. Βαθμός Πτυχίου/Διπλώματος [μέχρι δέκα (10) μόρια].

2. Προπτυχιακά μαθήματα σχετικά με το πρόγραμμα σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ., στα οποία έχει εξεταστεί επιτυχώς ο υποψήφιος [μέχρι επτά (7) μόρια]. Επίσης, ύπαρξη Πτυχιακής Εργασίας - όπου αυτή προβλέπεται στον πρώτο κύκλο σπουδών - σε γνωστικά αντικείμενα συναφή ή συγγενή με το πρόγραμμα σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ. [μέχρι τρία (3) μόρια].

3. Επαρκής γνώση της αγγλικής γλώσσας, ως απαραίτητη προϋπόθεση, σε επίπεδο Β2 [δέκα (10) μόρια].

Το επίπεδο γλωσσομάθειας της ξένης γλώσσας αποδεικνύεται με τους εξής τρόπους: α) Κρατικό Πιστοποιητικό του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003, β) Με πτυχίο Ξένης Γλώσσας και Φιλολογίας ή Πτυχίο Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας της ημεδαπής ή αντίστοιχο και ισότιμο σχολών της αλλοδαπής, γ) Με Πτυχίο, προπτυχιακό ή μεταπτυχιακό δίπλωμα ή διδακτορικό δίπλωμα οποιουδήποτε αναγνωρισμένου ιδρύματος Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της αλλοδαπής, δ) Με Απολυτήριο τίτλο ισότιμο των ελληνικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, εφόσον έχουν αποκτηθεί μετά από κανονική φοίτηση τουλάχιστον έξι (6) ετών στην αλλοδαπή.

Διευκρινίζεται ότι η άδεια επάρκειας διδασκαλίας ξένης γλώσσας δεν αποδεικνύει τη γνώση ξένης γλώσσας. Οι υποψήφιοι που είναι κάτοχοι της σχετικής άδειας πρέπει να προσκομίσουν επικυρωμένο αντίγραφο και ακριβή μετάφραση του τίτλου σπουδών βάσει του οποίου εκδόθηκε η άδεια επάρκειας διδασκαλίας ξένης γλώσσας.

4. Γνώση δεύτερης ή και άλλης ξένης γλώσσας σε επίπεδο Β2 [πέντε (5) μόρια για κάθε γλώσσα και μέχρι δύο (2) γλώσσες]. Για την απόδειξη του επιπέδου γλωσσομάθειας ισχύουν τα προαναφερόμενα.

5. Συστατικές επιστολές (προαιρετικές), μέχρι δύο (2) από μέλη Δ.Ε.Π./Ε.ΔΙ.Π. ελληνικών ή ξένων Πανεπιστημίων [πέντε (5) μόρια].

6. Συνέντευξη από αρμόδια Επιτροπή, μέχρι τριάντα (30) μόρια για τη διερεύνηση της σχέσης των υποψήφιων φοιτητών με θέματα Σημειωτικής, Πολιτισμού και Επικοινωνίας.

7. Επαγγελματική Εμπειρία, στην οποία να τεκμηριώνεται η συνολική συνάφειά της με το περιεχόμενο του προγράμματος [μέχρι δέκα (10) μόρια].

8. Ερευνητική Εμπειρία, στην οποία να τεκμηριώνεται η συνολική συνάφειά της με το περιεχόμενο του προγράμματος [μέχρι δέκα (10) μόρια].

9. Δημοσιεύσεις και συγγραφική δραστηριότητα στο χώρο της Σημειωτικής, του Πολιτισμού και της Επικοινωνίας [μέχρι δέκα (10) μόρια].

Ο αναλυτικός τρόπος μοριοδότησης περιλαμβάνεται στην εκάστοτε προκήρυξη.

Άρθρο 7
Διαδικασία Επιλογής Εισακτέων

Η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων, κατόπιν απόφασης της Ε.Π.Σ., γίνεται από αρμόδια Τριμελή Επιτροπή Επιλογής και Εξέτασης απαρτιζόμενη από μέλη Δ.Ε.Π. που έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο.

Η Επιτροπή καταρτίζει πλήρη κατάλογο με όλους τους υποψηφίους και ύστερα από τον σχετικό έλεγχο, απορρίπτει όσους δεν πληρούν τα ελάχιστα κριτήρια που έχουν καθοριστεί από το Δ.Π.Μ.Σ. και καλεί σε συνέντευξη τους προκρινόμενους υποψηφίους που έχουν συγκεντρώσει τα προαπαιτούμενα.

Μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης με βάση τον φάκελο δικαιολογητικών και τη συνέντευξη, καταρτίζεται ο τελικός πίνακας των επιτυχόντων, σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση των κριτηρίων επιλογής. Σε περίπτωση ισοβαθμίας εισάγονται οι ισοβαθμήσαντες μέχρι τον ανώτερο αριθμό εισακτέων, με κριτήριο τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου. Ο τελικός πίνακας επιτυχόντων και τυχόν επιλαχόντων αφού επικυρωθεί από την Ε.Π.Σ. αναρτάται στην ιστοσελίδα του προγράμματος.

Σε περίπτωση που θέσεις εισακτέων έμειναν κενές καλύπτονται μέχρις εξαντλήσεως του προβλεπόμενου ποσοστού εισακτέων (σύμφωνα με τα οριζόμενα της προκήρυξης), είτε με την κατάταξη, ως επιτυχόντων, υποψηφίων κατά φθίνουσα σειρά συνολικής βαθμολογίας εφόσον αυτή είναι τουλάχιστον τριάντα (30) μονάδες, είτε με συμπληρωματική προκήρυξη των κενών θέσεων.

Ενστάσεις επί των αποτελεσμάτων δύναται να κατατεθούν εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την κοινοποίηση των αποτελεσμάτων.

Η εγγραφή των επιτυχόντων πραγματοποιείται κατόπιν σχετικής ανακοίνωσης από τη Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ. εντός δεκαπέντε (15) ημερών, με κατάθεση τυχόν απαραίτητων δικαιολογητικών.

Σε περίπτωση που ένας υποψήφιος δεν εγγραφεί εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας, λαμβάνεται ως άρνηση αποδοχής της θέσης κι αυτή καλύπτεται με τον αμέσως επόμενο επιτυχόντα.

Άρθρο 8
Διάρκεια και Όροι Φοίτησης

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται σε τρία (3) εξάμηνα, εκ των οποίων το τελευταίο εξάμηνο διατίθεται για την εκπόνηση και τη συγγραφή της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.

Ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών ορίζεται σε πέντε (5) εξάμηνα.

Στους μεταπτυχιακούς φοιτητές προβλέπεται η δυνατότητα μερικής φοίτησης, η διάρκεια της οποίας δεν μπορεί να υπερβαίνει το διπλάσιο της κανονικής φοίτησης. Η μερική φοίτηση προβλέπεται για όσους αποδεδειγμένα εργάζονται τουλάχιστον είκοσι (20) ώρες την εβδομάδα και για μη εργαζόμενους μεταπτυχιακούς φοιτητές που αδυνατούν να ανταποκριθούν στις ελάχιστες απαιτήσεις του προγράμματος «πλήρους» φοίτησης και για ιδιαίτερες εξαιρετικά σοβαρές περιπτώσεις, όπως ασθένεια, φόρτος εργασίας, σοβαροί οικογενειακοί λόγοι, στράτευση, λόγοι ανωτέρας βίας, για τις οποίες αποφασίζει η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών.

Επίσης στους μεταπτυχιακούς φοιτητές που δεν έχουν υπερβεί την κανονική διάρκεια φοίτησης μπορεί να χορηγηθεί, κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης, αναστολή σπουδών, η οποία δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα. Κατά τη διάρκεια της αναστολής, ο μεταπτυχιακός φοιτητής χάνει την ιδιότητα του φοιτητή. Ο χρόνος της αναστολής δεν προσμετράται στην ανώτατη διάρκεια κανονικής φοίτησης.

Με την επανέναρξη της φοίτησης, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές επανέρχονται σε κατάσταση κανονικής φοίτησης με όλα τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις που προβλέπει το Δ.Π.Μ.Σ.

Επιπλέον, κατόπιν αιτιολογημένης αίτησης, πριν την ολοκλήρωση της κανονικής διάρκειας φοίτησης, ο μεταπτυχιακός φοιτητής δύναται να αιτηθεί παράταση σπουδών, που αφορά στην ολοκλήρωση των σπουδών ή την εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας. Μετά το πέρας της παράτασης σπουδών, ο μεταπτυχιακός φοιτητής διαγράφεται από το Δ.Π.Μ.Σ. με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

Οι αιτήσεις των μεταπτυχιακών φοιτητών για μερική φοίτηση, αναστολή ή παράταση σπουδών υποβάλλονται πριν από την έναρξη των ακαδημαϊκών εξαμήνων.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που γίνονται δεκτοί στο Δ.Π.Μ.Σ. υποχρεούνται:

1. Να παρακολουθούν ανελλιπώς τα μαθήματα του Δ.Π.Μ.Σ. Η παρακολούθηση των μαθημάτων και των ασκήσεων είναι υποχρεωτική. Παρεκκλίσεις επιτρέπονται μόνο για σοβαρούς αιτιολογημένους λόγους. Δεν επιτρέπονται πάνω από τρεις (3) απουσίες σε κάθε μάθημα.
2. Να συμμετέχουν στο σύνολο των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων.
3. Να υποβάλλουν εμπρόθεσμα τις δηλώσεις μαθημάτων κάθε εξάμηνο.
4. Να υποβάλλουν μέσα στις προβλεπόμενες προθεσμίες τις εργασίες που απαιτούνται για κάθε μάθημα.
5. Να προσέρχονται στις εξετάσεις.
6. Να υποβάλλουν στη Γραμματεία, μαζί με την προς αξιολόγηση μεταπτυχιακή διπλωματική τους εργασία, υπεύθυνη δήλωση ότι δεν εμπεριέχονται στοιχεία λογοκλοπής.
7. Να καταβάλλουν τα τέλη φοίτησης εντός των ημερομηνιών που ορίζονται.
8. Να έχουν τακτοποιήσει όλες τις οικονομικές τους υποχρεώσεις, καθώς και όποια άλλη υποχρέωση προς το Ίδρυμα, πριν από την ορκωμοσία. Σε αντίθετη περίπτωση, δεν θα έχουν δικαίωμα να ορκιστούν ή/και να παραλάβουν το δίπλωμα μεταπτυχιακών σπουδών.
9. Εφόσον έχουν λάβει υποτροφία, να προσφέρουν ανταποδοτικό έργο, εφόσον αυτό προβλέπεται (φροντιστηριακά μαθήματα, συμβολή στη βιβλιοθήκη και στην έρευνα και όπου υπάρχει ανάγκη στις υπηρεσίες του Πανεπιστημίου).
10. Είναι δυνατή η παράλληλη φοίτηση σε προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών και σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών ή σε δύο (2) Π.Μ.Σ. του ίδιου ή άλλου Τμήματος, του ίδιου ή άλλου Α.Ε.Ι.

11. Να σέβονται και να τηρούν τις αποφάσεις των οργάνων του Δ.Π.Μ.Σ. καθώς και την ακαδημαϊκή δεοντολογία.

Η μη τήρηση όλων των παραπάνω χωρίς σοβαρή και τεκμηριωμένη δικαιολογία αποτελεί λόγο διαγραφής του μεταπτυχιακού φοιτητή από το πρόγραμμα.

Άρθρο 9
Δικαίωμα Δωρεάν Φοίτησης-Υποτροφίες

Μεταπτυχιακοί φοιτητές δύνανται να φοιτούν δωρεάν, εφόσον πληρούν οικονομικά ή κοινωνικά κριτήρια. Προϋπόθεση για τη χορήγηση του δικαιώματος είναι η κατοχή πτυχίου ή διπλώματος πρώτου κύκλου που αντιστοιχεί στο βαθμό ίσου ή ανώτερου του επτάμισι με άριστα στα δέκα (7,5/10). Ο συνολικός αριθμός των δικαιούχων δεν δύναται να υπερβαίνει τον αριθμό που αντιστοιχεί στο τριάντα τοις εκατό (30%) του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών ανά έτος.

Η υποβολή των αιτήσεων για τη δωρεάν φοίτηση ανά Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. σύμφωνα με το παρόν πραγματοποιείται μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας εισδοχής των φοιτητών στο Δ.Π.Μ.Σ.

Δικαίωμα δωρεάν φοίτησης έχει ο φοιτητής του Δ.Π.Μ.Σ. που πληροί την προϋπόθεση της παρ. 1, εφόσον ισχύουν τα ακόλουθα κριτήρια:

α) Ο μέσος όρος του αθροίσματος των φορολογητέων εισοδημάτων των δύο (2) τελευταίων οικονομικών ετών του συνόλου των μελών της οικογένειας του αιτούντος την απαλλαγή από τα τέλη φοίτησης, ήτοι του ίδιου του αιτούντος, των γονέων του, ανεξαρτήτως αν κάνουν κοινή ή χωριστή φορολογική δήλωση, και των αδελφών του έως είκοσι έξι (26) ετών, εφόσον είναι άγαμοι και έχουν ίδιο φορολογητέο εισόδημα κατά την έννοια του άρθρου 7 του ν. 4172/2013 (Α’ 167), δεν υπερβαίνει το εβδομήντα τοις εκατό (70%) του εθνικού διάμεσου διαθέσιμου ισοδύναμου εισοδήματος, σύμφωνα με τα πλέον πρόσφατα δημοσιευμένα στοιχεία της Ελληνικής Στατιστικής Αρχής (ΕΛ.ΣΤΑΤ.), αν ο αιτών δεν έχει συμπληρώσει το εικοστό έκτο (26ο) έτος της ηλικίας του και είναι άγαμος ή δεν έχει συνάψει σύμφωνο συμβίωσης.

β) Ο μέσος όρος του ατομικού φορολογητέου εισοδήματος των δύο (2) τελευταίων οικονομικών ετών του αιτούντος δεν υπερβαίνει το εκατό τοις εκατό (100%) του εθνικού διάμεσου διαθέσιμου ισοδύναμου εισοδήματος, σύμφωνα με τα πλέον πρόσφατα δημοσιευμένα στοιχεία της ΕΛ.ΣΤΑΤ., αν ο αιτών έχει συμπληρώσει το εικοστό έκτο (26ο) έτος της ηλικίας του.

γ) Ο μέσος όρος του αθροίσματος του φορολογητέου εισοδήματος των δύο (2) τελευταίων οικονομικών ετών του αιτούντος την απαλλαγή από τέλη φοίτησης και του ή της συζύγου ή συμβιούντος του, εφόσον είναι έγγαμος ή έχει συνάψει σύμφωνο συμβίωσης, ανεξαρτήτως αν υποβάλλουν κοινή ή χωριστή φορολογική δήλωση, δεν υπερβαίνει το εκατό τοις εκατό (100%) του εθνικού διάμεσου διαθέσιμου ισοδύναμου εισοδήματος, σύμφωνα με τα πλέον πρόσφατα δημοσιευμένα στοιχεία της ΕΛ.ΣΤΑΤ.

Αν ο αιτών την απαλλαγή δεν έχει συμπληρώσει το εικοστό έκτο (26ο) έτος της ηλικίας του και είναι τέκνο τρίτεκνης ή πολύτεκνης οικογένειας ή τέκνο άγαμου γονέα ή ορφανός τουλάχιστον από έναν (1) γονέα ή άτομο με αναπηρία ή μέλος νοικοκυριού με άτομο με αναπηρία δύναται να αιτηθεί την απαλλαγή κατά το ήμισυ (50%) από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης, εφόσον ο μέσος όρος στην περ. α) υπερβαίνει το εβδομήντα τοις εκατό (70%) και δεν υπερβαίνει το εκατό τοις εκατό (100%) του εθνικού διάμεσου διαθέσιμου ισοδύναμου εισοδήματος.

Η εξέταση των κριτηρίων περί απαλλαγής από τα τέλη φοίτησης πραγματοποιείται από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών και εκδίδεται αιτιολογημένη απόφαση περί αποδοχής ή απόρριψης της αίτησης.

Η δυνατότητα απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης παρέχεται αποκλειστικά για τη φοίτηση σε ένα (1) Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. που οργανώνεται από Α.Ε.Ι. της ημεδαπής.

Το παρόν δεν εφαρμόζεται σε πολίτες τρίτων χωρών.

Το Δ.Π.Μ.Σ. χορηγεί υποτροφίες για κάλυψη εξόδων μετάβασης, διαμονής και εγγραφής για συμμετοχή σε Θερινά Σχολεία Σημειωτικής και εθνικά ή διεθνή Συνέδρια. Οι υποτροφίες δίνονται με βάση ακαδημαϊκά αντικειμενικά κριτήρια. Τα κριτήρια, οι όροι χορήγησης, οι υποχρεώσεις και τα δικαιώματα των υποτρόφων καθορίζονται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών και περιέχονται στη σχετική ανακοίνωση.

Άρθρο 10
Πρόγραμμα Σπουδών

Α. ΔΟΜΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το Δ.Π.Μ.Σ. διαρθρώνεται σε τρία (3) εξάμηνα.

Κάθε εξάμηνο αντιστοιχεί σε τριάντα (30) ECTS.

Στο πρώτο (Α’) εξάμηνο διδάσκονται ένα (1) υποχρεωτικό και δέκα (10) επιλεγόμενα μαθήματα, από τα οποία ο φοιτητής επιλέγει τρία (3) επιλεγόμενα μαθήματα. Κάθε μάθημα του Προγράμματος έχει επτάμισι (7,5) ECTS.

Στο δεύτερο (Β’) εξάμηνο διδάσκονται ένα (1) υποχρεωτικό και δεκαπέντε (15) επιλεγόμενα μαθήματα, από τα οποία ο φοιτητής επιλέγει τρία (3) επιλεγόμενα μαθήματα.

Στο τρίτο (Γ’) εξάμηνο εκπονείται η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία.

Το Δ.Π.Μ.Σ. χρησιμοποιεί μεικτό σύστημα εκπαίδευσης (blended learning). Τα περισσότερα μαθήματα πραγματοποιούνται διά φυσικής παρουσίας και κάποια, στο σύνολό τους ή μέρος αυτών, πραγματοποιούνται με μεθόδους εξ αποστάσεως διδασκαλίας.

Για τη διεξαγωγή εξ αποστάσεως μαθημάτων, πληρούνται οι προϋποθέσεις σύμφωνα με τα οριζόμενα της κοινής Υπουργικής Απόφασης με αριθμό 18137/Ζ1/16-2-2023 (Β’ 1079).

Η επίσημη γλώσσα διεξαγωγής του προγράμματος είναι η ελληνική και η γλώσσα εκπόνησης της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας μπορεί να είναι η ελληνική ή διάφορη αυτής.

Πρόγραμμα Σπουδών

Α’ εξάμηνο [Σύνολο ECTS τριάντα (30)] [Ένα (1) υποχρεωτικό μάθημα. Από τα μαθήματα επιλογής, οι φοιτητές επιλέγουν τρία (3)]				
α/α	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος μαθήματος (υποχρ./επιλ.)	Εξ αποστάσεως	ECTS
1	ΥΜ-1 Θεωρία σημειωτικής και πολιτισμού	Υ		7,5
2	ΕΜ-1 Σημειωτική και ιστορία της τέχνης	Ε		7,5
3	ΕΜ-2 Σημειωτική της γραφιστικής και της οπτικής επικοινωνίας	Ε		7,5
4	ΕΜ-3 Πολυτροπική σημειωτική: θεωρία και εφαρμογές	Ε	100%	7,5
5	ΕΜ-4 Σημειωτική στο σύγχρονο εκπαιδευτικό περιβάλλον	Ε		7,5
6	ΕΜ-5 Σημειωτική και οπτικοακουστική προσαρμογή	Ε		7,5
7	ΕΜ-6 Διαμεσική αφηγηματολογία	Ε	100%	7,5
8	ΕΜ-7 Σημειωτική της μεταναστευτικής λογοτεχνίας	Ε		7,5
9	ΕΜ-8 Σημειωτικά και ψηφιακά εργαλεία στη διδακτική της λογοτεχνίας	Ε		7,5
10	ΕΜ-9 Σημειωτική και Σπουδές Μνήμης	Ε	54%	7,5
11	ΕΜ-10 Σημειωτική της διαδραστικής αφήγησης: κινούμενες εικόνες, μυθιστορήματα, βιντεοπαιχνίδια	Ε	100%	7,5
Β’ εξάμηνο [Σύνολο ECTS τριάντα (30)] [Ένα (1) υποχρεωτικό μάθημα. Από τα μαθήματα επιλογής, οι φοιτητές επιλέγουν τρία (3)]				
α/α	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος μαθήματος (υποχρ./επιλ.)	Εξ αποστάσεως	ECTS
1	ΥΜ-2 Σχεδιασμός και συγγραφή διπλωματικής εργασίας	Υ		7,5
2	ΕΜ-11 Σημειωτική και πολιτισμική κληρονομιά	Ε		7,5
3	ΕΜ-12 Σημειωτική της εικόνας	Ε		7,5
4	ΕΜ-13 Σημειωτική και φωτογραφία	Ε		7,5
5	ΕΜ-14 Σημειωτική του οπτικοακουστικού λόγου (κινηματογράφος, τηλεόραση)	Ε		7,5
6	ΕΜ-15 Διασημειωτικότητα και πολιτισμική προσαρμογή	Ε		7,5
7	ΕΜ-16 Σημειωτικές και διασημειωτικές προσεγγίσεις στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες	Ε	54%	7,5
8	ΕΜ-17 Σημειωτική και Δημιουργική Γραφή	Ε		7,5
9	ΕΜ-18 Κοινωνική σημειωτική, ιδεολογίες και ταυτότητες στον λόγο της μαζικής κουλτούρας	Ε		7,5
10	ΕΜ-19 Σημειωτική της δημοφιλούς κουλτούρας	Ε		7,5
11	ΕΜ-20 Μη γλωσσική επικοινωνία	Ε		7,5
12	ΕΜ-21 Πολυτροπική Ρητορική	Ε		7,5
13	ΕΜ-22 Σημειωτική του Θεάτρου	Ε	100%	7,5

14	ΕΜ-23 Διαμεσικές Σπουδές, Κινηματογράφος και Μετάφραση	Ε		7,5
15	ΕΜ-24 Σημειωτική της πολιτικής επικοινωνίας	Ε		7,5
16	ΕΜ-25 Σημειωτική της Διαφήμισης	Ε		7,5
Γ ’ εξάμηνο [Σύνολο ECTS τριάντα (30)]				
α/α	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος εργασίας	Ώρες διδασκαλίας	ECTS
	Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία	Υ		30

Η έναρξη και η λήξη των μαθημάτων καθώς και η διάρκεια των εξεταστικών περιόδων καθορίζονται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

Β. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Υποχρεωτικά μαθήματα

ΥΜ-1	Θεωρία σημειωτικής και πολιτισμού
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα αποσκοπεί στο να μυήσει τους φοιτητές σε βασικές έννοιες της Σημειωτικής και του πολιτισμού. Πιο συγκεκριμένα, εξετάζονται: - Το μοντέλο της γλώσσας, η έννοια του κειμένου στη σημειωτική. - Η τυπολογία του σημείου (εικόνα, ενδείκτης, σύμβολο) και η έννοια της (ατελούς) σημείωσης (C.-S. Peirce). - Η έννοιες δήλωση και συνδήλωση, οι μυθολογίες, η έννοια της συνέργιας (R. Barthes). - Η έννοια του κώδικα (U. Eco, R. Barthes). - Οι σημασιολογικές ισοτοπίες, το σημειωτικό τετράγωνο και η δυαδικότητα (A.-J. Greimas). - Οι έννοιες της διακειμενικότητας και της διασημειωτικότητας (J. Kristeva, R. Jakobson, S. Petrilli, P. Torop). - Η συνεισφορά του E. Cassirer και η «πολιτισμική σημειωτική». - Η σημειόσφαιρα και τα συστήματα μοντελοποίησης (J. Lotman). - Η κουλτούρα ως δομή: μύθος, μυθολογίες (C. Levi-Strauss), η χαμηλή και η υψηλή κουλτούρα (E. Hall). - Η μετάβαση από την κουλτούρα ως κείμενο (ανθρωπιστικές σπουδές) στην κουλτούρα δράση/επιτέλεση (Geertz). - Ο ρόλος του αναγνώστη (S. Hall, U. Eco).

ΥΜ-2	Σχεδιασμός και συγγραφή διπλωματικής εργασίας
Περιεχόμενο μαθήματος	Σκοπός του μαθήματος είναι η θεωρητική κατάρτιση και η πρακτική εξοικείωση των φοιτητών και φοιτητριών του Δ.Π.Μ.Σ. «Σημειωτική, πολιτισμός και επικοινωνία» με την ερευνητική μεθοδολογία και πράξη, όπως αυτή πραγματώνεται στις ανθρωπιστικές και κοινωνικές σπουδές. Θα διερευνηθούν βασικά ερωτήματα οριοθέτησης, εγκυρότητας και δεοντολογίας που προκύπτουν πριν και κατά τη διάρκεια εκπόνησης ενός ερευνητικού έργου, με απώτερο σκοπό την ενδυνάμωση της ερευνητικής ταυτότητας κάθε μέλους και τη σταδιακή πρακτική προετοιμασία αυτού για τον σχεδιασμό και τη συγγραφή διπλωματικής εργασίας κατά το δεύτερο έτος των σπουδών στο Δ.Π.Μ.Σ. Σε αυτό το πλαίσιο, θα παρουσιαστούν ερευνητικές μέθοδοι και εργαλεία - ποιοτικής, κυρίως, και δευτερευόντως ποσοτικής και μεικτής - έρευνας, ταξινόμησης, ανάλυσης και αξιολόγησης ερευνητικού υλικού, ενώ παράλληλα θα υπάρξει καθοδήγηση για τη διαμόρφωση ερευνητικών προτάσεων που θα αξιοποιούν γνώσεις σημειωτικής θεωρίας και ανάλυσης, και καινοτόμες ιδέες. Επιπλέον, θα πραγματοποιηθούν παρουσιάσεις και στοχευμένες πρακτικές ασκήσεις σχετικά με την εκπόνηση ερευνητικών εργασιών, που αφορούν μια πληθώρα συγγραφικών προκλήσεων κατά τη σύνταξη μιας διπλωματικής εργασίας: δομή, επιχειρηματικός και αναλυτικός λόγος, σαφήνεια στην έκφραση, διαχείριση βιβλιογραφίας και βιβλιογραφικών αναφορών, μορφοποίηση κειμένου, κ.ά. Βασική αρχή οργάνωσης του μαθήματος θα είναι η διαρκής διαμορφωτική αξιολόγηση των φοιτητών και φοιτητριών σε συνδυασμό με συνεχή ανατροφοδότηση. Μετά την ολοκλήρωση των μαθημάτων, τα μέλη του τμήματος θα κληθούν να παραδώσουν μια ολοκληρωμένη ερευνητική πρόταση για τη συγγραφή της διπλωματικής τους εργασίας ή άλλου ερευνητικού έργου.

Επιλεγόμενα μαθήματα

ΕΜ-1	Σημειωτική και ιστορία της τέχνης
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα θα αρθρωθεί σε τρεις (3) άξονες. Ο πρώτος (μάθημα 1-3) θα εξετάσει ιστορικά και μεθοδολογικά ζητήματα της σημειολογίας και της ιστορίας της τέχνης, με έμφαση στις παραδόσεις των Aby Warburg και Meyer Shapiro αφενός και Ferdinand de Saussure και Algirdas-Julien Greimas. Ο δεύτερος άξονας (4-8) αφορά στη χρήση διαφορετικών προσεγγίσεων από ιστορικούς της τέχνης και μελετητές της εικόνας (Rosalind Krauss, Stephen Bann, Mieke Bal, Klaus Sachs-Hombach κ.ά.), ενώ ο τρίτος άξονας (μαθήματα 9-12) στη λεγόμενη «σημειωτική του πολιτισμού», καθώς και σε πραγματεύσεις της ιστορίας των μέσων και της «σημειόσφαιρας» την εποχή της μαζικής επικοινωνίας.

ΕΜ-2	Σημειωτική της γραφιστικής και της οπτικής επικοινωνίας
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα αυτό εξερευνά την οπτικοποίηση του προφορικού λόγου (verbal) σε θέματα γραφιστικής και οπτικής επικοινωνίας, χρησιμοποιώντας θεωρίες της οπτικής και εφαρμοσμένης Σημειωτικής. Εξετάζει πώς εντάσσεται και δομείται το νόημα σε σχέση με την εικόνα, το κείμενο/τυπογραφία, τον ήχο, το μέσο και το πλαίσιο στο οποίο εφαρμόζονται για τη μετάδοση μηνυμάτων. Επιπρόσθετα το μάθημα εντάσσει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες στη σημειωτική της γραφιστικής ως πολιτισμική ερμηνευτική, καθώς και αναπτύσσει την αναλυτική και κριτική σκέψη μέσα από συγκεκριμένες εφαρμογές και αναθέσεις εργασίας από το χώρο της γραφιστικής και οπτικής επικοινωνίας.
ΕΜ-3	Πολυτροπική σημειωτική: θεωρία και εφαρμογές
Περιεχόμενο μαθήματος	Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί η σημειωτική ανάλυση κειμένων γενικού περιεχομένου όπου ο κεντρικός πυρήνας του μηνύματος αποτελείται από ένα ή περισσότερα μη-λεκτικά σημειωτικά στοιχεία συνοδευόμενα από αριθμό λεκτικών στοιχείων. Τα κείμενα προς ανάλυση εμφανίζονται σε ποικίλες έντυπες, ψηφιακές και διαδικτυακές μορφές και αναλύονται μέσα από την οπτική της πολυτροπικής σημειωτικής. Η πολυτροπική σημειωτική εδράζεται στη θεωρία της κοινωνικής σημειωτικής και προσεγγίζει το φαινόμενο της πολυτροπικότητας μέσω μιας συστημικής λειτουργικής οπτικής. Στη συστημική λειτουργική γλωσσολογία, η επικοινωνία δεν λαμβάνει χώρα στο κενό αλλά ενσωματώνεται στην κοινωνική πρακτική. Από την άλλη, στη συστημική λειτουργική σημειωτική είναι δυνατή η διερεύνηση του νοήματος που παράγεται από την ολοκληρωμένη χρήση πολλαπλών σημειωτικών πηγών. Με εργαλείο την πολυτροπική γραμματική πέντε σημειωτικών διαστάσεων (αναπαραστατική, κοινωνική, οργανωσιακή, συγκειμενική και ιδεολογική) μελετούνται εμπειρικά πολυτροπικά και πολυσημειωτικά κείμενα (προωθητικές εκστρατείες, εικονογραφημένες ιστορίες, μελοποιημένα - ψηφιοποιημένα εξώφυλλα βιβλίων, υπότιτλοι ταινιών και οπτική ποίηση).

ΕΜ-4	Σημειωτική στο σύγχρονο εκπαιδευτικό περιβάλλον
Περιεχόμενο μαθήματος	Σκοπός του μαθήματος είναι (α) να προσφέρει εξοικείωση με το αντικείμενο της σημειωτικής και τα κύρια θεωρητικά μεθοδολογικά εργαλεία ανάλυσης κειμένου και εικόνας και (β) να εισάγει τους φοιτητές στη μελέτη του νοήματος των συμβολικών συστημάτων μέσα από αναλύσεις σε συστήματα σημασίας που προκύπτουν από τον εκπαιδευτικό χώρο (σχολικά εγχειρίδια, εκπαιδευτική νομοθεσία) και από τον ευρύτερο κοινωνικό χώρο της εκπαίδευσης (βίντεο διεθνών οργανισμών) με εστίαση στη διερεύνηση αυτών των κειμένων ως φορέων πολιτισμού και αξιών.

ΕΜ-5	Σημειωτική και οπτικοακουστική προσαρμογή
Περιεχόμενο μαθήματος	Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών και φοιτητριών με τη γλώσσα των οπτικοακουστικών κειμένων και τις βασικές θεωρητικές πτυχές της οπτικοακουστικής σημειωτικής και προσαρμογής. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα εκπαιδευτούν στην κατανόηση της κινηματογραφικής γλώσσας, της οπτικοακουστικής αφήγησης και των κύριων εννοιών της προσαρμογής μεταξύ διαφορετικών σημειωτικών συστημάτων/τρόπων και πολιτισμών. Το μάθημα θα περιλαμβάνει θεωρητική και εφαρμοσμένη ανάλυση διαφόρων οπτικοακουστικών κειμένων (κινηματογραφικών ταινιών, ταινιών κινουμένων σχεδίων κ.λπ.).

ΕΜ-6	Διαμεσική αφηγηματολογία
Περιεχόμενο μαθήματος	Σχεδόν όλα τα μέσα επικοινωνίας περιέχουν αφηγήσεις από γραπτά κείμενα, προφορικές ιστορίες και παραμύθια, θεατρικές παραστάσεις, κινηματογράφο και τηλεόραση μέχρι ζωγραφική, μουσική και χορό. Ορισμένες φορές αυτές οι αφηγήσεις παρουσιάζονται ως αληθινές, άλλες φορές δηλώνουν τον μυθοπλαστικό χαρακτήρα τους. Οι αφηγήσεις μετατρέπονται επίσης από ένα σημειωτικό σύστημα σε άλλο και τότε προσαρμόζονται στις ιδιαίτερες συμβάσεις και τεχνικές του, όπως επίσης επανερμηνεύονται ανάλογα με νέες πολιτισμικές και κοινωνικές καταστάσεις. Όμως, τα βασικά δομικά στοιχεία της αφηγηματικής μορφής, όπως η πλοκή, οι χαρακτήρες, τα χαρακτηριστικά του περιβάλλοντος και η οπτική γωνία, εντοπίζονται σε όλες τις αφηγήσεις ανεξαρτήτως μέσου έκφρασης. Στο μάθημα θα χρησιμοποιήσουμε την αφηγηματολογία του A.J. Greimas για να αναλύσουμε αφηγήσεις διαφόρων ειδών, με έμφαση στα γραπτά κείμενα, αλλά και με επεκτάσεις στον μύθο, το παραμύθι, τον κινηματογράφο, την τηλεόραση και πολλές άλλες περιοχές της σημερινής κοινωνίας όπου συναντάμε την αφήγηση. Η αξιολόγηση των φοιτητών θα βασιστεί σε μια πρωτότυπη αφηγηματική ανάλυση ενός κειμένου που θα επεξεργαστούν, από όποιο σημειωτικό σύστημα προτιμούν, επιλεγμένου σε συνεννόηση με τους διδάσκοντες.

ΕΜ-7	Σημειωτική της μεταναστευτικής λογοτεχνίας
Περιεχόμενο μαθήματος	Η Σημειωτική της μεταναστευτικής λογοτεχνίας αποτελεί ένα νέο πεδίο έρευνας που συνδυάζει τη Σημειωτική της λογοτεχνίας με τη Σημειωτική του Πολιτισμού. Στα μαθήματά μας θα διερευνήσουμε στη βάση ελληνικών λογοτεχνικών κειμένων και μεταφράσεων τόσο τη σημειωτική λειτουργία γλωσσικών μεταφορών της δυναμικής έννοιας του Πολιτισμού, της διαπολιτισμικότητας και υβριδικότητας όσο και τη σημειωτική λειτουργία της επικοινωνιακής διαμεσολάβησης μέσω της λογοτεχνίας. Τα μαθήματα χωρίζονται σε δύο μέρη: α) Εισαγωγικό μέρος, στο οποίο θα εξοικειωθούμε με θεωρίες Σημειωτικής της λογοτεχνίας και του Πολιτισμού, όπως π.χ. Σημειωτική της μεταφοράς, Σημειωτική γνωσιακή θεωρία, Σημειωτική του Πολιτισμού και β) εφαρμοσμένο μέρος, όπου θα γίνει η εφαρμογή των παραπάνω θεωριών σε διάφορα ευρωπαϊκά μεταναστευτικά κείμενα, καθώς και σε επιλεγμένες ταινίες μικρού και μεγάλου μήκους.

ΕΜ-8	Σημειωτικά και ψηφιακά εργαλεία στη διδακτική της λογοτεχνίας
Περιεχόμενο μαθήματος	Στο μάθημα παρουσιάζονται βασικές θεωρητικές έννοιες ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων και ενδεικτικές διδακτικές προσεγγίσεις τους με εφαρμογή στη θεωρία των Γκολντμάν, Μπαχτίν, Γιάους, Ίζερ, Ντυράν, Μπαρτ, Μπουρντιέ, Φρόυντ, Ελιάντ και την προτεινόμενη συνθετική θεώρηση σημειωτικών εργαλείων. Οι άξονες του μαθήματος περιλαμβάνουν τη σημειωτική προσπέλαση διδακτικών ζητημάτων που άπτονται: - των διακειμενικών νοηματοδοτήσεων του μύθου, του κοινωνικού διαλόγου του λογοτεχνικού μύθου και της υπερκειμενικής εμβέλειάς του, - της έννοιας της πολυτροπικότητας και των εφαρμογών της, του ρόλου των Τ.Π.Ε. και του διαδικτύου στην εκπαίδευση, του επιστημολογικού πεδίου του κοινωνικού εποικοδομισμού και της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας, - της προτεινόμενης μυθοπλασιακής θεωρίας των υβριδικών σημείων ως μέσων πολυτροπικής συσχέτισης ανάμεσα στο βίωμα και τη μεταφορά και - του προτεινόμενου εκπαιδευτικού λογισμικού (MFE) στη Διδακτική της Λογοτεχνίας.

ΕΜ -9	Σημειωτική και Σπουδές Μνήμης
Περιεχόμενο μαθήματος	Τι θυμόμαστε; Πώς θυμόμαστε; Πώς διαμορφώνει η μνήμη την ερμηνεία και τις μορφές της μνημείωσης; Πώς αντίστοιχα διαμορφώνεται από αυτές; Το μάθημα πραγματεύεται τη σημειωτική υποδομή του διεπιστημονικού πεδίου των Σπουδών Μνήμης.

ΕΜ -10	Σημειωτική της διαδραστικής αφήγησης: κινούμενες εικόνες, μυθιστορήματα, βιντεοπαιχνίδια
Περιεχόμενο μαθήματος	Στη σύγχρονη εποχή έχουν αναδυθεί νέες μορφές αφηγήσεων, στις οποίες ο χρήστης επιδρά πάνω στα κείμενα, κατέχει, δηλαδή, ενεργό ρόλο στην εξέλιξη της πλοκής τους. Με τη βοήθεια της τεχνολογίας, οι αφηγήσεις αυτές βρίσκουν εφαρμογή σε όλα σχεδόν τα είδη της πολιτισμικής παραγωγής: από τη λογοτεχνία και την τέχνη μέχρι τις διαφημίσεις, τα βίντεο παιχνίδια και, πολύ πρόσφατα, την τηλεόραση. Σε αυτό το μάθημα εστιάζουμε καταρχάς στη σημειωτική και αφηγηματική ανάλυση των διαδραστικών μυθιστορημάτων, των κινούμενων εικόνων και των βιντεοπαιχνιδιών με σκοπό να καλυφθούν περιπτώσεις αφηγήσεων σε όσο το δυνατόν περισσότερα είδη σημειωτικών συστημάτων (φυσικής γλώσσας, οπτικά, ήχου, κινηματογραφικά κ.λπ.) ενώ παράλληλα θα αναφερθούμε σε διάφορες άλλες εφαρμογές, όπως στη διαφήμιση, στην τέχνη, σε βίντεο για κοινωνικούς σκοπούς κα.

ΕΜ-11	Σημειωτική και πολιτισμική κληρονομιά
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα αρθρώνεται σε τρεις ενότητες: η πρώτη μελετά τις ευρείες έννοιες πολιτισμός, σημειωτική, κουλτούρα και πολιτιστική κληρονομιά και παρουσιάζει συνοπτικά τη σημασιολογική τους εξέλιξη στις σύγχρονες δυτικές κοινωνίες. Αναλύονται τα νέα μεθοδολογικά εργαλεία που προσφέρει η σημειωτική με καινούριες κατευθύνσεις και θεωρήσεις ερμηνείας των πολιτισμικών φαινομένων και νέους τρόπους αντίληψης και πρόσληψης του κόσμου. Η δεύτερη ενότητα έχει στόχο να διερευνήσει και να αναλύσει χώρους, δομές και περιβάλλοντα όπου δομούνται και αποδομούνται πολιτισμικά φαινόμενα και ‘προϊόντα’, μηνύματα, νοήματα και αναπαραστάσεις. Εξετάζεται το θεωρητικό και κοινωνικοπολιτικό πλαίσιο ερμηνευτικής προσέγγισης της πολιτιστικής - αρχαιολογικής κληρονομιάς αναλύοντας τις πολλαπλές βιογραφίες μνημείων και μνημειακών συνόλων και αντικειμένων μέσα από το πρίσμα της ρητορικής των σημειο-αφηγήσεων. Η τρίτη ενότητα εστιάζει στην κριτική ανάλυση πρακτικών και μεθοδολογικών σημειο-εργαλείων μέσα από την εξέταση περιπτώσεων (case studies). Έμφαση δίνεται στην ανάλυση πλαισίου της πολιτιστικής διαχείρισης, δομών και πρακτικών με σκοπό την ολιστική προσέγγιση ολοκληρωμένων μελετών εφαρμογής, που στοχεύουν στη βιωσιμότητα και παραγωγή νέων μεθόδων ανάπτυξης και δημιουργίας μεταμοντέρνων πολιτιστικών ‘προϊόντων’.

ΕΜ-12	Σημειωτική της εικόνας
Περιεχόμενο μαθήματος	Η σύγχρονη σημειωτική της εικόνας, συνδυάζοντας στοιχεία από την εικονολογία, την εξωλεκτική επικοινωνία και τις πολιτισμικές σπουδές, αποτελεί τον κεντρικό άξονα μιας σύνθετης πολιτισμικής ερμηνευτικής που συνδυάζει συγχρονία και διαχρονία, ανάλυση και κριτική. Εστιάζοντας σε έργα τέχνης, αφίσες, φωτογραφίες, ιστοσελίδες, χάρτες και λογότυπα, επιχειρείται μια ευρυγώνια κατανόηση της φυσιογνωμίας και της δυναμικής του σύγχρονου εικονικού περιβάλλοντος.

ΕΜ-13	Σημειωτική και φωτογραφία
Περιεχόμενο μαθήματος	Εάν ο αναλφάβητος του μέλλοντος θα είναι αυτός που δεν θα μπορεί να χειριστεί τη φωτογραφική μηχανή, όπως έγραφε στο μεσοπόλεμο ο Moholy Nagy, σήμερα θα λέγαμε ότι είναι αυτός που δεν μπορεί να ‘διαβάσει’ τις φωτογραφικές εικόνες. Παιδί της φύσης (φως) και του πολιτισμού (γραφή), η φωτογραφία είναι ένας διπλός δείκτης (index): του δημιουργού και της πραγματικότητας· του αντικειμενικού γεγονότος και της υποκειμενικής επινόησης. Ντοκουμέντο ή τέχνη, εμπορικό ή πολιτικό μάρκετινγκ, παράθυρο στο κόσμο ή καθρέπτης του εαυτού μας (σέλφι), σε κάθε περίπτωση, η φωτογραφία είναι μία σημειολογική μήτρα που γεννάει νόημα. Κατά τη διάρκεια του μαθήματος θα συζητηθούν οι προϋποθέσεις και το εύρος αυτού του νοήματος διατρέχοντας την ιστορία του μέσου. Πιο συγκεκριμένα θα εξεταστούν: - η φωτογραφία ως εικόνα, δείκτης, σύμβολο, καταδήλωση, συνδήλωση, σπουδή, στίξη, - η σημειολογική διαφορά της από τις άλλες εικόνες (σχέδιο, ζωγραφική, κινηματογράφος), - η φωτογραφία ως δοκίμιο ανατομίας της κοινωνίας (από τον Walker Evans και μετά), - φωτογραφία και λόγος, - εφαρμοσμένη φωτογραφία: διαφήμιση, πολιτική, έντυπος και ηλεκτρονικός τύπος, μέσα κοινωνικής δικτύωσης - η νοηματική μετατόπιση που επιφέρει η ψηφιακή επανάσταση στην παραδοσιακή λειτουργία της φωτογραφίας ως ίχνους της πραγματικότητας.

ΕΜ-14	Σημειωτική του οπτικοακουστικού λόγου (κινηματογράφος, τηλεόραση)
Περιεχόμενο μαθήματος	Ξεκινώντας με βάση τη σημειωτική θεωρία το μάθημα αυτό στόχο έχει να επικεντρώσει στη σημειωτική του οπτικοακουστικού λόγου σε δημοφιλή μέσα όπως ο κινηματογράφος και η τηλεόραση. Πιο συγκεκριμένα, αντικείμενο της μελέτης θα αποτελέσουν τα αφηγηματικά κείμενα (ταινίες μεγάλου μήκους κυρίως αλλά και τηλεοπτικές σειρές) ως οι κατ’ εξοχήν μορφές πολιτισμικής επικοινωνίας. Με την αλματώδη ανάπτυξη της τεχνολογίας τα τελευταία χρόνια ο οπτικοακουστικός λόγος τείνει να κυριαρχεί έναντι του παραδοσιακού γραπτού λόγου. Αξίζει λοιπόν να ενσκήψουμε με ενδιαφέρον στο πώς λειτουργούν η εικόνα και ο ήχος στα οπτικοακουστικά κείμενα που αφηγούνται ιστορίες, δηλαδή να εξετάσουμε πώς λειτουργούν ως σημεία στο σημειοδοτικό σύστημα του κινηματογράφου και της τηλεόρασης. Θέματα που αφορούν στην αντίληψη και στην αισθητική των εικόνων και των ήχων στα οπτικοακουστικά μέσα καθώς και οι αφηγηματικοί κώδικες που λειτουργούν για την παραγωγή και την κατανόηση νοήματος θα αποτελέσουν το κύριο μέλημα του μαθήματος.

ΕΜ-15	Διασημειωτικότητα και πολιτισμική προσαρμογή
Περιεχόμενο μαθήματος	Στόχος του μαθήματος είναι η παρουσίαση των σημαντικότερων προσεγγίσεων των φαινομένου της διασημειωτικότητας και της πολιτισμικής προσαρμογής μέσα από την οπτική του ερευνητικού πεδίου της Σημειωτικής της μετάφρασης, της Οπτικής Σημειωτικής και των Δια-εικονικών και Διατεχνικών Σπουδών. Στο πλαίσιο αυτό εξετάζονται περιπτώσεις μεταστοιχείωσης του πληροφοριακού φορτίου ανάμεσα σε διαφορετικά σημειωτικά συστήματα, όπως η γλώσσα, η εικόνα, η πόζα, η χωρική τοποθέτηση, ο χρωματισμός, μέσα από εφαρμογές στο χώρο της καθημερινής επικοινωνίας.

ΕΜ-16	Σημειωτικές και διασημειωτικές προσεγγίσεις στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα έχει στόχο να εισαγάγει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες στις πολυσημειωτικές και διασημειωτικές διαστάσεις του σύγχρονου ψηφιακού πολιτισμού, της ψηφιακής σημειόσφαιρας, και στα θεωρητικά μοντέλα, τις μεθόδους και τα εργαλεία προσέγγισής της που ειδικότερα αναπτύσσουν και χρησιμοποιούν οι Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες (Digital Humanities, DH-ΨΑΕ). Εστιάζοντας κριτικά στις εν λόγω προσεγγίσεις και στον διάλογό τους με τη σημειωτική, το μάθημα πραγματεύεται τα διακυβεύματα της πολυτροπικότητας, της πολυμεσικότητας και της διαμεσικότητας, με αναφορά σε συγκεκριμένες πτυχές των ΨΑΕ. Στόχοι του μαθήματος είναι η διασύνδεση της σημειωτικής με το ραγδαία αναπτυσσόμενο πεδίο των ΨΑΕ και η εξοικείωση με τα μεθοδολογικά εργαλεία μελέτης της ψηφιακής σημειόσφαιρας.

ΕΜ-17	Σημειωτική και Δημιουργική Γραφή
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα διερευνά τις σχέσεις ανάμεσα στη σημειωτική θεωρία και τις πρακτικές της δημιουργικής γραφής, εστιάζοντας στον τρόπο με τον οποίο τα νοήματα κατασκευάζονται, αποκωδικοποιούνται και επανερμηνεύονται μέσω του γραπτού λόγου. Μέσα από ένα συνδυασμό θεωρητικής εμβάθυνσης και εργαστηριακών ασκήσεων, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ενθαρρύνονται να πειραματιστούν με είδη και στυλ λόγου, χρησιμοποιώντας εργαλεία της σημειωτικής για να εμπλουτίσουν τις τεχνικές γραφής τους και να συνειδητοποιήσουν τις πολλαπλές σημασιοδοτήσεις που μπορεί να φέρει ένα κείμενο.

ΕΜ-18	Κοινωνική σημειωτική, ιδεολογίες και ταυτότητες στον λόγο της μαζικής κουλτούρας
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα πραγματεύεται την κατασκευή ταυτοτήτων στον λόγο της μαζικής κουλτούρας υπό το πρίσμα κοινωνικο-σημειωτικών θεωρήσεων. Συγκεκριμένα, εκκινώντας από μια κονστρουξιονιστική οπτική, οι ταυτότητες αντιμετωπίζονται ως δυναμικές και ρευστές οντότητες, οι οποίες πραγματώνονται και ανακατασκευάζονται στον λόγο. Στο πλαίσιο αυτό, οι ομιλητές και ομιλήτριες θεωρείται ότι διαμορφώνουν ενεργητικά την κοινωνική τους πραγματικότητα, λαμβάνοντας υπόψη τους κοινωνικούς περιορισμούς και τους επικοινωνιακούς προσανατολισμούς που θέτουν/τους τίθενται κάθε φορά. Καθώς η διεπίδραση θεωρείται ο ‘καμβάς’ όπου πολλαπλές ταυτότητες προβάλλονται και συγκρούονται μεταξύ των συμμετεχόντων και συμμετεχουσών, θα εστιάσουμε στην ανάλυση της μυθοπλαστικής διεπίδρασης, αντλώντας παραδείγματα από τον κινηματογράφο και την τηλεόραση (τηλεοπτικές σειρές, διαφημιστικά σποτ). Οι κοινωνικές ταυτότητες που θα μελετηθούν θα είναι η κοινωνική τάξη, το φύλο, η ηλικία και η εθνότητα, ενώ θα αναλυθούν όλες οι δεικτικές διαδικασίες/σημειωτικά συστήματα (γλώσσα και εικόνα) που εμπλέκονται και συλλειτουργούν για την κατασκευή των ταυτοτήτων στον (πολυτροπικό) μυθοπλαστικό λόγο. Καθώς η μαζική κουλτούρα κατασκευάζει ποικίλες εκδοχές της κοινωνικής πραγματικότητας στο θεσμικό πλαίσιο που διαμορφώνεται, ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στον ιδεολογικό ρόλο των υπό μελέτη μυθοπλαστικών αναπαραστάσεων να αναπαράγουν και να ανατρέπουν ηγεμονικές ταυτότητες φύλου, τάξης, ηλικίας και εθνότητας.

ΕΜ-19	Σημειωτική της δημοφιλούς κουλτούρας
Περιεχόμενο μαθήματος	Στο μάθημα εξετάζονται οι πολλαπλές εκφράσεις της δημοφιλούς κουλτούρας και οι διασταυρώσεις τους κατά την αλληλεπίδραση εικαστικών τάσεων, μουσικών ρευμάτων και κινημάτων, κινηματογράφου, υποκουλτούρας, γραφιστικής, μόδας, διαφήμισης, παραγωγής προϊόντων, από το τέλος του ΒΠΠ μέχρι σήμερα. Πληθώρα παραδειγμάτων θα επιλεχθούν προς τη σημειωτική τους ανάλυση, τον εντοπισμό και την επεξήγηση των συμβολισμών τους, με παράλληλο στόχο μία γενική εποπτεία των φαινομένων και την παραγωγή κριτικού λόγου. Ενδεικτικά, τα παραδείγματα εκτείνονται από τα κόμικς μέχρι το γκραφίτι, από το στυλ του πανκ, του χιπ χοπ και του ρέηβ, μέχρι τη σκηνογραφία των μουσικών συναυλιών, τις τελετές έναρξης Ολυμπιακών Αγώνων και τους διαγωνισμούς της Γιουροβίζιον. Από την ενδυματολογία των συγκροτημάτων μέχρι την κόμμωση και τα τατουάζ των ποδοσφαιριστών και των σεφ στις εκπομπές μαγειρικής. Από την κουλτούρα των μπητς μπαρ μέχρι τις αφίσες των πανηγυριών στις επαρχιακές οδούς, από τον ημερήσιο Τύπο μέχρι τα free press, από τα αυτοσχέδια φανζίν μέχρι το Tumblr, τα memes και τα gif του διαδικτύου. Από “τα κάτω” μέχρι πάνω και αντιστρόφως, στην αμφίδρομη σχέση υψηλού - χαμηλού, και καθ’ υπέρβαση του δίπολου μητρόπολης - περιφέρειας. Οι αναλύσεις αναπόφευκτα διατρέχουν ζητήματα Ιστορίας της Τέχνης, Τεχνολογίας, Τηλεπικοινωνιών, Οπτικής κουλτούρας και του εκάστοτε πολιτισμικού πλαισίου.

ΕΜ-20	Μη γλωσσική επικοινωνία
Περιεχόμενο μαθήματος	Η κινητική και οι χειρονομίες, η εκφραστική, το χρώμα, η πόζα και η τοποθέτηση στο χώρο, τα αγγίγματα (απτική επικοινωνία), η βλεμματική επαφή, τα αντικείμενα ως επικοινωνιακές επινοήσεις είναι μόνο μερικά από τα μη γλωσσικά σημειωτικά συστήματα που συναρθρώνουν την οπτική επικοινωνία και τα οποία αποτελούν αντικείμενο του συγκεκριμένου μαθήματος.

ΕΜ-21	Πολυτροπική Ρητορική
Περιεχόμενο μαθήματος	Το παρόν μάθημα αποτελεί μία εισαγωγή στη θεωρία και την πράξη της πολυτροπικής ρητορικής, όπως διαμορφώνεται σε διάφορα ψηφιακά κειμενικά είδη. Οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με τις τεχνικές ανάλυσης πολυτροπικών κειμένων μέσα από τη μελέτη θεωρητικών κειμένων, αλλά και τη συμμετοχή τους σε ομαδικές εργασίες. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στις πολυτροπικές εκφάνσεις του λόγου πειθούς σε ποικίλους δικτυακούς τόπους (εταιρειών, μη κυβερνητικών οργανώσεων, δημοσίων υπηρεσιών, πανεπιστημίων, πολιτικών κομμάτων κ.α.) σε ειδησεογραφικά βίντεο και σε διαφημιστικά σποτ, καθώς και στη σχέση του με πολιτισμικά καθορισμένες έννοιες και με την ιδεολογία που εκφράζεται μέσα από τη ρητορική στα εν λόγω κειμενικά είδη. Στόχος του μαθήματος είναι να καταστήσει τους φοιτητές ικανούς να εφαρμόζουν έννοιες σχετικές με την οπτική ρητορική στις επικοινωνιακές πρακτικές που θα ασκήσουν στην μετέπειτα ακαδημαϊκή, επαγγελματική και καθημερινή τους ζωή, έχοντας αποκτήσει τη δεξιότητα όχι μόνο να αναλύουν αλλά και να παράγουν πολυτροπικά κείμενα σε ποικίλα πεδία ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους.

ΕΜ-22	Σημειωτική του Θεάτρου
Περιεχόμενο μαθήματος	Η Σημειωτική του Θεάτρου αποτελεί μέθοδο ανάλυσης του θεατρικού φαινομένου. Χωρίζεται σε δύο κλάδους: Τη Σημειωτική του Δραματικού Κειμένου και τη Σημειωτική της Παράστασης. Ο πρώτος κλάδος επικεντρώνεται στην ανάλυση του κειμενικού κώδικα και τη διερεύνηση των σχέσεων ανάμεσα στα ποικίλα σημειακά συστήματα τα οποία εγγράφονται στο κείμενο με στόχο την παραστασιμότητά του. Ο δεύτερος ασχολείται με την ίδια τη θεατρική πράξη και πρακτική, με στόχο την προσέγγιση του τελικού αισθητικού αποτελέσματος επί σκηνής, δηλαδή την παράσταση και την πολυτροπικότητα που τη διακρίνει. Οι δύο κλάδοι θα μελετηθούν διαδοχικά ως αυτοδύναμα αλλά και αλληλοσυμπληρούμενα ολοκληρώματα, αντλώντας ταυτοχρόνως μεθοδολογικά εργαλεία από τη Θεωρία της Επικοινωνίας και τη Θεωρία της Πρόσληψης, εφόσον το ίδιο το θεατρικό συμβάν, ως αποτέλεσμα της μετάβασης από το κείμενο στη σκηνή, αποτελεί γεγονός με διεπιστημονικό χαρακτήρα και διαπολιτισμική διάσταση.
ΕΜ-23	Διαμεσικές Σπουδές, Κινηματογράφος και Μετάφραση
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα εγγράφεται στο πλαίσιο των διαμεσικών σπουδών και εξετάζει τη σχέση του κινηματογράφου με άλλες μορφές τέχνης (λογοτεχνία, θέατρο, φωτογραφία, ζωγραφική, μουσική και χορό). Μέσα από ποικίλα παραδείγματα ταινιών από τον ευρωπαϊκό και παγκόσμιο κινηματογράφο (ιαπωνικό και ιρανικό μεταξύ άλλων) αναλύουμε την εμφανή επιρροή και έμπνευση που αντλούν ποικίλοι σκηνοθέτες από άλλες τέχνες. Στη διάρκεια του εξαμήνου εξετάζονται ζητήματα φόρμας (στατικότητα και κίνηση, φως και σκιά, σύνθεση πλάνου, χρώμα και απουσία χρώματος), θέματα επιτέλεσης, παρουσίας/απουσίας του θεατή, αφηγηματικής δομής και υβριδικότητας των μέσων. Τέλος, αναλύεται το πέρασμα ενός οπτικοακουστικού προϊόντος σε άλλα μέσα, οι μετασχηματισμοί και οι αλλαγές που το συνοδεύουν.

ΕΜ-24	Σημειωτική της πολιτικής επικοινωνίας
Περιεχόμενο μαθήματος	Με αφετηρία τη σύλληψη της πολιτικής ως συμβολικής δράσης, η σημειωτική της πολιτικής επικοινωνίας εξετάζει τις μορφές και πρακτικές σημειοδότησης που αναγνωρίζουμε ότι έχουν πολιτική πρόθεση και λειτουργία. Συγκεκριμένα, εστιάζει στη μελέτη των συμβόλων, τελετουργιών και σημειωτικών πρακτικών που αξιοποιούν οι κάθε λογής πολιτικοί δρώντες (κρατικοί θεσμοί και μέσα ενημέρωσης, πολιτικά πρόσωπα και κόμματα, κοινωνικά κινήματα και μη κυβερνητικές οργανώσεις) προκειμένου να διαπλάσουν και προβάλλουν την ταυτότητα και τις ιδέες τους, να επηρεάσουν τις πολιτικές αντιλήψεις, συμπεριφορές και διαδικασίες, να συγκροτήσουν και να κινητοποιήσουν πολιτικές κοινότητες.

ΕΜ-25	Σημειωτική της Διαφήμισης
Περιεχόμενο μαθήματος	Το μάθημα εξετάζει τη διαφήμιση ως πολυτροπικό σημειωτικό φαινόμενο και ως πεδίο πολιτισμικής παραγωγής και κατανάλωσης. Μέσα από τη σημειωτική προσέγγιση, αναλύονται οι τρόποι με τους οποίους οι διαφημίσεις κατασκευάζουν νοήματα, ταυτότητες, επιθυμίες και ιδεολογίες στο σύγχρονο κοινωνικό πλαίσιο. Εστιάζει στη μελέτη των διαφημιστικών κειμένων (έντυπα, τηλεοπτικά, ψηφιακά, διαδραστικά), με εργαλεία από την σημειωτική του Barthes, τη σημειολογία των μέσων επικοινωνίας, τις θεωρίες της πολιτισμικής αναπαράστασης, καθώς και σύγχρονες προσεγγίσεις όπως η πολυτροπική ανάλυση (multimodal discourse analysis).

Γ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (Μ.Δ.Ε.)

Για την εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, ύστερα από αίτηση του υποψηφίου σε καθορισμένες ημερομηνίες στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, ο προτεινόμενος επιβλέπων και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, ορίζει τον επιβλέποντα αυτής και συγκροτεί Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα μέλος της οποίας είναι ο επιβλέπων.

Δικαίωμα επίβλεψης διπλωματικών εργασιών έχουν οι διδάσκοντες των κατηγοριών, όπως αυτές περιγράφονται στο άρθρο 83 του ν. 4957/2022.

Τα μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με το γνωστικό αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ.

Για την παρουσίαση της Μ.Δ.Ε. προβλέπεται η θετική εισήγηση της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής. Η υποστήριξη της Μ.Δ.Ε. πραγματοποιείται δημόσια, σε συγκεκριμένη ημερομηνία και τόπο που ορίζεται από την Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή. Η διαδικασία λαμβάνει χώρα είτε με φυσική παρουσία σε αίθουσα που ορίζεται από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, είτε διαδικτυακά. Και στις δύο περιπτώσεις δύνανται να παρακολουθήσουν όσοι και όσες ενδιαφέρονται.

Μετά την υποστήριξη της Μ.Δ.Ε. συντάσσεται πρακτικό, στο οποίο αναφέρεται ο επιμέρους βαθμός κάθε μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής, ο μέσος όρος της βαθμολογίας, καθώς και τυχόν παρατηρήσεις ή επισημάνσεις.

Κατόπιν της έγκρισής της από την Επιτροπή, αναρτάται υποχρεωτικά στο διαδικτυακό τόπο του Προγράμματος.

Αν η κρίση της Μ.Δ.Ε. είναι αρνητική, ο μεταπτυχιακός φοιτητής μπορεί να υποβάλλει την εργασία του ενσωματώνοντας τις επισημάνσεις για τη βελτίωσή της σε χρονικό διάστημα που ορίζει η Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή. Αν και η δεύτερη κρίση είναι αρνητική, ο μεταπτυχιακός φοιτητής χάνει το δικαίωμα απονομής του Δ.Μ.Σ.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, αν υφίσταται αντικειμενική αδυναμία ή σπουδαίος λόγος, είναι δυνατή η αντικατάσταση του επιβλέποντα ή μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής, καθώς και αλλαγή του θέματος της Μ.Δ.Ε., μετά από απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

Περαιτέρω λεπτομέρειες σχετικά με τη διαδικασία εκπόνησης της Μ.Δ.Ε. καθορίζονται στον οικείο κανονισμό λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ.

Άρθρο 11
Τρόπος οργάνωσης της εκπαιδευτικής διαδικασίας

Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) εβδομάδες διδασκαλίας.

Η ανάθεση του διδακτικού έργου του Δ.Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών, κατόπιν εισήγησης της Σ.Ε.

Η διδακτική δραστηριότητα περιλαμβάνει τον καθορισμό του περιεχομένου του μαθήματος στο πλαίσιο της ύλης της ειδικότερης θεματικής του, βιβλιογραφία, σημειώσεις και τρόπο αξιολόγησης.

Το Δ.Π.Μ.Σ. χρησιμοποιεί μεικτό σύστημα εκπαίδευσης (blended learning). Τα περισσότερα μαθήματα πραγματοποιούνται διά φυσικής παρουσίας και κάποια, στο σύνολό τους ή μέρος αυτών, πραγματοποιούνται με μεθόδους εξ αποστάσεως διδασκαλίας.

Το πρόγραμμα είναι πλήρους και υποχρεωτικής παρακολούθησης για το σύνολο των διδασκόμενων μαθημάτων. Το όριο απουσιών που δικαιούται ο κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής είναι μέχρι τρεις (3) σε κάθε μάθημα.

Άρθρο 12
Έλεγχος γνώσεων

Η αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών διενεργείται αποκλειστικά από το διδάσκον προσωπικό του Δ.Π.Μ.Σ. Ο έλεγχος στα επιμέρους μαθήματα πραγματοποιείται στο τέλος κάθε εξαμήνου με εκπόνηση εργασιών.

Η βαθμολογική κλίμακα για την αξιολόγηση της επίδοσης των μεταπτυχιακών φοιτητών ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10), ως εξής: Άριστα (8,5 έως 10), Λίαν Καλώς (6,5 έως 8,49), Καλώς (6 έως 6,49). Προκειμένου να θεωρηθεί επιτυχής η ολοκλήρωση ενός μαθήματος, θα πρέπει τόσο ο εν λόγω μέσος όρος όσο και ο βαθμός εξετάσεως εκάστου μαθήματος να είναι τουλάχιστον έξι (6).

Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική. Ένας μεταπτυχιακός φοιτητής θεωρείται ότι έχει παρακολουθήσει κάποιο μάθημα (και επομένως έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις) μόνο αν έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον τριάντα (30) ώρες από το σύνολο των διδακτικών ωρών του μαθήματος. Σε αντίθετη περίπτωση, ο μεταπτυχιακός φοιτητής υποχρεούται να παρακολουθήσει εκ νέου το μάθημα κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος.

Αν ο μεταπτυχιακός φοιτητής αποτύχει στην εξέταση του μαθήματος ή μαθημάτων και θεωρείται ότι δεν έχει ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα, εξετάζεται σε χρονικό διάστημα εντός ενός μηνός από αίτησή του, από τριμελή επιτροπή μελών Δ.Ε.Π. του Δ.Π.Μ.Σ., τα οποία έχουν το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο με το εξεταζόμενο μάθημα και ορίζονται από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών. Από την επιτροπή εξαιρείται ο υπεύθυνος της εξέτασης διδάσκων.

Ο βαθμός του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) προκύπτει από τον σταθμικό μέσο όρο των μαθημάτων του Δ.Π.Μ.Σ. και της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας (η στάθμιση γίνεται από τις πιστωτικές μονάδες των μαθημάτων και της Μ.Δ.Ε.) και υπολογίζεται, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου, με τον ακόλουθο τρόπο: Ο βαθμός κάθε μαθήματος και της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας πολλαπλασιάζεται με τον αντίστοιχο αριθμό πιστωτικών μονάδων (ECTS) και το άθροισμα των γινομένων διαιρείται με τον αριθμό των πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του Δ.Μ.Σ.

Συγκεκριμένα:

Βαθμός Δ.Μ.Σ. =
Βαθμός μαθήματος 1 X ECTS μαθήματος 1 +
Βαθμός μαθήματος 2 X ECTS μαθήματος 2 + …+
Βαθμός μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας X ECTS μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας)/Συνολικός αριθμός ECTS.

Άρθρο 13
Όργανα Διοίκησης του Δ.Π.Μ.Σ.

Τα αρμόδια Όργανα για τη διοίκηση και λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ. είναι:

Η Σύγκλητος του Α.Π.Θ., η οποία ασκεί αρμοδιότητες όπως αυτές ορίζονται κατά την κείμενη νομοθεσία.

Η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ., που αποτελείται από τον Αντιπρύτανη, ως Πρόεδρο, που είναι αρμόδιος για τα ακαδημαϊκά θέματα και από ένα (1) μέλος Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.) από κάθε Σχολή και ένα μέλος που προέρχεται από τις κατηγορίες μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.).

Η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, η οποία σύμφωνα με το Ειδικό Πρωτόκολλο Συνεργασίας αποτελείται από δύο (2) μέλη από το επισπεύδον Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και από ένα (1) μέλος από το Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, αντίστοιχα, ορίζεται από τη Σύγκλητο του Α.Π.Θ. κατόπιν των εισηγήσεων των Συνελεύσεων των συνεργαζόμενων Τμημάτων και ασκεί τις αρμοδιότητες της παρ. 2 του άρθρου 82 του ν. 4957/2022.

Η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.), η οποία αποτελείται από τον Διευθυντή του Δ.Π.Μ.Σ. και τέσσερα (4) μέλη της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών, που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό και αναλαμβάνουν διδακτικό έργο στο Δ.Π.Μ.Σ. Τα μέλη της Σ.Ε. καθορίζονται με απόφαση της Ε.Π.Σ.

Ο Διευθυντής του Δ.Π.Μ.Σ., ο οποίος προέρχεται από τα μέλη Δ.Ε.Π. των συνεργαζόμενων Τμημάτων που μετέχουν στην Ε.Π.Σ. κατά προτεραιότητα βαθμίδας Καθηγητή ή Αναπληρωτή Καθηγητή και ορίζεται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών για διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης χωρίς περιορισμό.

Άρθρο 14
Διδάσκοντες

Το διδακτικό έργο του Δ.Π.Μ.Σ. ανατίθεται από το αρμόδιο όργανο στις ακόλουθες κατηγορίες διδασκόντων:

1. Μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) των συνεργαζόμενων Τμημάτων ή άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ. ή άλλου Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Σ.Ε.Ι.).
2. Ομότιμους Καθηγητές ή αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. των συνεργαζόμενων Τμημάτων ή άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι.,
3. Συνεργαζόμενους Καθηγητές.
4. Εντεταλμένους διδάσκοντες.
5. Επισκέπτες Καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές.
6. Ερευνητές και ειδικούς λειτουργικούς επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α’ 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής.
7. Επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις και σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ.

Όλες οι κατηγορίες διδασκόντων δύνανται να αμείβονται αποκλειστικά από τους πόρους του Δ.Π.Μ.Σ. Με απόφαση του αρμόδιου οργάνου του Δ.Π.Μ.Σ. περί ανάθεσης του διδακτικού έργου, καθορίζεται το ύψος της αμοιβής κάθε διδάσκοντος. Ειδικώς οι διδάσκοντες που έχουν την ιδιότητα μέλους Δ.Ε.Π., δύνανται να αμείβονται επιπρόσθετα για έργο που προσφέρουν προς το Δ.Π.Μ.Σ., εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους, όπως ορίζονται στην παρ. 2 του άρθρου 155 του ν. 4957/2022. Το τελευταίο εδάφιο εφαρμόζεται αναλογικά και στα μέλη Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π., εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους.

Κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του Δ.Π.Μ.Σ. ή του Διευθυντή δύναται να ανατίθεται επικουρικό διδακτικό έργο σε υποψήφιους διδάκτορες των συνεργαζόμενων Τμημάτων, υπό την επίβλεψη δι-

δάσκοντος του Δ.Π.Μ.Σ. Ως επικουρικό έργο ορίζεται η επικουρία των μελών Δ.Ε.Π. κατά την άσκηση του διδακτικού τους έργου, η άσκηση των φοιτητών, η διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, η εποπτεία εξετάσεων και η διόρθωση ασκήσεων. Με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών δύναται, είτε να ανατίθεται επικουρικό έργο, είτε να δημοσιεύεται πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος σε αντικείμενα που προσφέρονται στο πρόγραμμα σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ. Στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος καθορίζονται οι προθεσμίες υποβολής υποψηφιότητας, καθώς και τα ειδικότερα προσόντα.

Στις υποχρεώσεις των διδασκόντων περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων η περιγραφή του μαθήματος ή των διαλέξεων, η παράθεση της βιβλιογραφίας, ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος, η επικοινωνία με τους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Η ωριαία αποζημίωση των διδασκόντων για τη διδασκαλία μαθημάτων ρυθμίζεται με πρόταση της Σ.Ε. και απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών, τηρουμένων των όρων του νόμου.

Άρθρο 15
Πόροι Προγράμματος-Οικονομική Διαχείριση

Οι πόροι του Δ.Π.Μ.Σ. προέρχονται από:

1. Τέλη φοίτησης,
2. δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις,
3. κληροδοτήματα,
4. πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα, ιδίως της Ευρωπαϊκής Ένωσης,
5. ίδιους πόρους του Α.Π.Θ.,
6. τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων,
7. κάθε άλλη νόμιμη αιτία.

Η καταβολή των τελών φοίτησης, τα οποία ορίζονται στο ποσό των δύο χιλιάδων εκατό ευρώ (2.100,00€) για έναν κύκλο σπουδών πραγματοποιείται από τον ίδιο τον φοιτητή (ή από τρίτο φυσικό ή νομικό πρόσωπο για λογαριασμό του φοιτητή) σε τραπεζικό λογαριασμό του Ε.Λ.Κ.Ε. του Α.Π.Θ. Η καταβολή των τελών φοίτησης, γίνεται σε τρεις (3) δόσεις, κατά τις ημερομηνίες 1-15 Οκτωβρίου (για το Α’ και Γ’ εξάμηνο) και 1-15 Μαρτίου (για το Β’ εξάμηνο).

Η διαχείριση των πόρων του Δ.Π.Μ.Σ. γίνεται από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Α.Π.Θ.

Άρθρο 16
Αξιολόγηση-Περιοδική Αξιολόγηση Δ.Π.Μ.Σ.

Η αξιολόγηση των μαθημάτων διενεργείται σύμφωνα με τα ισχύοντα πρότυπα του Α.Π.Θ. Μετά την ολοκλήρωση ενός μαθήματος, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές το αξιολογούν ηλεκτρονικά, μέσω του πληροφοριακού Συστήματος της ΜΟ.ΔΙ.Π. του Α.Π.Θ.

Η αξιολόγηση των διδασκόντων γίνεται με κριτήρια τις γνώσεις και την ικανότητα μετάδοσής τους στους φοιτητές, το επίπεδο της προετοιμασίας τους, τη χρησιμοποίηση της πλέον σύγχρονης και διεθνώς καθιερωμένης - για υψηλού επιπέδου μεταπτυχιακές σπουδές - βιβλιογραφίας, την προθυμία τους να απαντούν σε ερωτήσεις, την έγκαιρη βαθμολόγηση και επιστροφή εργασιών και γραπτών εξετάσεων, την τήρηση των ωρών διδασκαλίας του μαθήματος και των ωρών γραφείου κ.λπ.

Το Δ.Π.Μ.Σ. αξιολογείται στο πλαίσιο της περιοδικής αξιολόγησης/πιστοποίησης της ακαδημαϊκής μονάδας από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης.

Στο πλαίσιο αυτό αξιολογείται η συνολική αποτίμηση του έργου που επιτελέστηκε από κάθε Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ., ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί κατά την ίδρυσή του, η βιωσιμότητά του, η απορρόφηση των αποφοίτων στην αγορά εργασίας, ο βαθμός συμβολής του στην έρευνα, η εσωτερική αξιολόγησή του από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, η σκοπιμότητα παράτασης λειτουργίας του, καθώς και λοιπά σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση.

Αν κατά το στάδιο της αξιολόγησης κριθεί ότι δεν πληροί τις προϋποθέσεις συνέχισης της λειτουργίας του, η λειτουργία του ολοκληρώνεται με την αποφοίτηση των ήδη εγγεγραμμένων φοιτητών σύμφωνα με την απόφαση ίδρυσης και τον κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών.

Άρθρο 17
Ακαδημαϊκή δεοντολογία και λογοκλοπή

1. Καταθέτοντας οποιαδήποτε μεταπτυχιακή εργασία, ο μεταπτυχιακός φοιτητής υποχρεούται να αναφέρει αν χρησιμοποίησε το έργο και τις απόψεις άλλων. Η αντιγραφή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή εργασίας κάποιου άλλου, καθώς και η χρησιμοποίηση εργασίας άλλου -δημοσιευμένης ή μη- χωρίς τη δέουσα αναφορά. Η παράθεση οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης, ακόμη και από μελέτες του ιδίου του υποψηφίου, χωρίς σχετική αναφορά, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών για διαγραφή του. Στις παραπάνω περιπτώσεις και μετά από αιτιολογημένη εισήγηση του επιβλέποντος καθηγητή, η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του.

2. Οποιοδήποτε παράπτωμα ή παράβαση ακαδημαϊκής δεοντολογίας παραπέμπεται στη Συντονιστική Επιτροπή του Δ.Π.Μ.Σ. για κρίση και εισήγηση για αντιμετώπιση του προβλήματος στην Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών. Ως παραβάσεις θεωρούνται και τα παραπτώματα της αντιγραφής ή της λογοκλοπής και γενικότερα κάθε παράβαση των διατάξεων περί πνευματικής ιδιοκτησίας από μεταπτυχιακό φοιτητή κατά τη συγγραφή εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων ή την εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Άρθρο 18
Απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης και αποφασίζει να απονεμηθεί το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στους αποφοιτήσαντες.

Ο τίτλος του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) είναι δημόσιο έγγραφο και εκδίδεται από τη

Γραμματεία του επισπεύδοντος Τμήματος. Στο Δίπλωμα αναγράφονται τα Τμήματα, το έμβλημα του Α.Π.Θ., η χρονολογία περάτωσης των σπουδών, η χρονολογία έκδοσης του Δ.Μ.Σ., ο αριθμός πρωτοκόλλου αποφοίτησης, ο τίτλος του Δ.Π.Μ.Σ., τα στοιχεία του μεταπτυχιακού φοιτητή και ο χαρακτηρισμός αξιολόγησης Καλώς, Λίαν Καλώς, Άριστα.

Επιπλέον του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, χορηγείται Παράρτημα Διπλώματος, το οποίο είναι ένα επεξηγηματικό έγγραφο που παρέχει πληροφορίες σχετικά με την φύση, το επίπεδο, το γενικότερο πλαίσιο εκπαίδευσης, το περιεχόμενο και το καθεστώς των σπουδών, οι οποίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία και δεν υποκαθιστά τον επίσημο τίτλο σπουδών ή την αναλυτική βαθμολογία των μαθημάτων.

Οι αποφοιτήσαντες μεταπτυχιακοί φοιτητές μπορούν να λαμβάνουν, και πριν από την επίσημη αναγόρευσή τους ως διπλωματούχων, πιστοποιητικό για την επιτυχή αποπεράτωση του κύκλου σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ.

Το τελετουργικό αποφοίτησης ορίζεται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

Άρθρο 19
Μεταβατικές Διατάξεις

Όσα θέματα δεν προβλέπονται με την παρούσα πράξη ρυθμίζονται με την ισχύουσα νομοθεσία.

Η ισχύς της απόφασης άρχεται με τη δημοσίευσή της.

Γ. Την τροποποίηση, από το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025, της υπ’ αρ. 26529/17-5-2019 (Β’ 1922) απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπως τροποποιήθηκε με την υπ’ αρ. 3543/3-10-2019 (Β’ 3806) απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης σχετικά με την έγκριση του Κανονισμού Λειτουργίας του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» μεταξύ των Τμημάτων Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4957/2022, ως εξής:

Άρθρο 1
Αντικείμενο-Σκοπός του Δ.Π.Μ.Σ.

Τα Τμήματα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής, το Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας (Μ.Μ.Ε.) της Σχολής Κοινωνικών και Οικονομικών Επιστημών και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης οργανώνουν και λειτουργούν Δ.Π.Μ.Σ. με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία (Semiotics, Culture and Communication)».

Αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ. είναι η διερεύνηση φαινομένων και εξελίξεων σε κάθε σχεδόν τομέα του σύγχρονου πολιτισμού, σε θεωρητικό και εφαρμοσμένο επίπεδο, από τη λογοτεχνία, τη διαφήμιση, τα μέσα επικοινωνίας, τον οπτικοακουστικό πολιτισμό, την τέχνη και την πολιτισμική κληρονομιά, έως τη γλώσσα, την ιδεολογία, την εκπαίδευση, την δημοφιλή κουλτούρα και την πολιτισμική προσαρμογή αναδεικνύοντας τις αναλυτικές και ερμηνευτικές δυνατότητες της Σημειωτικής στη μελέτη του πολιτισμού σε όλη την πολυμορφία, την πολυπλοκότητα και το δυναμισμό του. Πρόκειται για ειδικές θεματικές ενότητες των γνωστικών αντικειμένων του πρώτου κύκλου σπουδών των συνεργαζόμενων Τμημάτων στις οποίες καλούνται να εστιάσουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές με τελικό στόχο την κατάρτισή τους ως εξειδικευμένου επιστημονικού προσωπικού που θα μπορέσει να καλύψει υπάρχουσες και προβλεπόμενες κοινωνικές και αναπτυξιακές ανάγκες της αγοράς εργασίας στο χώρο της επικοινωνίας και του πολιτισμού.

Ο σκοπός του προγράμματος είναι η διερεύνηση της πολλαπλότητας και του δυναμισμού φαινομένων και εξελίξεων στον σύγχρονο πολιτισμό σε θεωρητικό και εφαρμοσμένο επίπεδο με τα αναλυτικά και ερμηνευτικά εργαλεία της Σημειωτικής και πιο συγκεκριμένα:

- Η μελέτη της ζωής των σημείων επικοινωνίας σε ένα κοινωνικο-πολιτισμικό περιβάλλον.
- Η έρευνα στις σύγχρονες επικοινωνιακές τεχνικές και στρατηγικές και η αξιοποίησή τους στην κατανόηση του πολιτισμού.
- Η αναζήτηση της σημασίας σε διαφορετικά είδη κειμένων (λογοτεχνικών, πολιτικών, εικαστικών, διαφημιστικών, κ.ά.).
- Η κατανόηση της σχέσης της Σημειωτικής με τις άλλες Επιστήμες του Ανθρώπου.
- Η κατανόηση των διαφορετικών μοντέλων σημειωτικής ανάλυσης των πολιτισμικών πρακτικών.
- Η ευαισθητοποίηση σε θέματα (δια)πολιτισμικής επικοινωνίας στην εκπαιδευτική πρακτική.
- Η μύηση στις σύγχρονες εκφάνσεις της πολυτροπικότητας, της πολιτισμικής προσαρμογής και της οπτικοακουστικής επικοινωνίας.
- Η μελέτη της ιδεολογίας και των κοινωνικών ταυτοτήτων.
- Η εφαρμογή της θεωρίας στην πράξη.

Οι στόχοι Ποιότητας του Δ.Π.Μ.Σ. «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» του Α.Π.Θ. είναι οι εξής:

- Η εδραίωση της ταυτότητας του Δ.Π.Μ.Σ. «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» στο ελληνόφωνο και Ευρωπαϊκό πανεπιστημιακό γίγνεσθαι.
- Η βελτίωση της στρατηγικής επικοινωνίας του προγράμματος.
- Η αύξηση της διάχυσης της έρευνας σε ακαδημαϊκό επίπεδο, τη δημόσια σφαίρα και τη διδασκαλία μέσω και της συνεργασίας με επιστημονικές εταιρίες.
- Η διασφάλιση ακαδημαϊκής ποιότητας στην εκπαιδευτική διαδικασία μέσω της αξιολόγησης του προγράμματος και της δημοσιευμένης έρευνας τόσο των διδασκόντων όσο και των φοιτητών του προγράμματος.
- Η μεγέθυνση της αναγνωρισιμότητας μέσω ανοιχτών δράσεων και συνεργασιών και κοινοποίησής τους μέσω εκπαιδευτικών ιστοτόπων.
- Η ενίσχυση της συμμετοχής του προγράμματος σε εγχώρια και διεθνή βήματα/φορείς.

- Η ενίσχυση της εξωστρέφειας προς την πόλη της Θεσσαλονίκης μέσω της συνδιοργάνωσης σεμιναρίων και ερευνητικών δράσεων.
- Η αύξηση του ανθρώπινου δυναμικού τόσο του διδακτικού όσο και του διοικητικού προσωπικού.
- Η βελτίωση εκπαιδευτικών παροχών, μαθησιακού περιβάλλοντος και καθημερινής λειτουργίας του προγράμματος.
- Η βελτίωση της ενημέρωσης και πληροφόρησης μέσω της διοργάνωσης ανοιχτών προς το κοινό διαλέξεων ξένων και Ελλήνων ακαδημαϊκών και επαγγελματιών που δραστηριοποιούνται στο χώρο της σημειωτικής, του πολιτισμού και της επικοινωνίας.
- Η βελτίωση της σύνδεσης με τους αποφοίτους του Δ.Π.Μ.Σ.
- Τα μαθησιακά αποτελέσματα και τα προσόντα όσων παρακολουθήσουν επιτυχώς το Δ.Π.Μ.Σ. είναι τα εξής:
- Εξαιρετική γνώση του γνωστικού αντικειμένου που θα τους επιτρέψει να εργαστούν ως ειδικοί σε θέματα επικοινωνίας.
- Κριτική ανάλυση σε θέματα επικοινωνίας, ιδεολογίας, κουλτούρας, ταυτότητας και πρακτικών του πολιτισμού.
- Ανάλυση και κατανόηση διαφορετικών κειμένων, αντικειμένων και συμπεριφορών του κοινωνικο-πολιτισμικού περιβάλλοντος.
- Κατανόηση των βασικών εννοιών του πολιτισμού, της πολιτιστικής βιομηχανίας και κληρονομιάς.
- Διερεύνηση των τρόπων με τους οποίους η γλωσσική και η μη γλωσσική επικοινωνία πραγματώνονται στο πολιτισμικό γίγνεσθαι.
- Εμπεριστατωμένη γνώση των νέων τάσεων στην οπτικοακουστική επικοινωνία και των μεθόδων προώθησης του πολιτισμού στην κοινωνία των πληροφοριών και της γνώσης.
- Γνώση μεθοδολογίας έρευνας.
- Δυνατότητα ανάλυσης, σύνθεσης και ερμηνείας πληροφοριών.
- Ανάπτυξη διεπιστημονικότητας.
- Καλλιέργεια διαπολιτισμικής συνείδησης.

Οι μεταπτυχιακές σπουδές αποσκοπούν στην προαγωγή της γνώσης, την ανάπτυξη της έρευνας και των τεχνών, καθώς και την ικανοποίηση των εκπαιδευτικών, ερευνητικών, κοινωνικών, πολιτιστικών και αναπτυξιακών αναγκών της χώρας, στην κατάρτιση επιστημόνων υψηλού επιπέδου ικανών να συμβάλουν σε θεωρητικές και εφαρμοσμένες περιοχές συγκεκριμένων γνωστικών κλάδων, ειδικές θεματικές ενότητες ή επιμέρους κλάδους των γνωστικών αντικειμένων του πρώτου κύκλου σπουδών των Τμημάτων, καθώς και στην παραγωγή και μετάδοση γνώσεων, τεχνογνωσίας, μεθοδολογιών, εργαλείων και ερευνητικών αποτελεσμάτων στον επιστημονικό χώρο που δραστηριοποιείται το κάθε Τμήμα.

Άρθρο 2
Απονεμόμενος Τίτλος Δ.Π.Μ.Σ.

Το Δ.Π.Μ.Σ. απονέμει Δ.Μ.Σ. με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία».

Η επιτυχής ολοκλήρωση του Δ.Π.Μ.Σ. οδηγεί στο επίπεδο επτά (7) του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, σύμφωνα με το άρθρο 47 του ν. 4763/2020 (Α’ 254).

Άρθρο 3
Όργανα του Δ.Π.Μ.Σ.

Αρμόδια Όργανα για τη διοίκηση, οργάνωση και λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ. είναι:

Ι. Η Σύγκλητος του Ιδρύματος, η οποία είναι επιφορτισμένη με τα θέματα ακαδημαϊκού, διοικητικού και οργανωτικού χαρακτήρα των Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. και ασκεί όσες αρμοδιότητες σχετικά με τα Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. δεν ανατίθενται από το νόμο σε άλλα όργανα.

ΙΙ. Η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών που συγκροτείται με απόφαση της Συγκλήτου και αποτελείται από τον αρμόδιο Αντιπρύτανη, ο οποίος εκτελεί χρέη Προέδρου, καθώς επίσης και από ένα (1) μέλος Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.) από κάθε Σχολή του Α.Π.Θ., και από ένα (1) μέλος που προέρχεται από τις κατηγορίες μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) του Α.Π.Θ. Τα μέλη της Επιτροπής έχουν εμπειρία στην οργάνωση και συμμετοχή σε προγράμματα δεύτερου κύκλου. Η θητεία της Επιτροπής είναι δύο (2) ακαδημαϊκά έτη.

ΙΙΙ. Η πενταμελής Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, η οποία σύμφωνα με το Ειδικό Πρωτόκολλο Συνεργασίας αποτελείται από δύο (2) μέλη από το επισπεύδον Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και από ένα (1) μέλος από το Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. και Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, αντίστοιχα και ορίζεται από τη Σύγκλητο του Α.Π.Θ. κατόπιν των εισηγήσεων των Συνελεύσεων των συνεργαζόμενων Τμημάτων. Η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών έχει τις εξής αρμοδιότητες:

1. Συγκροτεί Επιτροπές για την αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψήφιων μεταπτυχιακών φοιτητών και εγκρίνει την εγγραφή αυτών στο Δ.Π.Μ.Σ.,
2. αναθέτει το διδακτικό έργο στους διδάσκοντες του Δ.Π.Μ.Σ.,
3. εισηγείται προς τη Σύγκλητο την τροποποίηση της απόφασης ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ., καθώς και την παράταση της διάρκειας του Δ.Π.Μ.Σ.,
4. συγκροτεί εξεταστικές επιτροπές για την εξέταση των διπλωματικών εργασιών των μεταπτυχιακών φοιτητών και ορίζει τον επιβλέποντα ανά εργασία,
5. διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης, προκειμένου να απονεμηθεί ο τίτλος του Δ.Π.Μ.Σ.,
6. εγκρίνει τον απολογισμό του Δ.Π.Μ.Σ., κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής (Σ.Ε.).

Με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών οι αρμοδιότητες των περ. α) και δ) δύναται να μεταβιβάζονται στη Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Δ.Π.Μ.Σ.

IV. Η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Δ.Π.Μ.Σ., η οποία απαρτίζεται από τον Διευθυντή του Δ.Π.Μ.Σ. και τέσσερα (4) από τα μέλη της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό και αναλαμβάνουν διδακτικό έργο στο Δ.Π.Μ.Σ. Τα μέλη της Σ.Ε. καθορίζονται με απόφαση της Ε.Π.Σ. Η Σ.Ε. έχει τις εξής αρμοδιότητες:

1. Καταρτίζει τον αρχικό ετήσιο προϋπολογισμό του Δ.Π.Μ.Σ. και τις τροποποιήσεις του, εφόσον το Δ.Π.Μ.Σ. διαθέτει πόρους σύμφωνα με το άρθρο 84 του ν. 4957/2022, και εισηγείται την έγκρισή του προς τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.), εξαιρουμένων των τριμηνιαίων αναμορφώσεων των ετήσιων προϋπολογισμών της περ. β) της παρ. 3 του άρθρου 239 του ν. 4957/2022,

2. καταρτίζει τον απολογισμό του Δ.Π.Μ.Σ. και εισηγείται την έγκρισή του προς την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών,

3. εγκρίνει τη διενέργεια δαπανών του Δ.Π.Μ.Σ. και δύναται να μεταβιβάζει την αρμοδιότητα αυτή στον Διευθυντή του Δ.Π.Μ.Σ.

4. εγκρίνει τη χορήγηση υποτροφιών, ανταποδοτικών ή μη, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην απόφαση ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ. και τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Προγραμμάτων Σπουδών,

5. εισηγείται προς την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών την κατανομή του διδακτικού έργου, καθώς και την ανάθεση διδακτικού έργου στις κατηγορίες διδασκόντων του άρθρου 83 του ν. 4957/2022,

6. εισηγείται προς την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών την πρόσκληση Επισκεπτών Καθηγητών για την κάλυψη διδακτικών αναγκών του Δ.Π.Μ.Σ.,

7. καταρτίζει σχέδιο για την τροποποίηση του προγράμματος σπουδών, το οποίο υποβάλλει προς την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών,

8. εισηγείται προς την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών την ανακατανομή των μαθημάτων μεταξύ των ακαδημαϊκών εξαμήνων, καθώς και θέματα που σχετίζονται με την ποιοτική αναβάθμιση του προγράμματος σπουδών.

Στη Σ.Ε. δύναται να συμμετέχουν Ομότιμοι Καθηγητές των συνεργαζόμενων Τμημάτων, εφόσον παρέχουν διδακτικό έργο στο Δ.Π.Μ.Σ.

V. Ο Διευθυντής του Δ.Π.Μ.Σ., ο οποίος προέρχεται από τα μέλη Δ.Ε.Π. των συνεργαζόμενων Τμημάτων που μετέχουν στην Ε.Π.Σ. κατά προτεραιότητα βαθμίδας Καθηγητή ή Αναπληρωτή Καθηγητή και ορίζεται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών για διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης χωρίς περιορισμό και δεν δικαιούται επιπλέον αμοιβή για το διοικητικό του έργο.

Ο Διευθυντής έχει τις αρμοδιότητες που προβλέπονται στο άρθρο 82 παρ. 4 του ν. 4957/2022 και όποιες άλλες ορίζονται στην απόφαση ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ.:

1. Προεδρεύει της Σ.Ε., καθώς και της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών και συντάσσει την ημερήσια διάταξη και συγκαλεί τις συνεδριάσεις της,

2. εισηγείται τα θέματα που αφορούν στην οργάνωση και λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ. προς την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών,

3. εισηγείται προς τη Σ.Ε. και τα λοιπά όργανα του Δ.Π.Μ.Σ. και του Α.Ε.Ι. θέματα σχετικά με την αποτελεσματική λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ.,

4. είναι Επιστημονικός Υπεύθυνος του Δ.Π.Μ.Σ. σύμφωνα με το άρθρο 234 του ν. 4957/2022 και ασκεί τις αντίστοιχες αρμοδιότητες,

5. παρακολουθεί την υλοποίηση των αποφάσεων των οργάνων του Δ.Π.Μ.Σ. και του Εσωτερικού Κανονισμού Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Προγραμμάτων Σπουδών, καθώς και την παρακολούθηση εκτέλεσης του προϋπολογισμού του Δ.Π.Μ.Σ.

Ο Διευθυντής του Δ.Π.Μ.Σ., καθώς και τα μέλη της Σ.Ε. και της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών δεν δικαιούνται αμοιβής ή οποιασδήποτε αποζημίωσης για την εκτέλεση των αρμοδιοτήτων που τους ανατίθενται και σχετίζεται με την εκτέλεση των καθηκόντων τους.

Η Γραμματειακή Υποστήριξη του Δ.Π.Μ.Σ. παρέχεται από το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας. Η Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ. είναι υπεύθυνη για την τήρηση των φακέλων και των βαθμολογιών των μεταπτυχιακών φοιτητών. Επίσης, ενημερώνει τους μεταπτυχιακούς φοιτητές για θέματα σχετικά με την οργάνωση και λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ. Τέλος, είναι υπεύθυνη για την προετοιμασία των θεμάτων που εισάγονται στην Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών.

Άρθρο 4
Κατηγορίες Υποψηφίων στο Δ.Π.Μ.Σ.

Στο Δ.Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί όλοι οι κάτοχοι τίτλων πρώτου κύκλου σπουδών Τμημάτων Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.)/Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Τ.Ε.Ι.) της ημεδαπής και ομοταγών αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

Η αναγνώριση τίτλων σπουδών της αλλοδαπής για εισαγωγή σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών, γίνεται από τα Ακαδημαϊκά Τμήματα. Σε περίπτωση που ο πρώτος κύκλος σπουδών έχει πραγματοποιηθεί στην αλλοδαπή, ο υποψήφιος δεν υποχρεούται να φέρει την ισοτιμία τίτλων σπουδών από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.). Ακόμα κι αν προσκομίσει ισοτιμία, η αναγνώριση πάλι γίνεται από το Τμήμα.

Τα Ακαδημαϊκά Τμήματα έχουν την ευθύνη της ακαδημαϊκής και μόνο αναγνώρισης των τίτλων σπουδών και όχι της ισοτιμίας. Για την ισοτιμία των τίτλων σπουδών, την ευθύνη εξακολουθεί να έχει ο Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.

Οι ενδιαφερόμενοι, που έχουν κάνει ήδη αίτηση ή φοιτούν στο Δ.Π.Μ.Σ., υπό την αίρεση της προσκόμισης ατομικής πράξης αναγνώρισης από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., απαλλάσσονται από αυτήν την υποχρέωση και η αίτησή τους ή η συνέχιση των σπουδών τους εξετάζεται με βάση τα κριτήρια του νέου νόμου.

Τρόπος ελέγχου του γενικού τύπου τίτλου πρώτου κύκλου σπουδών:

1. η γνησιότητα πιστοποιείται:

1.1. με σφραγίδα της Χάγης,

1.2. με κατάθεση του πτυχίου και ταυτόχρονη ενημέρωση του Πανεπιστημίου της αλλοδαπής από τον ενδιαφερόμενο. Η ενημέρωση συνοδεύεται με επίσημο email του Πανεπιστημίου της αλλοδαπής δίνοντας στην Γραμματεία του εκάστοτε Ακαδημαϊκού Τμήματος τη δυνατότητα να ελέγξει τη γνησιότητα,

2. σε περίπτωση που χρειάζεται η ειδικότητα που απονέμει ο τίτλος σπουδών, ο έλεγχος γίνεται από την αναγραφή της στο πτυχίο και την αναλυτική βαθμολογία ή το Παράρτημα Διπλώματος,

3. σε περίπτωση που μας ενδιαφέρει ο βαθμός, χρησιμοποιούμε την αντιστοίχιση με τη διαδικασία που γνωστοποιήθηκε από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.,

4. η ακαδημαϊκή αναγνώριση αφορά μόνο τη συγκεκριμένη διαδικασία, κατοχυρώνεται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών και δεν δίνεται στον ενδιαφερόμενο. Αν ο υποψήφιος θέλει σχετική βεβαίωση θα πρέπει να αποταθεί στον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. για Ισοτιμία.

Άρθρο 5
Αριθμός Εισακτέων, Κριτήρια και Διαδικασία Επιλογής Εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων κατ’ έτος ορίζεται κατ’ ελάχιστο όριο σε δέκα (10) και κατ’ ανώτατο όριο σε σαράντα (40) μεταπτυχιακούς φοιτητές. Εντός αυτών των ορίων, ο αριθμός εισακτέων κατ’ έτος αποφασίζεται από την Ε.Π.Σ. και αναγράφεται στην προκήρυξη των νέων θέσεων.

Η Ε.Π.Σ. σε ημερομηνίες που ορίζονται από αυτήν, προκηρύσσει θέσεις με ανοιχτή διαδικασία για την εισαγωγή πτυχιούχων στο Δ.Π.Μ.Σ. Στην προκήρυξη αναφέρονται οι προϋποθέσεις εισαγωγής, οι κατηγορίες πτυχιούχων και ο αριθμός εισακτέων, ο τρόπος εισαγωγής, τα κριτήρια επιλογής, κ.λπ., οι προθεσμίες υποβολής αιτήσεων καθώς και τα δικαιολογητικά που απαιτούνται.

Η προκήρυξη εισαγωγής μεταπτυχιακών φοιτητών αναρτάται στην ιστοσελίδα του Δ.Π.Μ.Σ.

Οι αιτήσεις μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία του επισπεύδοντος Τμήματος είτε σε έντυπη είτε σε ηλεκτρονική μορφή.

Τα κριτήρια επιλογής των υποψηφίων και η μοριοδότησή τους είναι τα εξής:

1. Βαθμός Πτυχίου/Διπλώματος [μέχρι δέκα (10) μόρια].

2. Προπτυχιακά μαθήματα σχετικά με το πρόγραμμα σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ. στα οποία έχει εξεταστεί επιτυχώς ο υποψήφιος [μέχρι επτά (7) μόρια]. Επίσης, ύπαρξη Πτυχιακής Εργασίας - όπου αυτή προβλέπεται στον πρώτο κύκλο σπουδών - σε γνωστικά αντικείμενα συναφή ή συγγενή με το πρόγραμμα σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ. [μέχρι τρία (3) μόρια].

3. Επαρκής γνώση της αγγλικής γλώσσας, ως απαραίτητη προϋπόθεση, σε επίπεδο Β2 [δέκα (10) μόρια].

Το επίπεδο γλωσσομάθειας της ξένης γλώσσας αποδεικνύεται με τους εξής τρόπους: α) Κρατικό Πιστοποιητικό του ν. 2740/1999 όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003, β) Με πτυχίο Ξένης Γλώσσας και Φιλολογίας ή Πτυχίο Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας της ημεδαπής ή αντίστοιχο και ισότιμο σχολών της αλλοδαπής, γ) Με Πτυχίο, προπτυχιακό ή μεταπτυχιακό δίπλωμα ή διδακτορικό δίπλωμα οποιουδήποτε αναγνωρισμένου Ιδρύματος Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της αλλοδαπής, δ) Με Απολυτήριο τίτλο ισότιμο των ελληνικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, εφόσον έχουν αποκτηθεί μετά από κανονική φοίτηση τουλάχιστον έξι (6) ετών στην αλλοδαπή.

Διευκρινίζεται ότι η άδεια επάρκειας διδασκαλίας ξένης γλώσσας δεν αποδεικνύει τη γνώση ξένης γλώσσας. Οι υποψήφιοι που είναι κάτοχοι της σχετικής άδειας πρέπει να προσκομίσουν επικυρωμένο αντίγραφο και ακριβή μετάφραση του τίτλου σπουδών βάσει του οποίου εκδόθηκε η άδεια επάρκειας διδασκαλίας ξένης γλώσσας.

4. Γνώση δεύτερης ή και άλλης ξένης γλώσσας σε επίπεδο Β2 [πέντε (5) μόρια για κάθε γλώσσα και μέχρι δύο (2) γλώσσες]. Για την απόδειξη του επιπέδου γλωσσομάθειας ισχύουν τα προαναφερόμενα.

5. Συστατικές επιστολές (προαιρετικές), μέχρι δύο (2) από μέλη Δ.Ε.Π./Ε.ΔΙ.Π. ελληνικών ή ξένων Πανεπιστημίων [πέντε (5) μόρια].

6. Συνέντευξη από αρμόδια Επιτροπή [μέχρι τριάντα (30) μόρια] για τη διερεύνηση της σχέσης των υποψήφιων φοιτητών με θέματα Σημειωτικής, Πολιτισμού και Επικοινωνίας.

7. Επαγγελματική Εμπειρία, στην οποία να τεκμηριώνεται η συνολική συνάφεια της με το περιεχόμενο του προγράμματος [μέχρι δέκα (10) μόρια].

8. Ερευνητική Εμπειρία, στην οποία να τεκμηριώνεται η συνολική συνάφεια της με το περιεχόμενο του προγράμματος [μέχρι δέκα (10) μόρια].

9. Δημοσιεύσεις και συγγραφική δραστηριότητα στο χώρο της σημειωτικής, του πολιτισμού και της επικοινωνίας [μέχρι δέκα (10) μόρια].

Ο αναλυτικός τρόπος μοριοδότησης περιλαμβάνεται στην εκάστοτε προκήρυξη.

Η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων, κατόπιν απόφασης της Ε.Π.Σ., γίνεται από αρμόδια Τριμελή Επιτροπή Επιλογής και Εξέτασης απαρτιζόμενη από μέλη Δ.Ε.Π. που έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο. Η Επιτροπή καταρτίζει πλήρη κατάλογο με όλους τους υποψηφίους και ύστερα από τον σχετικό έλεγχο, απορρίπτει όσους δεν πληρούν τα ελάχιστα κριτήρια που έχουν καθοριστεί από το Δ.Π.Μ.Σ. και καλεί σε συνέντευξη τους προκρινόμενους υποψηφίους που έχουν συγκεντρώσει τα προαπαιτούμενα.

Μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης με βάση τον φάκελο δικαιολογητικών και τη συνέντευξη, καταρτίζεται ο τελικός πίνακας των επιτυχόντων. Σε περίπτωση ισοβαθμίας θα εισάγονται οι ισοβαθμήσαντες μέχρι τον ανώτερο αριθμό εισακτέων, με κριτήριο τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου. Ο τελικός πίνακας επιτυχόντων και τυχόν επιλαχόντων αφού επικυρωθεί από την Ε.Π.Σ. αναρτάται στην ιστοσελίδα του προγράμματος.

Σε περίπτωση που θέσεις εισακτέων έμειναν κενές καλύπτονται μέχρις εξαντλήσεως του προβλεπόμενου ποσοστού εισακτέων (σύμφωνα με τα οριζόμενα της προκήρυξης), είτε με την κατάταξη, ως επιτυχόντων, υποψηφίων κατά φθίνουσα σειρά συνολικής βαθμολογίας εφόσον αυτή είναι τουλάχιστον τριάντα (30) μονάδες, είτε με συμπληρωματική προκήρυξη των κενών θέσεων.

Ενστάσεις επί των αποτελεσμάτων δύναται να κατατεθούν εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την κοινοποίηση των αποτελεσμάτων.

Η εγγραφή των επιτυχόντων πραγματοποιείται κατόπιν σχετικής ανακοίνωσης από τη Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ. εντός δεκαπέντε (15) ημερών, με κατάθεση τυχόν απαραίτητων δικαιολογητικών.

Σε περίπτωση που ένας υποψήφιος δεν εγγραφεί εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας, λαμβάνεται ως άρνηση αποδοχής της θέσης κι αυτή καλύπτεται με τον αμέσως επόμενο επιτυχόντα.

Άρθρο 6
Διάρκεια και Όροι Φοίτησης

Η χρονική διάρκεια φοίτησης στο Δ.Π.Μ.Σ. που οδηγεί στη λήψη του Δ.Μ.Σ. ορίζεται κατ’ ελάχιστο στα τρία (3) εξάμηνα, στα οποία περιλαμβάνεται και ο χρόνος εκπόνησης και κρίσης της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.

Ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών ορίζεται σε πέντε (5) εξάμηνα.

Στους μεταπτυχιακούς φοιτητές προβλέπεται η δυνατότητα μερικής φοίτησης, η διάρκεια της οποίας δεν μπορεί να υπερβαίνει το διπλάσιο της κανονικής φοίτησης. Η μερική φοίτηση προβλέπεται για όσους αποδεδειγμένα εργάζονται τουλάχιστον είκοσι (20) ώρες την εβδομάδα και για μη εργαζόμενους μεταπτυχιακούς φοιτητές που αδυνατούν να ανταποκριθούν στις ελάχιστες απαιτήσεις του προγράμματος «πλήρους» φοίτησης και για ιδιαίτερες εξαιρετικά σοβαρές περιπτώσεις, όπως ασθένεια, φόρτος εργασίας, σοβαροί οικογενειακοί λόγοι, στράτευση, λόγοι ανωτέρας βίας, για τις οποίες αποφασίζει η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών.

Επίσης στους μεταπτυχιακούς φοιτητές που δεν έχουν υπερβεί την κανονική διάρκεια φοίτησης μπορεί να χορηγηθεί, κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης, αναστολή σπουδών, η οποία δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα. Κατά τη διάρκεια της αναστολής, ο μεταπτυχιακός φοιτητής χάνει την ιδιότητα του φοιτητή. Ο χρόνος της αναστολής δεν προσμετράται στην ανώτατη διάρκεια κανονικής φοίτησης.

Με την επανέναρξη της φοίτησης, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές επανέρχονται σε κατάσταση κανονικής φοίτησης με όλα τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις που προβλέπει το Δ.Π.Μ.Σ.

Επιπλέον, κατόπιν αιτιολογημένης αίτησης, πριν την ολοκλήρωση της κανονικής διάρκειας φοίτησης, ο μεταπτυχιακός φοιτητής δύναται να αιτηθεί παράταση σπουδών, που αφορά στην ολοκλήρωση των σπουδών ή την εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας. Μετά το πέρας της παράτασης σπουδών, ο μεταπτυχιακός φοιτητής διαγράφεται από το Δ.Π.Μ.Σ. με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

Οι αιτήσεις των μεταπτυχιακών φοιτητών για μερική φοίτηση, αναστολή ή παράταση σπουδών υποβάλλονται πριν από την έναρξη των ακαδημαϊκών εξαμήνων.

Για θέματα επανεξέτασης μαθημάτων σε οφειλόμενα μαθήματα ή διαγραφής αποφαίνεται η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών μετά από πρόταση της Συντονιστικής Επιτροπής, η οποία αποφασίζει για τους όρους της επανεξέτασης και τους λόγους διαγραφής.

Ενδεικτικά, λόγοι διαγραφής θα μπορούσαν να αποτελέσουν:

1. η μη επαρκής πρόοδος του μεταπτυχιακού φοιτητή (η οποία τεκμηριώνεται με μη συμμετοχή στην εκπαιδευτική διαδικασία: παρακολουθήσεις, εξετάσεις),

2. η πλημμελής εκπλήρωση λοιπών υποχρεώσεων που ορίζονται από τον Κανονισμό Λειτουργίας,

3. συμπεριφορά που προσβάλλει την ακαδημαϊκή δεοντολογία όπως π.χ. η λογοκλοπή, και

4. αίτηση του ίδιου του μεταπτυχιακού φοιτητή.

Τέλη Φοίτησης

Στο Δ.Π.Μ.Σ. προβλέπονται τέλη φοίτησης που ορίζονται στο ποσό των δύο χιλιάδων εκατό ευρώ (2.100,00€) για κάθε κύκλο σπουδών και τα οποία οι μεταπτυχιακοί φοιτητές υποχρεούνται να καταβάλλουν. Η καταβολή των τελών φοίτησης, γίνεται σε τρεις (3) δόσεις, κατά τις ημερομηνίες 1-15 Οκτωβρίου (για το Α’ και Γ’ εξάμηνο) και 1-15 Μαρτίου (για το Β’ εξάμηνο), με κατάθεση του ποσού σε τραπεζικό λογαριασμό του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Α.Π.Θ. Η πλημμελής καταβολής των οικονομικών υποχρεώσεων συνιστά ικανό λόγο μη απονομής του Διπλώματος ή και διαγραφής από το Δ.Π.Μ.Σ.

Δικαίωμα για τη χορήγηση δωρεάν φοίτησης λόγω οικονομικών ή κοινωνικών κριτηρίων έχουν όσοι μεταπτυχιακές φοιτητές πληρούν το κριτήριο αριστείας κατά τον πρώτο κύκλο σπουδών, που αντιστοιχεί κατ’ ελάχιστον στην κατοχή βαθμού ίσου ή ανώτερου του επτάμισι με άριστα στα δέκα (7,5/10). Οι ειδικότεροι όροι και προϋποθέσεις του δικαιώματος της δωρεάν φοίτησης στα Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. περιγράφονται στην ισχύουσα νομοθεσία καθώς στην απόφαση του Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού. Οι απαλλασσόμενοι φοιτητές δεν θα πρέπει να ξεπερνούν το ποσοστό του τριάντα τοις εκατό (30%) του συνολικού αριθμού των φοιτητών που εισάγονται στο Δ.Π.Μ.Σ. και αφορά τη συμμετοχή σε ένα μόνο Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. Αν οι δικαιούχοι υπερβαίνουν το ανωτέρω ποσοστό, επιλέγονται με σειρά κατάταξης ξεκινώντας από αυτούς που έχουν το μικρότερο εισόδημα.

Η αίτηση απαλλαγής τελών φοίτησης υποβάλλεται από τον ενδιαφερόμενο στο Πρόγραμμα ύστερα από την ολοκλήρωση της διαδικασίας επιλογής των φοιτητών στο Δ.Π.Μ.Σ. Η δυνατότητα απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης παρέχεται αποκλειστικά για τη φοίτηση σε ένα (1) Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. που οργανώνεται από Α.Ε.Ι. της ημεδαπής.

Άρθρο 7
Δικαιώματα και Υποχρεώσεις Φοίτησης

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές εγγράφονται και συμμετέχουν στο Δ.Π.Μ.Σ. υπό τους όρους και τις προϋποθέσεις που προβλέπονται στον παρόντα Κανονισμό Λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές έχουν όλα τα δικαιώματα, τις παροχές και τις διευκολύνσεις που προβλέπονται και για τους φοιτητές του πρώτου κύκλου σπουδών πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων. Το Πρόγραμμα εξασφαλίζει διευκολύνσεις πρόσβασης μέσω του συστήματος πρόσβασης των δύο κτηρίων της Φιλοσοφικής Σχολής, καθώς και διευκολύνσεις διδασκαλίας και εξέτασης σε μεταπτυχιακούς φοιτητές με αναπηρία ή και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, κατόπιν γνωστοποίησης του προβλήματος, κατά περίπτωση.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που γίνονται δεκτοί στο Δ.Π.Μ.Σ. υποχρεούνται:

1. Να παρακολουθούν ανελλιπώς τα μαθήματα του Δ.Π.Μ.Σ. Η παρακολούθηση των μαθημάτων και των

ασκήσεων είναι υποχρεωτική. Παρεκκλίσεις επιτρέπονται μόνο για σοβαρούς αιτιολογημένους λόγους. Δεν επιτρέπονται πάνω από τρεις (3) απουσίες σε κάθε μάθημα.

2. Να συμμετέχουν στο σύνολο των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων.

3. Να υποβάλλουν εμπρόθεσμα τις δηλώσεις μαθημάτων κάθε εξάμηνο.

4. Να υποβάλλουν μέσα στις προβλεπόμενες προθεσμίες τις εργασίες που απαιτούνται για κάθε μάθημα.

5. Να προσέρχονται στις εξετάσεις.

6. Να υποβάλλουν στη Γραμματεία, μαζί με την προς αξιολόγηση μεταπτυχιακή διπλωματική τους εργασία, υπεύθυνη δήλωση ότι δεν εμπεριέχονται στοιχεία λογοκλοπής.

7. Να καταβάλλουν τα τέλη φοίτησης εντός των ημερομηνιών που ορίζονται.

8. Να έχουν τακτοποιήσει όλες τις οικονομικές τους υποχρεώσεις, καθώς και όποια άλλη υποχρέωση προς το Ίδρυμα, πριν από την ορκωμοσία. Σε αντίθετη περίπτωση, δεν θα έχουν δικαίωμα να ορκιστούν ή/και να παραλάβουν το δίπλωμα μεταπτυχιακών σπουδών.

9. Εφόσον έχουν λάβει υποτροφία, να προσφέρουν ανταποδοτικό έργο, εφόσον αυτό προβλέπεται (φροντιστηριακά μαθήματα, συμβολή στη βιβλιοθήκη και στην έρευνα και όπου υπάρχει ανάγκη στις υπηρεσίες του Πανεπιστημίου).

10. Είναι δυνατή η παράλληλη φοίτηση σε προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών και σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών ή σε δύο (2) Π.Μ.Σ. του ίδιου ή άλλου Τμήματος, του ίδιου ή άλλου Α.Ε.Ι.

11. Να σέβονται και να τηρούν τις αποφάσεις των οργάνων του Δ.Π.Μ.Σ. καθώς και την ακαδημαϊκή δεοντολογία. Αδυναμία τήρησης των παραπάνω, χωρίς τεκμηριωμένη δικαιολογία, μπορεί να οδηγήσει σε αποτυχία σε μάθημα ή σε αποκλεισμό από το πρόγραμμα.

Η μη τήρηση όλων των παραπάνω χωρίς σοβαρή και τεκμηριωμένη δικαιολογία αποτελεί λόγο διαγραφής του μεταπτυχιακού φοιτητή από το πρόγραμμα.

Άρθρο 8
Πρόγραμμα Σπουδών-Έλεγχος Γνώσεων

Το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, το Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, το Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών προέβησαν στον σχεδιασμό του Δ.Π.Μ.Σ. προσδιορίζοντας:

- Την ακαδημαϊκή φυσιογνωμία και τον προσανατολισμό του προγράμματος.
- Τον ερευνητικό τους χαρακτήρα.
- Τους επιστημονικούς τους στόχους.
- Τα ειδικότερα γνωστικά αντικείμενα και οι κατευθύνσεις τους.

Κατά τον σχεδιασμό του Δ.Π.Μ.Σ. λήφθηκαν υπόψη:

- Το σχετικό θεσμικό πλαίσιο και η επίσημη και συγκεκριμένη διαδικασία έγκρισης από το Ίδρυμα.
- Προβλέφθηκαν οι συμμετέχοντες, οι πηγές άντλησης των πληροφοριών, τα όργανα έγκρισης του Δ.Π.Μ.Σ.
- Η Στρατηγική του Ιδρύματος.
- Η ενεργός συμμετοχή των φοιτητών στον σχεδιασμό.
- Η εμπειρία εξωτερικών φορέων από την αγορά εργασίας (γνώμες αποφοίτων των συνεργαζόμενων Τμημάτων και της Ελληνικής Σημειωτικής Εταιρείας, μέσω της γνωμοδότησης του Δ.Σ. της για τις ανάγκες ίδρυσης ενός τέτοιου προγράμματος, καθώς και μελών του Collegium της International Association for Semiotics Studies, στο οποίο απευθύνθηκαν οι εκπρόσωποι των συνεργαζόμενων Τμημάτων στο Δ.Π.Μ.Σ.).
- Ο προβλεπόμενος όγκος σπουδών σύμφωνα με το σύστημα ECTS για το επίπεδο 7.
- Οι τρόποι σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα.
- Η διεθνή εμπειρία σε συναφές επιστημονικό πεδίο.

Η δομή, το περιεχόμενο, η οργάνωση των μαθημάτων και των διδακτικών μεθόδων προσανατολίζονται στην εμβάθυνση των γνώσεων και την απόκτηση των αντίστοιχων ικανοτήτων εφαρμογής τους. Στο Πρόγραμμα Σπουδών περιλαμβάνεται μάθημα για ερευνητική μεθοδολογία. Επίσης, η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία που εκπονούν οι φοιτητές έχει ερευνητικό χαρακτήρα.

Αν ο μεταπτυχιακός φοιτητής αποτύχει στην εξέταση του μαθήματος ή μαθημάτων και θεωρείται ότι δεν έχει ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα, εξετάζεται σε χρονικό διάστημα ενός μηνός από την αίτησή του, από τριμελή επιτροπή μελών Δ.Ε.Π. του Δ.Π.Μ.Σ., τα οποία έχουν το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο με το εξεταζόμενο μάθημα και ορίζονται από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών. Από την επιτροπή εξαιρείται ο υπεύθυνος της εξέτασης διδάσκων.

Το Δ.Π.Μ.Σ. διαρθρώνεται σε τρία (3) εξάμηνα.

Στο πρώτο (Α’) εξάμηνο διδάσκονται ένα (1) υποχρεωτικό και δέκα (10) επιλεγόμενα μαθήματα, από τα οποία ο φοιτητής επιλέγει τρία (3) επιλεγόμενα μαθήματα. Κάθε μάθημα του Προγράμματος έχει επτάμισι (7,5) ECTS. Σημειώνεται ότι κάθε εξάμηνο αντιστοιχεί σε τριάντα (30) ECTS.

Στο δεύτερο (Β’) εξάμηνο διδάσκονται ένα (1) υποχρεωτικό και δεκαπέντε (15) επιλεγόμενα μαθήματα, από τα οποία ο φοιτητής επιλέγει τρία (3) επιλεγόμενα μαθήματα.

Στο τρίτο (Γ’) εξάμηνο εκπονείται η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία.

Το Δ.Π.Μ.Σ. χρησιμοποιεί μεικτό σύστημα εκπαίδευσης (blended learning). Τα περισσότερα μαθήματα πραγματοποιούνται διά φυσικής παρουσίας και κάποια, στο σύνολό τους ή μέρος αυτών, πραγματοποιούνται με μεθόδους εξ αποστάσεως διδασκαλίας.

Για τη διεξαγωγή εξ αποστάσεως μαθημάτων, πληρούνται οι προϋποθέσεις σύμφωνα με τα οριζόμενα της υπ’ αρ. 18137/Ζ1/16-2-2023 (Β’ 1079) κοινής υπουργικής απόφασης.

Η επίσημη γλώσσα διεξαγωγής του προγράμματος είναι η ελληνική και η γλώσσα εκπόνησης της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας μπορεί να είναι η ελληνική ή διάφορη αυτής.

Α) Πρόγραμμα Σπουδών

Α’ εξάμηνο [Σύνολο ECTS τριάντα (30)] [Ένα (1) υποχρεωτικό μάθημα. Από τα μαθήματα επιλογής, οι φοιτητές επιλέγουν τρία (3)]				
α/α	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος μαθήματος (υποχρ./επιλ.)	Εξ αποστάσεως	ECTS
1	ΥΜ-1 Θεωρία σημειωτικής και πολιτισμού	Υ		7,5
2	ΕΜ-1 Σημειωτική και ιστορία της τέχνης	Ε		7,5
3	ΕΜ-2 Σημειωτική της γραφιστικής και της οπτικής επικοινωνίας	Ε		7,5
4	ΕΜ-3 Πολυτροπική σημειωτική: θεωρία και εφαρμογές	Ε	100%	7,5
5	ΕΜ-4 Σημειωτική στο σύγχρονο εκπαιδευτικό περιβάλλον	Ε		7,5
6	ΕΜ-5 Σημειωτική και οπτικοακουστική προσαρμογή	Ε		7,5
7	ΕΜ-6 Διαμεσική αφηγηματολογία	Ε	100%	7,5
8	ΕΜ-7 Σημειωτική της μεταναστευτικής λογοτεχνίας	Ε		7,5
9	ΕΜ-8 Σημειωτικά και ψηφιακά εργαλεία στη διδακτική της λογοτεχνίας	Ε		7,5
10	ΕΜ-9 Σημειωτική και Σπουδές Μνήμης	Ε	54%	7,5
11	ΕΜ-10 Σημειωτική της διαδραστικής αφήγησης: κινούμενες εικόνες, μυθιστορήματα, βιντεοπαιχνίδια	Ε	100%	7,5
Β’ εξάμηνο [Σύνολο ECTS τριάντα (30)] [Ένα (1) υποχρεωτικό μάθημα. Από τα μαθήματα επιλογής, οι φοιτητές επιλέγουν τρία (3)]				
α/α	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος μαθήματος (υποχρ./επιλ.)	Εξ αποστάσεως	ECTS
1	ΥΜ-2 Σχεδιασμός και συγγραφή διπλωματικής εργασίας	Υ		7,5
2	ΕΜ-11 Σημειωτική και πολιτισμική κληρονομιά	Ε		7,5
3	ΕΜ-12 Σημειωτική της εικόνας	Ε		7,5
4	ΕΜ-13 Σημειωτική και φωτογραφία	Ε		7,5
5	ΕΜ-14 Σημειωτική του οπτικοακουστικού λόγου (κινηματογράφος, τηλεόραση)	Ε		7,5
6	ΕΜ-15 Διασημειωτικότητα και πολιτισμική προσαρμογή	Ε		7,5
7	ΕΜ-16 Σημειωτικές και διασημειωτικές προσεγγίσεις στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες	Ε	54%	7,5
8	ΕΜ-17 Σημειωτική και Δημιουργική Γραφή	Ε		7,5
9	ΕΜ-18 Κοινωνική σημειωτική, ιδεολογίες και ταυτότητες στον λόγο της μαζικής κουλτούρας	Ε		7,5
10	ΕΜ-19 Σημειωτική της δημοφιλούς κουλτούρας	Ε		7,5
11	ΕΜ-20 Μη γλωσσική επικοινωνία	Ε		7,5
12	ΕΜ-21 Πολυτροπική Ρητορική	Ε		7,5
13	ΕΜ-22 Σημειωτική του Θεάτρου	Ε	100%	7,5

14	ΕΜ-23 Διαμεσικές Σπουδές, Κινηματογράφος και Μετάφραση	Ε		7,5
15	ΕΜ-24 Σημειωτική της πολιτικής επικοινωνίας	Ε		7,5
16	ΕΜ-25 Σημειωτική της Διαφήμισης	Ε		7,5
Γ ’ εξάμηνο [Σύνολο ECTS τριάντα (30)]				
α/α	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος εργασίας	Ώρες διδασκαλίας	ECTS
1	Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία	Υ		30

Η έναρξη και η λήξη των μαθημάτων καθώς και η διάρκεια των εξεταστικών περιόδων καθορίζονται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

Β) Έλεγχος γνώσεων - Αξιολόγηση φοιτητών

Ο έλεγχος στα επιμέρους μαθήματα πραγματοποιείται στο τέλος κάθε εξαμήνου με εκπόνηση εργασιών.

Ο τρόπος αξιολόγησης ορίζεται από τον διδάσκοντα του κάθε μαθήματος στην έναρξη του ακαδημαϊκού εξαμήνου.

Η βαθμολογική κλίμακα για την αξιολόγηση της επίδοσης των μεταπτυχιακών φοιτητών ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10), ως εξής:

• Άριστα (8,5 έως 10).
• Λίαν Καλώς (6,5 έως 8,5 μη συμπεριλαμβανομένου).
• Καλώς (6 έως 6,5 μη συμπεριλαμβανομένου).
• Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική. Ένας μεταπτυχιακός φοιτητής θεωρείται ότι έχει παρακολουθήσει κάποιο μάθημα (και επομένως έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις) μόνο αν έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον τριάντα (30) ώρες από το σύνολο των διδακτικών ωρών του μαθήματος. Σε αντίθετη περίπτωση, ο μεταπτυχιακός φοιτητής υποχρεούται να παρακολουθήσει εκ νέου το μάθημα κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος.

Σε περίπτωση που το ποσοστό απουσιών μεταπτυχιακού φοιτητή ξεπερνά το είκοσι τρία τοις εκατό (23%) στο σύνολο των μαθημάτων, τίθεται θέμα διαγραφής του. Το εν λόγω θέμα εξετάζεται από τη Σ.Ε., η οποία γνωμοδοτεί σχετικά στην Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών.

Δύναται σε περίπτωση έκτακτων αναγκών ή σε λόγους ανωτέρας βίας να διεξάγονται εξετάσεις με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων, εφόσον έχει διασφαλιστεί το αδιάβλητο της διαδικασίας της αξιολόγησης.

Στις περιπτώσεις ασθένειας συνιστάται ο διδάσκων να διευκολύνει, με όποιον τρόπο θεωρεί ο ίδιος πρόσφορο, τον φοιτητή (π.χ. προφορική ή εξ αποστάσεως εξέταση).

Ο βαθμός του Δ.Μ.Σ. προκύπτει από τον σταθμικό μέσο όρο των μαθημάτων του Δ.Π.Μ.Σ. και της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας (η στάθμιση γίνεται από τις πιστωτικές μονάδες των μαθημάτων και της Μ.Δ.Ε.) και υπολογίζεται, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου, με τον ακόλουθο τρόπο:

Ο βαθμός κάθε μαθήματος και της Μ.Δ.Ε., πολλαπλασιάζεται με τον αντίστοιχο αριθμό πιστωτικών μονάδων (ECTS) και το άθροισμα των γινομένων διαιρείται με τον ελάχιστο αριθμό πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του Δ.Μ.Σ.

Ο μαθηματικός τύπος έχει ως εξής:

Βαθμός Δ.Μ.Σ. = (Βαθμός μαθήματος 1 Χ ECTS μαθήματος 1 + Βαθμός μαθήματος 2 Χ ECTS μαθήματος 2 + …+ Βαθμός μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας Χ ECTS μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας)/ Συνολικός αριθμός ECTS

Γ) Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.)

Για την εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, ύστερα από αίτηση του υποψηφίου σε καθορισμένες ημερομηνίες στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, ο προτεινόμενος επιβλέπων και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, ορίζει τον επιβλέποντα αυτής και συγκροτεί Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα μέλος της οποίας είναι ο επιβλέπων.

Δικαίωμα επίβλεψης διπλωματικών εργασιών έχουν οι διδάσκοντες των κατηγοριών, όπως αυτές περιγράφονται στο άρθρο 83 του ν. 4957/2022:

1. Μέλη Δ.Ε.Π., Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) των συνεργαζόμενων Τμημάτων ή άλλων Τμημάτων του ίδιου ή άλλου Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Σ.Ε.Ι.),
2. ομότιμους Καθηγητές ή αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. των συνεργαζόμενων Τμημάτων ή άλλων Τμημάτων του ιδίου ή άλλου Α.Ε.Ι.,
3. συνεργαζόμενους καθηγητές,
4. εντεταλμένους διδάσκοντες,

5. επισκέπτες καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές,

6. ερευνητές και ειδικούς λειτουργικούς επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α’ 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

Τα μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με το γνωστικό αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ.

Η εκπόνηση της Μ.Δ.Ε. διέπεται από τον Κώδικα Ακαδημαϊκής Δεοντολογίας του Α.Π.Θ. Κάθε δημιουργός ή συν-δημιουργός οποιουδήποτε πνευματικού έργου δικαιούται να αναφέρεται και να αναγνωρίζεται ως τέτοιος, απολαμβάνοντας και τα περιουσιακά και ηθικά δικαιώματα/εξουσίες που απορρέουν από το συγκεκριμένο έργο. Κατ’ εξαίρεση, αν το πρωτότυπο πνευματικό δημιούργημα («έργο») είναι το τελικό εξαγόμενο αμειβόμενου ερευνητικού έργου, το οποίο έχει ανατεθεί από φορέα εκτός Α.Π.Θ., τα περιουσιακά δικαιώματα του δημιουργού ή των συν-δημιουργών μπορεί να περιορίζονται βάσει των όρων της σύμβασης με την οποία ανατίθεται το εν λόγω ερευνητικό έργο, ενώ τα ηθικά δικαιώματα παραμένουν στον δημιουργό ή τους δημιουργούς, υποκείμενα στους αναγκαίους -για την εκμετάλλευση/οικονομική αξιοποίηση του παραχθέντος πνευματικού δημιουργήματος- συμβατικούς περιορισμούς.

Για την παρουσίαση της Μ.Δ.Ε. προβλέπεται η θετική εισήγηση της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής. Η υποστήριξη της Μ.Δ.Ε. πραγματοποιείται δημόσια, σε συγκεκριμένη ημερομηνία και τόπο που ορίζεται από την Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή. Η διαδικασία λαμβάνει χώρα είτε με φυσική παρουσία σε αίθουσα που ορίζεται από την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, είτε διαδικτυακά. Και στις δύο περιπτώσεις δύνανται να παρακολουθήσουν όσοι και όσες ενδιαφέρονται.

Μετά την υποστήριξη της Μ.Δ.Ε. συντάσσεται πρακτικό, στο οποίο αναφέρεται ο επιμέρους βαθμός κάθε μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής, ο μέσος όρος της βαθμολογίας, καθώς και τυχόν παρατηρήσεις ή επισημάνσεις.

Κατόπιν της έγκρισής της από την Επιτροπή, αναρτάται στο διαδικτυακό τόπο του Προγράμματος.

Αν η κρίση της Μ.Δ.Ε. είναι αρνητική, ο μεταπτυχιακός φοιτητής μπορεί να υποβάλλει την εργασία του ενσωματώνοντας τις επισημάνσεις για τη βελτίωσή της σε χρονικό διάστημα που ορίζει η Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή. Αν και η δεύτερη κρίση είναι αρνητική, ο μεταπτυχιακός φοιτητής χάνει το δικαίωμα απονομής του Δ.Μ.Σ.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, αν υφίσταται αντικειμενική αδυναμία ή σπουδαίος λόγος, είναι δυνατή η αντικατάσταση του επιβλέποντα ή μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής, καθώς και αλλαγή του θέματος της Μ.Δ.Ε., μετά από απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

Η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.) γράφεται στην ελληνική γλώσσα και μόνο με ειδική άδεια της Ε.Π.Σ. σε ξένη γλώσσα. Η έκταση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας είναι περίπου 16.000 λέξεις, σε γραμματοσειρά Times New Roman, με διάστιχο 1,5 και 12άρι μη συμπεριλαμβανομένων των σημειώσεων, της βιβλιογραφίας, των πινάκων, κ.λπ. Υποβάλλεται στα μέλη της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης και στη Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ. έντυπα ή ηλεκτρονικά. Οι προτεινόμενες από την Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή διορθώσεις γίνονται μέσα σε χρονικό διάστημα τριών μηνών από την υποβολή της. Η τελική αξιολόγηση της εργασίας γίνεται μέσα σε χρονικό διάστημα ενός μηνός από την τελική υποβολή της. Η Μ.Δ.Ε. βαθμολογείται από τον επιβλέποντα και τα δύο μέλη χωριστά και ο βαθμός κοινοποιείται στη Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ. Ο Μ.Ο. των τριών (3) βαθμολογητών είναι ο βαθμός της Μ.Δ.Ε.

Άρθρο 9
Υποτροφίες

Ο οικείος Κανονισμός Λειτουργίας προβλέπει τη χορήγηση υποτροφιών για κάλυψη εξόδων μετάβασης, διαμονής και εγγραφής για συμμετοχή σε Θερινά Σχολεία Σημειωτικής και εθνικά ή διεθνή Συνέδρια. Οι υποτροφίες δίνονται με βάση ακαδημαϊκά, αντικειμενικά κριτήρια. Τα κριτήρια, οι όροι χορήγησης, οι υποχρεώσεις και τα δικαιώματα των υποτρόφων καθορίζονται με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών και περιέχονται στη σχετική ανακοίνωση.

Άρθρο 10
Διδακτικό Προσωπικό

Το διδακτικό έργο του Δ.Π.Μ.Σ. ανατίθεται, κατόπιν εισήγησης της Σ.Ε. του Δ.Π.Μ.Σ. και απόφασης της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών στις ακόλουθες κατηγορίες διδασκόντων:

1. Μέλη Δ.Ε.Π., Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) των συνεργαζόμενων Τμημάτων ή άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ. ή άλλου Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Σ.Ε.Ι.),

2. ομότιμους καθηγητές ή αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. των συνεργαζόμενων Τμημάτων ή άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι.,

3. συνεργαζόμενους καθηγητές,

4. εντεταλμένους διδάσκοντες,

5. επισκέπτες καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές,

6. ερευνητές και ειδικούς λειτουργικούς επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α’ 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής,

7. επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις και σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ.

Οι αποφάσεις της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών για την κατανομή του διδακτικού έργου περιλαμβάνουν υποχρεωτικά τα ακόλουθα στοιχεία:

1. το ονοματεπώνυμο του διδάσκοντα,

2. την ιδιότητά του,

3. το είδος του διδακτικού έργου που ανατίθεται ανά διδάσκοντα (μάθημα, σεμινάριο), και

4. τον αριθμό των ωρών διδασκαλίας ανά μάθημα ή σεμινάριο.

Υποχρέωση του προσκεκλημένου διδάσκοντα είναι να τηρεί το εβδομαδιαίο πρόγραμμα διδασκαλίας, όπως αυτό έχει καθοριστεί από τη Σ.Ε., και να ακολουθεί τους όρους εξέτασης και αξιολόγησης, όπως αυτοί περιγράφονται στον παρόντα Κανονισμό.

Στις υποχρεώσεις των διδασκόντων περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων η περιγραφή του μαθήματος ή των διαλέξεων, η παράθεση σχετικής βιβλιογραφίας, ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος, η επικοινωνία με τους μεταπτυχιακούς φοιτητές.

Η διδασκαλία στο Δ.Π.Μ.Σ. γίνεται σύμφωνα με το ωρολόγιο πρόγραμμα μαθημάτων που καταρτίζεται με ευθύνη του Διευθυντή Δ.Π.Μ.Σ.

Με την έναρξη παρακολούθησης του Δ.Π.Μ.Σ., ορίζεται για κάθε μεταπτυχιακό φοιτητή ένα μόνιμο μέλος του Δ.Ε.Π. του Δ.Π.Μ.Σ. ως Ακαδημαϊκός Σύμβουλος. Ο ρόλος του είναι να παρακολουθεί την εξέλιξη των σπουδών των φοιτητών, να ενημερώνεται από τους διδάσκοντες για τυχόν συνεχείς απουσίες των φοιτητών που είναι στην ευθύνη τους, καθώς και η σχετική ενημέρωσή τους (μέσω της Γραμματείας) ότι τέτοια απουσία μπορεί να επιφέρει την αποτυχία στο μάθημα. Επιπλέον, ο Ακαδημαϊκός Σύμβουλος παρέχει βοήθεια σχετικά με την επιλογή της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, λαμβάνοντας υπόψη τα ερευνητικά ενδιαφέροντα του μεταπτυχιακού φοιτητή. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές οφείλουν να έρχονται σε επαφή με τον ακαδημαϊκό σύμβουλό τους για οποιοδήποτε πρόβλημα, το οποίο μπορεί να επηρεάσει την ομαλή πορεία των σπουδών τους.

Ο Ακαδημαϊκός Σύμβουλος παρέχει στον μεταπτυχιακό φοιτητή την αναγκαία συμβουλευτική για να ανταπεξέλθει στις απαιτήσεις του Δ.Π.Μ.Σ.

Ο Ακαδημαϊκός Σύμβουλος φροντίζει να έχει συναντήσεις κατά τακτά διαστήματα με τους μεταπτυχιακούς φοιτητές που έχει αναλάβει και όχι λιγότερο από δύο (2) φορές το εξάμηνο.

Στα καθήκοντά του περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων:

- Ο εντοπισμός των αναγκών και ερευνητικών ενδιαφερόντων του μεταπτυχιακού φοιτητή, η υποστήριξη των κλίσεων και των δεξιοτήτων του μεταπτυχιακού φοιτητή και η ενθάρρυνση να κατευθυνθεί προς τους τομείς που του ταιριάζουν.
- Η ενημέρωση και η διευκόλυνση των επαφών του μεταπτυχιακού φοιτητή με τα συλλογικά όργανα του Δ.Π.Μ.Σ. και τις υπηρεσίες διοίκησης.
- Η παροχή βοήθειας για την κατάρτιση του ατομικού εξαμηνιαίου προγράμματος σπουδών του και τον καθορισμό του θέματος της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας.
- Ο εντοπισμός των φοιτητών που οφείλουν πολλά μαθήματα.
- Η μέριμνα και η κατάρτιση σχεδίου για αυτούς τους φοιτητές.

Το διδακτικό προσωπικό, το διοικητικό προσωπικό, καθώς και οι αρμόδιες υπηρεσίες του Ιδρύματος συνεργάζονται και υποστηρίζουν τους Ακαδημαϊκούς Συμβούλους στο έργο τους, ενώ λαμβάνουν υπόψη πληροφορίες, παρατηρήσεις, υποδείξεις και αιτήσεις τους, για τυχόν ελλείψεις, δυσλειτουργίες που δημιουργούν προβλήματα στους φοιτητές και τυχόν προτάσεις για την αντιμετώπισή τους.

Κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του Δ.Π.Μ.Σ. ή του Διευθυντή δύναται να ανατίθεται επικουρικό διδακτικό έργο στους υποψήφιους διδάκτορες των συνεργαζόμενων Τμημάτων, υπό την επίβλεψη διδάσκοντος του Δ.Π.Μ.Σ. Ως επικουρικό έργο ορίζεται η επικουρία των μελών Δ.Ε.Π. κατά την άσκηση του διδακτικού τους έργου, η άσκηση των φοιτητών, η διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, η εποπτεία εξετάσεων και η διόρθωση ασκήσεων. Με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών δύναται, είτε να ανατίθεται επικουρικό έργο, είτε να δημοσιεύεται πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος σε αντικείμενα που προσφέρονται στο πρόγραμμα σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ. Στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος καθορίζονται οι προθεσμίες υποβολής υποψηφιότητας, καθώς και τα ειδικότερα προσόντα.

Οι διδάσκοντες, κατά το χρονικό διάστημα που τελούν σε καθεστώς εκπαιδευτικής άδειας ή αναστολής καθηκόντων, δύνανται να παρέχουν διδακτικό έργο προς το Δ.Π.Μ.Σ., εάν κρίνουν ότι το πρόγραμμά τους το επιτρέπει, υπό την προϋπόθεση βεβαίως ότι βάσει των συντρεχουσών συνθηκών τούτο είναι ουσιαστικά και πρακτικά εφικτό, ζήτημα το οποίο πρέπει κατά περίπτωση να κριθεί αρμοδίως.

Άρθρο 11
Έσοδα Προγραμμάτων - Διαδικασία Οικονομικής Διαχείρισης

Οι πόροι του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών δύναται να προέρχονται από:

1. Τέλη φοίτησης,
2. δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις,
3. κληροδοτήματα,
4. πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα, ιδίως της Ευρωπαϊκής Ένωσης
5. ιδίους πόρους του Α.Π.Θ.,
6. τον κρατικό προϋπολογισμό και το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων,
7. κάθε άλλη νόμιμη αιτία.

Η καταβολή των τελών φοίτησης, τα οποία ορίζονται στο ποσό των δύο χιλιάδων εκατό ευρώ (2.100,00€) για έναν κύκλο σπουδών πραγματοποιείται από τον ίδιο τον φοιτητή (ή από τρίτο φυσικό ή νομικό πρόσωπο για λογαριασμό του φοιτητή) σε τραπεζικό λογαριασμό του Ε.Λ.Κ.Ε. του Α.Π.Θ. Η καταβολή των τελών φοίτησης, γίνεται σε τρεις (3) δόσεις, κατά τις ημερομηνίες 1-15 Οκτωβρίου (για το Α’ και Γ’ εξάμηνο) και 1-15 Μαρτίου (για το Β’ εξάμηνο).

Οι πόροι του Δ.Π.Μ.Σ. κατανέμονται ως ακολούθως:

1. ποσό που αντιστοιχεί στο τριάντα τοις εκατό (30%) των συνολικών εσόδων που προέρχονται από τέλη φοίτησης παρακρατείται από τον Ε.Λ.Κ.Ε. Στο ποσό αυτό συμπεριλαμβάνεται το ποσοστό παρακράτησης υπέρ του Ε.Λ.Κ.Ε. για την οικονομική διαχείριση των Π.Μ.Σ. Με απόφαση του Συμβουλίου Διοίκησης που λαμβάνεται έως το τέλος Μαρτίου κάθε έτους αποφασίζεται

αν το υπόλοιπο ποσό μετά από την αφαίρεση της παρακράτησης υπέρ Ε.Λ.Κ.Ε. μεταφέρεται στον τακτικό προϋπολογισμό ή διατίθεται για τη δημιουργία έργων/προγραμμάτων μέσω του Ε.Λ.Κ.Ε. με σκοπό την κάλυψη κατά προτεραιότητα των αναγκών Π.Μ.Σ. που λειτουργούν χωρίς τέλη φοίτησης και την κάλυψη ερευνητικών, εκπαιδευτικών και λειτουργικών αναγκών του Α.Ε.Ι. Στα έσοδα του Δ.Π.Μ.Σ. των περ. β) έως δ) της παρ. 1 πραγματοποιείται η παρακράτηση υπέρ Ε.Λ.Κ.Ε. που ισχύει για τα έσοδα από αντίστοιχες πηγές χρηματοδότησης,

2. το υπόλοιπο ποσό των συνολικών εσόδων του Δ.Π.Μ.Σ. διατίθεται για την κάλυψη των λειτουργικών δαπανών του Δ.Π.Μ.Σ.

Το Δ.Π.Μ.Σ. καταρτίζει σύμφωνα με τη κείμενη νομοθεσία αναλυτικό προϋπολογισμό για τα πέντε (5) έτη λειτουργίας, στον οποίο συμπεριλαμβάνονται οι πάσης φύσεως πόροι του προγράμματος και το λειτουργικό του κόστος.

Άρθρο 12
Διοικητική Υποστήριξη - Υλικοτεχνική Υποδομή

Η διοικητική υποστήριξη του Δ.Π.Μ.Σ. «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» του Α.Π.Θ. διεξάγεται από το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Τα μαθήματα του Δ.Π.Μ.Σ. πραγματοποιούνται στο Εργαστήριο Σημειωτικής της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. στο ισόγειο του κτιρίου της Νέας Φιλοσοφικής και στις αίθουσες 308Α και 9 στο κτίριο της Παλαιάς Φιλοσοφικής.

Για την εύρυθμη λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ. διατίθενται αίθουσες διδασκαλίας του Εργαστηρίου Σημειωτικής, καθώς και του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Άρθρο 13
Διαδικασία Αποφοίτησης

Μετά την ολοκλήρωση των διοικητικών διαδικασιών που απαιτούνται από το Α.Π.Θ., ο φοιτητής παραλαμβάνει ηλεκτρονικά από τη Γραμματεία του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας το Δ.Μ.Σ. με τίτλο «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία».

Άρθρο 14
Τύπος Απονεμόμενου Διπλώματος
Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.)

Ο τίτλος του Δ.Μ.Σ. είναι δημόσιο έγγραφο και απονέμεται από το Δ.Π.Μ.Σ. «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία».

Το Δ.Μ.Σ. εκδίδεται από τη Γραμματεία του επισπεύδοντος Τμήματος. Στο Δίπλωμα αναγράφεται το επισπεύδον Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, το Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, το Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε., το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Α.Π.Θ., και το έμβλημα του Α.Π.Θ., η χρονολογία περάτωσης των σπουδών, η χρονολογία έκδοσης του Δ.Μ.Σ.., ο αριθμός πρωτοκόλλου αποφοίτησης, ο τίτλος του Δ.Π.Μ.Σ., τα στοιχεία του μεταπτυχιακού φοιτητή και ο χαρακτηρισμός αξιολόγησης Καλώς, Λίαν Καλώς, Άριστα.

Πριν την απονομή του Δ.Μ.Σ. και μετά την επιτυχή περάτωση του Δ.Π.Μ.Σ., μπορεί να χορηγείται στον απόφοιτο βεβαίωση επιτυχούς παρακολούθησης και περάτωσης του Προγράμματος.

Επιπλέον του Δ.Μ.Σ. χορηγείται Παράρτημα Διπλώματος [άρθρο 15 του ν. 3374/2005 και της υπό στοιχεία Φ5/89656/Β3/13-8-2007 (Β’ 1466)] υπουργικής απόφασης, το οποίο είναι ένα επεξηγηματικό έγγραφο που παρέχει πληροφορίες σχετικά με την φύση, το επίπεδο, το γενικότερο πλαίσιο εκπαίδευσης, το περιεχόμενο και το καθεστώς των σπουδών, οι οποίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία και δεν υποκαθιστά τον επίσημο τίτλο σπουδών ή την αναλυτική βαθμολογία μαθημάτων που χορηγούν τα Ιδρύματα.

Άρθρο 15
Λογοκλοπή

Καταθέτοντας οποιαδήποτε μεταπτυχιακή εργασία, ο μεταπτυχιακός φοιτητής υποχρεούται να αναφέρει αν χρησιμοποίησε το έργο και τις απόψεις άλλων.

Η αντιγραφή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή εργασίας κάποιου άλλου, καθώς και η χρησιμοποίηση εργασίας άλλου - δημοσιευμένης ή μη - χωρίς τη δέουσα αναφορά. Η παράθεση οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης, ακόμη και από μελέτες του ιδίου του μεταπτυχιακού φοιτητή, χωρίς σχετική αναφορά, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών για διαγραφή του.

Στις παραπάνω περιπτώσεις - και μετά από αιτιολογημένη εισήγηση του επιβλέποντος καθηγητή - η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του μεταπτυχιακού φοιτητή.

Οποιοδήποτε παράπτωμα ή παράβαση ακαδημαϊκής δεοντολογίας παραπέμπεται στη Σ.Ε. του Δ.Π.Μ.Σ. για κρίση και εισήγηση για αντιμετώπιση του προβλήματος στην Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών. Ως παραβάσεις θεωρούνται και τα παραπτώματα της αντιγραφής ή της λογοκλοπής και γενικότερα κάθε παράβαση των διατάξεων περί πνευματικής ιδιοκτησίας από μεταπτυχιακό φοιτητή κατά τη συγγραφή εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων ή την εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Για παραβιάσεις κανόνων δεοντολογίας και ποιότητας σπουδών, αρμόδια είναι η Επιτροπή Δεοντολογίας του Ιδρύματος

Άρθρο 16
Πιστοποίηση-Αξιολόγηση Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ.

Μετά από την έκδοση της απόφασης ίδρυσης Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. και πριν από την έναρξη της λειτουργίας του, απαιτείται η πιστοποίηση του Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΘ.Α.Α.Ε.), σύμφωνα με την περ. γ) της παρ. 1 του άρθρου 8 του ν. 4653/2020 (Α’ 12). Μετά από την ίδρυσή τους, τα Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. πιστοποιούνται περιοδικά, σύμφωνα με την υποπερ. ββ) της περ. β) της παρ. 1 του άρθρου 8 του ν. 4653/2020, στο πλαίσιο της αξιολόγησης της ακαδημαϊκής μονάδας στην οποία εντάσσονται.

Σε περίπτωση που τροποποιηθεί η απόφαση ίδρυσης, απαιτείται εκ νέου πιστοποίηση του Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ. από

την ΕΘ.Α.Α.Ε., εφόσον η τροποποίηση αφορά σε στοιχεία όπως στο αντικείμενο, τον σκοπό του προγράμματος, τα μαθησιακά αποτελέσματα και τα προσόντα που αποκτώνται από την επιτυχή παρακολούθησής του, καθώς και τις ειδικεύσεις που απονέμουν διαφορετικό δίπλωμα.

Το Δ.Π.Μ.Σ. «Σημειωτική, Πολιτισμός και Επικοινωνία» αξιολογείται, επίσης, και κατά την αξιολόγηση του Επισπεύδοντος Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, το οποίο αναλαμβάνει τη διοικητική υποστήριξη, από την ΕΘ.Α.Α.Ε. Στο πλαίσιο αυτό αξιολογείται η συνολική αποτίμηση του έργου που επιτελέστηκε από κάθε Π.Μ.Σ./Δ.Π.Μ.Σ., ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί κατά την ίδρυσή του, η βιωσιμότητά του, η απορρόφηση των αποφοίτων στην αγορά εργασίας, ο βαθμός συμβολής του στην έρευνα, η εσωτερική αξιολόγησή του από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, η σκοπιμότητα παράτασης της λειτουργίας του, καθώς και λοιπά στοιχεία σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση.

Αν το Δ.Π.Μ.Σ. κατά το στάδιο της αξιολόγησής του κριθεί ότι δεν πληροί τις προϋποθέσεις συνέχισης της λειτουργίας του, η λειτουργία του ολοκληρώνεται με την αποφοίτηση των ήδη εγγεγραμμένων φοιτητών σύμφωνα με την απόφαση ίδρυσης και τον κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών προγραμμάτων σπουδών.

Εσωτερική Αξιολόγηση ΜΟ.ΔΙ.Π.

Με σκοπό τη διασφάλιση και τη βελτίωση της ποιότητας του Δ.Π.Μ.Σ. η Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας του Α.Π.Θ. (ΜΟ.ΔΙ.Π.) προβαίνει σε περιοδική εσωτερική αξιολόγηση του Δ.Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Εσωτερικού Συστήματος Διασφάλισης Ποιότητας του Ιδρύματος και σύμφωνα με τις οδηγίες και κατευθύνσεις της ΕΘ.Α.Α.Ε.

Στις υποχρεώσεις των Οργάνων Διοίκησης και των διδασκόντων του Δ.Π.Μ.Σ. εμπίπτουν και όλες οι διαδικασίες που προβλέπονται, βάσει των εκάστοτε οδηγιών και κατευθύνσεων της ΜΟ.ΔΙ.Π.-Α.Π.Θ. για την εσωτερική και εξωτερική αξιολόγηση και πιστοποίηση των Προγραμμάτων Σπουδών και των ακαδημαϊκών Μονάδων.

Αξιολόγηση διδασκόντων και μαθημάτων από τους φοιτητές

Με αποκλειστικό σκοπό τη βελτίωση του επιπέδου σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ. και με απόλυτη διασφάλιση της ανωνυμίας τους, οι φοιτητές καλούνται να προβαίνουν σε αξιολόγηση των μαθημάτων και των διδασκόντων κάθε εξαμήνου.

Για λόγους ομοιόμορφης τήρησης στατιστικών στοιχείων και δυνατότητας εξαγωγής αξιοποιήσιμων για το εκπαιδευτικό έργο των Τμημάτων και συνολικά του Ιδρύματος συμπερασμάτων, τα ερωτηματολόγια αξιολόγησης καταρτίζονται από τη ΜΟ.ΔΙ.Π. και μπορούν να διαφοροποιούνται μερικώς, βάσει των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών και αναγκών κάθε ακαδημαϊκής μονάδας ή/και κάθε μαθήματος. Η συμπλήρωσή τους πραγματοποιείται ηλεκτρονικά.

Η διεξαγωγή της αξιολόγησης γίνεται με ευθύνη της λειτουργούσας σε κάθε Τμήμα του Α.Π.Θ., Ομάδας Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜ.Ε.Α.), σε συνεργασία με τη ΜΟ.ΔΙ.Π του Α.Π.Θ., και πραγματοποιείται μέσω του πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Ποιότητας (Σ.Δ.Π.) της τελευταίας. Η Διοίκηση και η ΟΜ.Ε.Α. του Τμήματος οφείλουν να προβαίνουν σε συστηματικές ενέργειες για την προσέλευση φοιτητών στην αξιολόγηση, σύμφωνα με τις κατευθύνσεις της ΜΟ.ΔΙ.Π. και τις σχετικές αποφάσεις της Συγκλήτου.

Η ΟΜ.Ε.Α. κάθε Τμήματος παρακολουθεί, μέσω του πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Ποιότητας (Σ.Δ.Π.) της ΜΟ.ΔΙ.Π., τον βαθμό συμμετοχής των φοιτητών στη διαδικασία της αξιολόγησης, αναλύει τα σχετικά αποτελέσματα και ενημερώνει επ’ αυτών τα Όργανα Διοίκησης του Δ.Π.Μ.Σ. και της αντίστοιχης ακαδημαϊκής μονάδας. Τα ερωτηματολόγια αξιολόγησης αφορούν σε κάθε διδασκόμενο μάθημα και σε κάθε διδάσκοντα ξεχωριστά.

Τα όργανα διοίκησης του Δ.Π.Μ.Σ. και της ακαδημαϊκής μονάδας, σε συνεργασία με την αντίστοιχη ΟΜ.Ε.Α., οφείλουν να μελετούν τα αποτελέσματα της αξιολόγησης, να ανακοινώνουν τις συναγόμενες διαπιστώσεις τους, να αποφασίζουν τη δημοσιοποίηση των συνοπτικών αποτελεσμάτων της αξιολόγησης, όταν κρίνεται αναγκαίο και πάντως μετά την ανακοίνωση της βαθμολογίας των μαθημάτων του εξαμήνου, σύμφωνα με την ισχύουσα Νομοθεσία για την προστασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, και να αναλαμβάνουν δράσεις για την αντιμετώπιση τυχόν προβλημάτων.

Άρθρο 17
Οδηγός Σπουδών

Το Δ.Π.Μ.Σ. εκδίδει Οδηγό Σπουδών με σκοπό την ενημέρωση των μεταπτυχιακών φοιτητών για την λειτουργία του.

Ο Οδηγός Σπουδών δύναται να περιλαμβάνει:

1. Γενικές Πληροφορίες καθώς και χρήσιμες ηλεκτρονικές πληροφορίες για το Ίδρυμα και το Τμήμα, ειδικότερα για διοικητικές υπηρεσίες ή συλλογικά όργανα που μπορεί να απευθυνθεί ο μεταπτυχιακός φοιτητής για την επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών του.

2. Τον σκοπό, το αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ. καθώς και τα αποκτώμενα προσόντα μετά την απονομή του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.).

3. Το ακαδημαϊκό ημερολόγιο, το οποίο περιλαμβάνει τις ημερομηνίες έναρξης και λήξης των ακαδημαϊκών εξαμήνων, των εξεταστικών περιόδων, των αργιών, των περιόδων παρουσιάσεων μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών και τυχόν άλλων υποχρεώσεων όπως πρακτικής άσκησης, σεμιναρίων, συνεδρίων κ.α.

4. Το πρόγραμμα μαθημάτων, τις πιστωτικές μονάδες, το διδακτικό προσωπικό, τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των μεταπτυχιακών φοιτητών.

5. Την επίσημη γλώσσα διδασκαλίας και εκπόνησης της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

6. Τη διοίκηση του Δ.Π.Μ.Σ.

7. Βάσεις δεδομένων.
8. Χρήση Βιβλιοθήκης.
9. Υπηρεσίες προς τους μεταπτυχιακούς φοιτητές.

Άρθρο 18
Μεταβατικές ρυθμίσεις

Οποιοδήποτε θέμα προκύψει στο μέλλον που δεν καλύπτεται από τη σχετική νομοθεσία, τον Κανονισμό Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ. και τον παρόντα Κανονισμό Λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ., θα αντιμετωπιστεί με αποφάσεις των αρμόδιων συλλογικών οργάνων και τροποποίηση του οικείου Κανονισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στη Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Θεσσαλονίκη, 1 Ιουλίου 2025

Ο Πρύτανης

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ

ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Το Εθνικό Τυπογραφείο αποτελεί δημόσια υπηρεσία υπαγόμενη στην Προεδρία της Κυβέρνησης και έχει την ευθύνη τόσο για τη σύνταξη, διαχείριση, εκτύπωση και κυκλοφορία των Φύλλων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ), όσο και για την κάλυψη των εκτυπωτικών - εκδοτικών αναγκών του δημοσίου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (ν. 3469/2006/Α΄ 131 και π.δ. 29/2018/Α΄58).

1. ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (ΦΕΚ)

• Τα **ΦΕΚ σε ηλεκτρονική μορφή** διατίθενται δωρεάν στο **www.et.gr**, την επίσημη ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου. Όσα ΦΕΚ δεν έχουν ψηφιοποιηθεί και καταχωριστεί στην ανωτέρω ιστοσελίδα, ψηφιοποιούνται και αποστέλλονται επίσης δωρεάν με την υποβολή αιτήματος στην ηλεκτρονική διεύθυνση feksales@et.gr.

• Τα **ΦΕΚ σε έντυπη μορφή** διατίθενται σε μεμονωμένα φύλλα είτε απευθείας από το Τμήμα Πωλήσεων και Συνδρομητών, είτε ταχυδρομικά με την αποστολή αιτήματος παραγγελίας στην ηλεκτρονική διεύθυνση feksales@et.gr.

- Το κόστος ενός ασπρόμαυρου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,00 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,20 €. Το κόστος ενός έγχρωμου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,50 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,30 €.
- Το τεύχος Α.Σ.Ε.Π. διατίθεται δωρεάν.
- Υπάρχει δυνατότητα ετήσιας συνδρομής οποιουδήποτε τεύχους σε έντυπη μορφή μέσω του Τμήματος Πωλήσεων και Συνδρομητών.

• **Τρόποι αποστολής κειμένων προς δημοσίευση:**

Α. Αποστολή των εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ στην ηλεκτρονική διεύθυνση **https://eservices.et.gr**. Σχετικές εγκύκλιοι και οδηγίες στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Εθνικού Τυπογραφείου (**www.et.gr**) στη διαδρομή **Ανακοινώσεις** → **Εγκύκλιοι**.

Β. Κατ’ εξαίρεση, όσοι πολίτες δεν διαθέτουν προηγμένη ψηφιακή υπογραφή μπορούν είτε να αποστέλλουν ταχυδρομικά, είτε να καταθέτουν με εκπρόσωπό τους κείμενα προς δημοσίευση εκτυπωμένα σε χαρτί στο Τμήμα Παραλαβής και Καταχώρισης Δημοσιευμάτων.

• Πληροφορίες, σχετικά με την αποστολή/κατάθεση εγγράφων προς δημοσίευση, την ημερήσια κυκλοφορία των Φ.Ε.Κ., με την πώληση των τευχών και με τους ισχύοντες τιμοκαταλόγους για όλες τις υπηρεσίες μας, περιλαμβάνονται στον ιστότοπο (www.et.gr). Επίσης μέσω του ιστότοπου δίδονται πληροφορίες σχετικά με την πορεία δημοσίευσης των εγγράφων, με βάση τον Κωδικό Αριθμό Δημοσιεύματος (ΚΑΔ). Πρόκειται για τον αριθμό που εκδίδει το Εθνικό Τυπογραφείο για όλα τα κείμενα που πληρούν τις προϋποθέσεις δημοσίευσης.

2. ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ - ΕΚΔΟΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Το Εθνικό Τυπογραφείο ανταποκρινόμενο σε αιτήματα υπηρεσιών και φορέων του δημοσίου αναλαμβάνει να σχεδιάσει και να εκτυπώσει έντυπα, φυλλάδια, βιβλία, αφίσες, μπλοκ, μηχανογραφικά έντυπα, φακέλους για κάθε χρήση, κ.ά.

Επίσης σχεδιάζει ψηφιακές εκδόσεις, λογότυπα και παράγει οπτικοακουστικό υλικό.

Ταχυδρομική Διεύθυνση: **Καποδιστρίου 34, 10432 Αθήνα**

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 210 5279000

Ιστότοπος: **www.et.gr**

Πληροφορίες σχετικά με την λειτουργία του ιστότοπου: **helpdesk.et@et.gr**

Αποστολή εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ στην ηλεκτρονική διεύθυνση **https://eservices.et.gr**

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΥ

Πωλήσεις - Συνδρομές: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279178 - 180)
Πληροφορίες: (Ισόγειο, Γραφείο 3 και τηλεφ. κέντρο 210 5279000)
Παραλαβή Δημοσιευτέας Ύλης: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279139)

Ωράριο για το κοινό: Δευτέρα έως και Παρασκευή: 8:00 - 13:30

02037461607250032