15.09.2025 10:12:13
ΨΗΦΙΑΚΑ
ΥΠΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟ
ΑΠΟ
VARVARA ZACHARAKI

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

12 Σεπτεμβρίου 2025 | ΤΕΥΧΟΣ ΤΡΙΤΟ | Αρ. Φύλλου **3358**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ - ΛΟΙΠΟΙ ΦΟΡΕΙΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ (Ε.Λ.Κ.Ε.) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Με την υπ' αρ. 505/23.07.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Πανεπιστημίου Μακεδονίας που εκδόθηκε σύμφωνα με α) τις διατάξεις του άρθρου 243 του ν. 4957/2022 (Α' 141), β) την υπ' αρ. 9228/23-04-2025 πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος (ΑΔΑ: 9ΧΝΟ469Β7Ι-ΞΜ3) και γ) το υπ' αρ. 16146/16.07.2025 Πρακτικό Επιλογής Υποψηφίων της Τριμελούς Επιτροπής Αξιολόγησης, προσλαμβάνεται ο ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου και αντικείμενο εργασίας τη διοικητική υποστήριξη του Διιδρυματικού Προγράμματος Σπουδών στο Δίκαιο και Οικονομικά του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Η μισθοδοσία της ανωτέρω θα βαρύνει το έργο με τίτλο: «Συμβάσεις Ορισμένου Χρόνου για το ΔΙ.Π.Μ.Σ. Δίκαιο και Οικονομικά».

Η έναρξη της σύμβασης της ανωτέρω ορίζεται σε τουλάχιστον τρεις (3) εργάσιμες ημέρες μετά την ημερομηνία δημοσίευσης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως περίληψης της παρούσης (θα προσδιορίζεται επακριβώς στη σύμβασή της) και η λήξη της στην αντίστοιχη ημερομηνία μετά από δώδεκα (12) μήνες.

(Αρ. βεβ. Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας για την κάλυψη της δαπάνης της ανωτέρω πρόσληψης: 18744/04.09.2025).

(Αρ. βεβ. εγγραφής στο Μητρώο Ανθρώπινου Δυναμικού Ελληνικού Δημοσίου: 2710614402/02.09.2025).

(Αρ. βεβ. ΔΙΠΑΑΔ/Υπ. Εσωτερικών και Διοικητικής Αναδιοργάνωσης: 67175/02.09.2025).

Ο Πρόεδρος

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΝΙΔΗΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Με την υπ' αρ. 431/5.9.2025 διαπιστωτική πράξη του Προέδρου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, που εκδόθηκε σύμφωνα με το άρθρο 173 του ν. 4957/2022 (Α' 141), όπως διαμορφώθηκε και ισχύει με την παρ. 5 του άρθρου 29 του ν. 5029/2023 (Α' 55), την περ. ιη' της παρ. 4 του άρθρου 16, την περ. ζ' της παρ. 2 του άρθρου 23, την περ. κδ' της παρ. 1 του άρθρου 30, καθώς και την περ. γ' της παρ. 1 του άρθρου 33 του ν. 4957/2022 (Α' 141), την παρ. 7 του άρθρου 153 του ν. 4472/2017 (Α' 74), την παρ. 9 του άρθρου 1 του ν. 4038/2012 (Α' 14), καθώς και την παρ. 4 του άρθρου 28 του ν. 4305/2014 (Α' 237), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του ν. 4440/2016 (Α' 224), την υπ' αρ. 5793/11.3.2025 πρυτανική πράξη «Εκλογή Προέδρου στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας» (Υ.Ο.Δ.Δ. 305), την υπό στοιχεία Φ11/98043/Ζ2/7.8.2025 απόφαση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Κατανομή θέσεων για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων στα Πανεπιστήμια για το ακαδημαϊκό έτος 2025-2026» (ΑΔΑ: 90ΣΤ46ΝΚΠΔ-ΙΛΥ), την υπό στοιχεία ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./60/2711/16.6.2025 κοινή απόφαση των Υφυπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Εσωτερικών «Έγκριση για την κίνηση διαδικασιών πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου [...] σε φορείς του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού για το έτος 2025», την υπ' αρ. 9920/11.6.2025 απόφαση του Αντιπρύτανη Οικονομικών Υποθέσεων και Υποδομών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, την υπ' αρ. 15/3.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας [προγραμματισμός αναγκών των Τμημάτων σε θέσεις ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιούνται από έκτακτο διδακτικό προσωπικό για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2025-2026)], την υπ' αρ. 20/9.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρί-

ασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (προκήρυξη γνωστικών αντικειμένων και ορισμός τριμελών επιτροπών αξιολόγησης), την υπ’ αρ. 11832/11.7.2025 (ΑΔΑ: ΡΤΒΟ469Β7Ι-ΨΘΩ) πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πρόσληψη Εντεταλμένων Διδασκόντων/Διδασκουσών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026, την υπ’ αρ. 13109/26.8.2025 εισήγηση της Τριμελούς Επιτροπής Αξιολόγησης του εν λόγω Τμήματος και την υπ’ αρ. 21/27.8.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (επιλογή), προσλαμβάνεται ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ του ΖΗΝΩΝΟΣ, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου και μερική απασχόληση, ως Εντεταλμένος Διδάσκων του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών, προκειμένου να παράσχει αυτοδύναμο διδακτικό έργο στα πλαίσια του γνωστικού αντικειμένου «Φωνητική Μουσική Εκτέλεση - Δημοτικό Τραγούδι» για το μάθημα «Δημοτικό Τραγούδι» του Προγράμματος Σπουδών του εν λόγω Τμήματος, κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026.

Η έναρξη της σύμβασης του εν λόγω Εντεταλμένου Διδάσκοντα ορίζεται κατ’ ελάχιστο σε τρεις (3) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως περίληψης της παρούσης και η διάρκεια της σύμβασής του ορίζεται σε δεκαέξι (16) εβδομάδες (η έναρξη, η λήξη, καθώς και οι ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης θα προσδιορίζονται επακριβώς στη σύμβαση του ανωτέρω).

Η μισθοδοσία του ανωτέρω θα βαρύνει τους ΚΑΕ 0212.01, ΚΑΕ 0224.01, ΚΑΕ 0244.01 και ΚΑΕ 0561.01 του τακτικού προϋπολογισμού του Πανεπιστημίου μας.

[Αρ. βεβ. Διεύθυνσης Οικονομικής Διαχείρισης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας για την ύπαρξη πίστωσης για την πρόσληψη των Εντεταλμένων Διδασκόντων του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026 (ΑΔΑ: ΨΝΒΗ469Β7Ι-3ΒΠ): 338/4.9.2025].

(Αρ. βεβ. εγγραφής στο Μητρώο Ανθρώπινου Δυναμικού Ελληνικού Δημοσίου: 5989104154/05.09.2025).

Με την υπ’ αρ. 428/5.9.2025 διαπιστωτική πράξη του Προέδρου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, που εκδόθηκε σύμφωνα με το άρθρο 173 του ν. 4957/2022 (Α’ 141), όπως διαμορφώθηκε και ισχύει με την παρ. 5 του άρθρου 29 του ν. 5029/2023 (Α’ 55), την περ. ιη’ της παρ. 4 του άρθρου 16, την περ. ζ’ της παρ. 2 του άρθρου 23, την περ. κδ’ της παρ. 1 του άρθρου 30, καθώς και την περ. γ’ της παρ. 1 του άρθρου 33 του ν. 4957/2022 (Α’ 141), την παρ. 7 του άρθρου 153 του ν. 4472/2017 (Α’ 74), την παρ. 9 του άρθρου 1 του ν. 4038/2012 (Α’ 14), καθώς και την παρ. 4 του άρθρου 28 του ν. 4305/2014 (Α’ 237), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του ν. 4440/2016 (Α’ 224), την υπ’ αρ. 5793/11.3.2025 πρυτανική πράξη «Εκλογή Προέδρου στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας» (Υ.Ο.Δ.Δ. 305), την υπό στοιχεία Φ11/98043/Ζ2/7.8.2025 απόφαση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Κατανομή θέσεων για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων στα Πανεπιστήμια για το ακαδημαϊκό έτος 2025-2026» (ΑΔΑ: 90ΣΤ46ΝΚΠΔ-ΙΛΥ), την υπό στοιχεία ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./60/2711/16.6.2025 κοινή απόφαση των Υφυπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Εσωτερικών «Έγκριση για την κίνηση διαδικασιών πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου [...] σε φορείς του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού για το έτος 2025», την υπ’ αρ. 9920/11.6.2025 απόφαση του Αντιπρύτανη Οικονομικών Υποθέσεων και Υποδομών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, την υπ’ αρ. 15/3.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας [προγραμματισμός αναγκών των Τμημάτων σε θέσεις ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιούνται από έκτακτο διδακτικό προσωπικό για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2025-2026)], την υπ’ αρ. 20/9.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (προκήρυξη γνωστικών αντικειμένων και ορισμός τριμελών επιτροπών αξιολόγησης), την υπ’ αρ. 11832/11.7.2025 (ΑΔΑ: ΡΤΒΟ469Β7Ι-ΨΘΩ) πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πρόσληψη Εντεταλμένων Διδασκόντων/Διδασκουσών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026, την υπ’ αρ. 13083/26.8.2025 εισήγηση της Τριμελούς Επιτροπής Αξιολόγησης του εν λόγω Τμήματος και την υπ’ αρ. 21/27.8.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (επιλογή), προσλαμβάνεται η ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΥ του ΝΙΚΟΛΑΟΥ, με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου και μερική απασχόληση, ως Εντεταλμένη Διδάσκουσα του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών, προκειμένου να παράσχει αυτοδύναμο διδακτικό έργο στα πλαίσια του γνωστικού αντικειμένου «Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Κοντραμπάσο» για τα μαθήματα «Κοντραμπάσο», «Ορχηστρικά Αποσπάσματα - Κοντραμπάσο» και «Διδακτική Εγχόρδων - Πρακτική Άσκηση (Κοντραμπάσο)» του Προγράμματος Σπουδών του εν λόγω Τμήματος, κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026.

Η έναρξη της σύμβασης της εν λόγω Εντεταλμένης Διδάσκουσας ορίζεται κατ’ ελάχιστο σε τρεις (3) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως περίληψης της παρούσης και η διάρκεια της σύμβασής της ορίζεται σε δεκαέξι (16) εβδομάδες (η έναρξη, η λήξη, καθώς και οι ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης θα προσδιορίζονται επακριβώς στη σύμβαση της ανωτέρω).

Η μισθοδοσία της ανωτέρω θα βαρύνει τους ΚΑΕ 0212.01, ΚΑΕ 0224.01, ΚΑΕ 0244.01 και ΚΑΕ 0561.01 του τακτικού προϋπολογισμού του Πανεπιστημίου.

[Αρ. βεβ. της Διεύθυνσης Οικονομικής Διαχείρισης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας για την ύπαρξη πίστωσης για την πρόσληψη των Εντεταλμένων Διδασκόντων του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026 (ΑΔΑ: ΨΝΒΗ469Β7Ι-3ΒΠ): 338/4.9.2025].

(Αρ. βεβ. εγγραφής στο Μητρώο Ανθρώπινου Δυναμικού Ελληνικού Δημοσίου: 4085967113/05.09.2025).

Με την υπ’ αρ. 427/5.9.2025 διαπιστωτική πράξη του Προέδρου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, που εκδόθηκε σύμφωνα με το άρθρο 173 του ν. 4957/2022 (Α’ 141), όπως διαμορφώθηκε και ισχύει με την παρ. 5 του άρθρου 29 του ν. 5029/2023 (Α’ 55), την περ. ιη’ της παρ. 4 του άρθρου 16, την περ. ζ’ της παρ. 2 του άρθρου 23, την περ. κδ’ της παρ. 1 του άρθρου 30, καθώς και την περ. γ’ της παρ. 1 του άρθρου 33 του ν. 4957/2022 (Α’ 141), την παρ. 7 του άρθρου 153 του ν. 4472/2017 (Α’ 74), την παρ. 9 του άρθρου 1 του ν. 4038/2012 (Α’ 14) καθώς και την παρ. 4 του άρθρου 28 του ν. 4305/2014 (Α’ 237), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του ν. 4440/2016 (Α’ 224), την υπ’ αρ. 5793/11.3.2025 πρυτανική Πράξη «Εκλογή Προέδρου στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας» (Υ.Ο.Δ.Δ. 305), την υπό στοιχεία Φ11/98043/Ζ2/7.8.2025 απόφαση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Κατανομή θέσεων για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων στα Πανεπιστήμια για το ακαδημαϊκό έτος 2025-2026» (ΑΔΑ: 90ΣΤ46ΝΚΠΔ-ΙΛΥ), την υπό στοιχεία ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./60/2711/16.6.2025 κοινή απόφαση των Υφυπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Εσωτερικών «Έγκριση για την κίνηση διαδικασιών πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου [...] σε φορείς του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού για το έτος 2025», την υπ’ αρ. 9920/11.6.2025 απόφαση του Αντιπρύτανη Οικονομικών Υποθέσεων και Υποδομών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, την υπ’ αρ. 15/3.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας [προγραμματισμός αναγκών των Τμημάτων σε θέσεις ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιούνται από έκτακτο διδακτικό προσωπικό για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2025-2026)], την υπ’ αρ. 20/9.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (προκήρυξη γνωστικών αντικειμένων και ορισμός τριμελών επιτροπών αξιολόγησης), την υπ’ αρ. 11832/11.7.2025 (ΑΔΑ: ΡΤΒΟ469Β7Ι-ΨΘΩ) πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πρόσληψη Εντεταλμένων Διδασκόντων/Διδασκουσών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026, την υπ’ αρ. 13113/26.8.2025 εισήγηση της Τριμελούς Επιτροπής Αξιολόγησης του εν λόγω Τμήματος και την υπ’ αρ. 21/27.8.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (επιλογή), προσλαμβάνεται ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΡΑΚΟΤΑΣ του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου και μερική απασχόληση, ως Εντεταλμένος Διδάσκων του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών, προκειμένου να παράσχει αυτοδύναμο διδακτικό έργο στα πλαίσια του γνωστικού αντικειμένου «Φωνητική Μουσική Εκτέλεση - Δημοτικό Τραγούδι» για το μάθημα «Δημοτικό Τραγούδι» του Προγράμματος Σπουδών του εν λόγω Τμήματος, κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026.

Η έναρξη της σύμβασης του εν λόγω Εντεταλμένου Διδάσκοντα ορίζεται κατ’ ελάχιστο σε τρεις (3) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως περίληψης της παρούσης και η διάρκεια της σύμβασής του ορίζεται σε δεκαέξι (16) εβδομάδες (η έναρξη, η λήξη, καθώς και οι ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης θα προσδιορίζονται επακριβώς στη σύμβαση του ανωτέρω).

Η μισθοδοσία του ανωτέρω θα βαρύνει τους ΚΑΕ 0212.01, ΚΑΕ 0224.01, ΚΑΕ 0244.01 και ΚΑΕ 0561.01 του τακτικού προϋπολογισμού του Πανεπιστημίου μας.

[Αρ. βεβ. της Διεύθυνσης Οικονομικής Διαχείρισης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας για την ύπαρξη πίστωσης για την πρόσληψη των Εντεταλμένων Διδασκόντων του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026 (ΑΔΑ: ΨΝΒΗ469Β7Ι-3ΒΠ): 338/4.9.2025].

(Αρ. βεβ. εγγραφής στο Μητρώο Ανθρώπινου Δυναμικού Ελληνικού Δημοσίου: 1671877288/05.09.2025).

Με την υπ’ αρ. 433/5.9.2025 διαπιστωτική πράξη του Προέδρου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, που εκδόθηκε σύμφωνα με το άρθρο 173 του ν. 4957/2022 (Α’ 141), όπως διαμορφώθηκε και ισχύει με την παρ. 5 του άρθρου 29 του ν. 5029/2023 (Α’ 55), την περ. ιη’ της παρ. 4 του άρθρου 16, την περ. ζ’ της παρ. 2 του άρθρου 23, την περ. κδ’ της παρ. 1 του άρθρου 30, καθώς και την περ. γ’ της παρ. 1 του άρθρου 33 του ν. 4957/2022 (Α’ 141), την παρ. 7 του άρθρου 153 του ν. 4472/2017 (Α’ 74), την παρ. 9 του άρθρου 1 του ν. 4038/2012 (Α’ 14) καθώς και την παρ. 4 του άρθρου 28 του ν. 4305/2014 (Α’ 237), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του ν. 4440/2016 (Α’ 224), την υπ’ αρ. 5793/11.3.2025 πρυτανική πράξη «Εκλογή Προέδρου στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας» (Υ.Ο.Δ.Δ. 305), την υπό στοιχεία Φ11/98043/Ζ2/7.8.2025 απόφαση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Κατανομή θέσεων για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων στα Πανεπιστήμια για το ακαδημαϊκό έτος 2025-2026» (ΑΔΑ: 90ΣΤ46ΝΚΠΔ-ΙΛΥ), την υπό στοιχεία ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./60/2711/16.6.2025 κοινή απόφαση των Υφυπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και

Εσωτερικών «Έγκριση για την κίνηση διαδικασιών πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου [...] σε φορείς του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού για το έτος 2025», την υπ’ αρ. 9920/11.6.2025 απόφαση του Αντιπρύτανη Οικονομικών Υποθέσεων και Υποδομών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, την υπ’ αρ. 15/3.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας [προγραμματισμός αναγκών των Τμημάτων σε θέσεις ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιούνται από έκτακτο διδακτικό προσωπικό για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2025-2026)], την υπ’ αρ. 20/9.7.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (προκήρυξη γνωστικών αντικειμένων και ορισμός τριμελών επιτροπών αξιολόγησης), την υπ’ αρ. 11832/11.7.2025 (ΑΔΑ: ΡΤΒΟ469Β7Ι-ΨΘΩ) πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πρόσληψη Εντεταλμένων Διδασκόντων/Διδασκουσών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026, την υπ’ αρ. 13047/25.8.2025 εισήγηση της Τριμελούς Επιτροπής Αξιολόγησης του εν λόγω Τμήματος και την υπ’ αρ. 21/27.8.2025 απόφαση της έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών (επιλογή), προσλαμβάνεται η ANA CHIFU TARPAGKOS του PANAITE, με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου και μερική απασχόληση, ως Εντεταλμένη Διδάσκουσα του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών, προκειμένου να παράσχει αυτοδύναμο διδακτικό έργο στα πλαίσια του γνωστικού αντικειμένου «Ερμηνεία, Εκτέλεση Σύγχρονης Μουσικής» για τα μαθήματα «Ερμηνεία και Βασικές Αρχές Διδασκαλίας της Σύγχρονης Μουσικής Ι» και «Πρακτικές Εκτέλεσης Σύγχρονης Μουσικής Ι» του Προγράμματος Σπουδών του εν λόγω Τμήματος, κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026.

Η έναρξη της σύμβασης της εν λόγω Εντεταλμένης Διδάσκουσας ορίζεται κατ’ ελάχιστο σε τρεις (3) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως περίληψης της παρούσης και η διάρκεια της σύμβασής της ορίζεται σε δεκαέξι (16) εβδομάδες (η έναρξη, η λήξη, καθώς και οι ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης θα προσδιορίζονται επακριβώς στη σύμβαση της ανωτέρω).

Η μισθοδοσία της ανωτέρω θα βαρύνει τους ΚΑΕ 0212.01, ΚΑΕ 0224.01, ΚΑΕ 0244.01 και ΚΑΕ 0561.01 του τακτικού προϋπολογισμού του Πανεπιστημίου.

[Αρ. βεβ. της Δ/νσης Οικονομικής Διαχείρισης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας για την ύπαρξη πίστωσης για την πρόσληψη των Εντεταλμένων Διδασκόντων του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026 (ΑΔΑ: ΨΝΒΗ469Β7Ι-3ΒΠ): 338/4.9.2025].

(Αρ. βεβ. εγγραφής στο Μητρώο Ανθρώπινου Δυναμικού Ελληνικού Δημοσίου: 9512494010/05.09.2025).

Ο Πρόεδρος

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΑΣΙΩΤΗΣ

ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Καποδιστρίου 34, 104 32 Αθήνα
Τηλ. Κέντρο 210 5279000
Αποστολή εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ
στην ηλεκτρονική διεύθυνση **https://eservices.et.gr**

03033581209250004